فيها كتب قيمة



تذكرة النوال

المخطوطات العربية

ر تبت

بامر جمعية دائرة المعارف العثمانية



طبت

فى مطبعة دائرة المعارف العنيانية بحيدرآباد الذكن صانها الله عن الشروروا لفتن سنة ١٣٥٠ همرية

بسمالته الرحمن الرحيم

تقدمة الفهرس

الحمديَّة رب العلمين والصلوة والسلام علىسيدالمرساين خاتمالسِين شفيع المذنبين شيدنا عد وعلى آله وصحبه اجمعين

ا.ا بعد فلا يخفى عن افاضل هذا العصر واكابر هذا الدهران جمعية دائرة المعارف العمانية (اداء هما الله) اسست (١) لاحياء العلوم القديمة والصون الاترية تحت نظم الدولة الآصفية الى هى بقية من بقايا الدول الاسلامية (اطال الله بفاء هما في حالة مرضية و قوة استملالية)

بعداقاه قده الجمعية بدل اعيام (م) سعيهم لاستيفاء مقاصدها العالية ففاز و ابعون الله الملك الوهاب في عابتها الجليلة كاترى في مطبوعاتها القديمة بعض الكتب الخيفة التي كانت من اللا لي المكنونة في علف الصدف و للدر دالمتودة في ذخائر السلف فحمعت تم زيت بالطبع تم نشرت بعقات خطيرة وعن كتيرة حتى نشأت العلوم بها نشأة جديدة و افاضت بها حياة عزيزه محود تاب المسدلاني داود الطيالسي المتوفى سنة ٤٦٠ وهو اول من صف في المسانيد و شرح مشكل الآباد للطحاوي المتوفى سنة ٢٦٠ و دلائل البوة لابي ابيم الاصمهابي المتوفى سنة ٣٦٠ و والاسيتعاب المتوفى سنة ٣٦٠ و كتاب الكي و الاساء في معرفة الاصحاب لابن عبد البرالمتوفى سنة ٣٦٠ و كتاب الكي و الاساء لابي بشر الدولاني المتوفى سنة ٣٠٠ و الساء الذي بشر الدولاني المتوفى سنة ٣٠٠ و الساء المتوفى سنة ٣٠٠ و الماء و سنة ٣٠٠ و الماء و ا

⁽١) اسست في سنة ١٣٠٧ هجرية (٦) من اكرا عيا نها وبا نيها الواب عماد الملك عميدالمعارف في الدولة الآصفية المتوفى ٢٦٤ دى المعدة سنة ١٣٤٤ هجرية و مولانا عبدالقيوم احده شاهبرالدكن المتوفى سنة ١٣٢٤ وصاحب العلم والفضل مولانا انوارا تفخان صدر صرور الدولة الآصفية المتوفى سنة ١٣٣٤ هجرية رحمهم الله وجز الهم عاخيرا

والجواهر المضيئة في طبقات الحنفية الولى عبدا لقادرو مفتاح السعادة العلامة طاش كبرى زاده وتهذيب التهذيب لابن جحر العسقلاني و تذكر ةالحفاظ الله هبى وكنر العال للشيخ على المتتى وغيرها من الكتب الانبقة ...

فهذه الحدمات العلمية جذبت نفوس اعيان الدولة الآصفية وعطفت عنان توحههم الى هذه الجمعية لاسبما في عهد _

سلطان العلوم نظام الملك السلطان ميرعم إن على خان بهادر آصف جاه السابع لا زالت شموس مملكته شارقة ورايات مجده خافقة قامت دولة الحكة في عصره وشرفت الدولة الآصفية محياة علمية في عهده وزينت سهاء الدنيابكوا كب المعاهد العلمية واقيمت لهاد ارالانشاء والحكتابة ومصدرالت اليف والتراجم في زمه واحضرت لها مهرة المترجمين وفضلة المعلمين في ظله وبفضله حصلت الحكومة شهرة عظيمة في البلاد الشرقية والعربية ومجوده نالت فضيلة ابدية على الدول العربية والعجمية _

ليت المدائح تستوفي مناقبه

لااجدعبارة تليق بمدحه ولاخطبة تناسب لذكر محامده ولابيتا يوازن مكارمه الا ان اكتفى بمدح منصور النمرى للرشيد_

ان المكارم والمعروف اودية احلك الله منها حيت تجتمع ان اخلف النميث لم تخلف انامله اوضاق امر ذكرناه فيتسع وللاخر

تحكى افاعله فى كل نائلة النيث و الايث و الصمصاءة الدكر لما نفقت سوق العلم فى هذا المهد الميموت حصلت لجمعيتما عن ة الحطاب وتشريف الالقاب وفضلت بارتفاع الشأن واتساع الحال من ينابيع الحود والحرم حتى ان صاحب السيف والقلم اشارفى منشوره الى غايتها الجليلة سيال نشر الكتب التى هى عزيزة الوجود نادرة الزمان عظيمة الشيان لتكون تذكرة

تذكرة للاولين وتهدية للاخرير... وتبصرة للمساصرين... المما ية المطلعي لترتيب هذا الفهرس

امتنالا لامره واتب عالحكه قصدنا ان ننتخب كتباغن يرة المواد كثيرة المفاد لعشرين عاما و نرتب لها نظاما فقبل ان نجع على الاهتمام بالطبع والاعتناء بالتصحيح رأينا ان نستشير عااء عصرنا و فضلاء زمانسا شرقا وغربا لنستفيد من آدائهم السديدة واقوا لهم المفيدة وان كانت متغرقة نجمعها في سلك الاجماع لنهتدى بها عند ضرورة داعية الى حصول مقاصد عالية و نصل بمساعدتهم المشكورة الى طريق نخدم به العاوم الشريفة و نفيد بها الام الحاضرة و السائفة للمشكورة الى طريق نخدم به العاوم الشريفة و نفيد بها الام الحاضرة و السائفة سلامية عند مربع بعض اصول هذا الفهرس

لمارأيها ان احياء العلوم العربية القديمة من اهم الحدمات العلمية فيهذا العصر واحلها انعطمنا الى امهات الكتب فالفنون والعلوم ليكون الاعتماء جاعملامفيدا وخدمة حقيقية وسببا قويالشر العلوم فقد منا هــذا الام امام اعضاء الجمعية ليعرفوا عظمة هذا الشغل ورفعته فاتفقوا على أنه أم جديد وانتخاب الكتب النادرة وجمعها في مجموعة عمل مجيد فلا حظما في انتخابها اور را وقر رنا لها اصولا_ الامرالاول _ اختيار تصانيف المتقد مين لانهم هم القدوة الناخرين والعاوم القديمة مستمية اليهم باعتما ئهم بها اعتماء كبير الاعدله واجتهادهمني حفظها احتهادا كثمرا لاحدله وبذلهم فى تدويمها مسعاة عظيمة لانهاية لهاو تحلهم وتاسيسها مشقة شديدة لاعاية لها حتى ان التـــار يخ لم يحفظ نظير المحنتهم الشا قة وابـــاء الزمان لم يذكر وا متالالحاهد تهم الكبيرة فتلك الفضائل اوجبت علينا ان تقدم كتب المتقدمين على حسب ترتيب التصنيف ليقف من يطالع العاوم باسرها على مدارجها ومراتبهاوعاوم تبتها ورفعة شأنها لاسيها في اللغة والادب والتاريخ والرجال والحديث والفقه والرياضة والفلك لاحتياجنا الى ان نرى العلوم في صورة ابتدائية وهيئة اصلية نقية عن الحشو وال و الد _

الامر الثانى _ اخذ كتب المتاخرين الذين هم سلالة طيبة من الاواين و اخلاف وشيدة للاسلاف الصالحين لانهم قد سعوانى تر تيب العلوم والفنون مسعاة نا درة حتى سبقوا القدماء بالاتيان بالزيادات المفيدة والتخريجات الانيقة والتحريرات المبليغة والاستدراكات الغريبة فى ضمن اصول علمية و قوانين طبيعية بجاحث غزيرة الموادكثيرة المفادحتى الهم فضلوا بهاعلى السابقين من حيث ندرة معلوماتهم و اجادة تحقيقاتهم وحسن اخذهم وجدة بيانهم فبتلك الحصائص اخذ تا بعض كتب المتاخرين التى كانت بنفسهامن توادر الزمان والى هاتين الطائفتين اشاد صاحب كشف الظون فى مقدمته قال _

اعلم ان المؤلفين المعتبرة تصانيفهم فريقان الأول من له فى العلم ملكة تامة ودرية كافية وتجارب وثيقةو حدس صائبوفهم ثاقب فتصانيفهم عن قوة تبصرة ونفاذ فكر و سداد رأى والثانى من له ذهن ثاقب وعبارة طلقة طالع الكتب فاستخرج درها و احسن نظمها ...

الامر السالث ! _ اخذ نا بعض الكتب الى و جدنا ها مكتوبة بخط المصنف اوعليها عبارة بخط المصنف اومكتوبة بخط تلميذه مقروءة عليه معتمد بن عليها بصحتها حافظين لها عن الضياع لان نوائب الدهر وآفات الزمن اذا اتافتها صرنا متاسفين عيب الى يوم المشود _

كيفية ترتيب هذا الفهرس

قال الحامع

اول من رغبنى فى هذا الامر الجليل الدكتور النواب ناظريار جنّك شريك العميد لجمعيتما وعضو العدلية السالية فى الدولة الآصفية واعاننى فى بدا يته وتهايته اعانة كبرى ثم ساعدنى فيه حضرة الانخم مولانا الحاج السيد طهور الحق (المدير فى دائرة المعارف) فاشكرها شكر اجزيلا _

لما شرعت في هذا الامرتبين لى ما فيه من الصعوبة و الاشكال فاستعت بالله الكريم

الكريم وباسمه العظيم تيسرالا وروتدفع نوائب الدهورثم بدأت بعونه تعالى في اجتنباء الاتما رمري اشجارالعلوم فنا بعدفني وغصنا بعدغصن من الفهارس المطبوعة والمخطوطة والمكاتيب البالغة الينا من اكناف البلاد والامصار بعدالفراغ من هذا العمل استشرت فيه رفقاء دائرة المعارف الذبن هممعروفون بالفضل والكمال العالم المتكلم رئيس الشعبة الادبية السيدزين العابدين الموسوى (١) والعالم الاديب الشيخ عبدالر حن المني والعالم الكيرالشيخ عدطه الندوى والفاضل الحليل السيد عبدالله مزاحمد العلوى والعالم الفقيه الشيخ محادل القنوسي والعالم

الطبيب السيد احمداله الندوى ادامهم الله في خدمة علمية و حياة طيبة_

تماهديت هذا الفهرس وقت تدوينه الى اجل علماء بلادنامنهم صاحب العلم والفضل ذو المجدو الكرم ولا ناحيب الرحن خان الشرواني الملقب بالنواب صدر يارحك (٧) والعلامة النحرير الشيخ الكبير مولانا مجودحسن خان صاحب معجم المصنفين والعلامة الا ديب مولانا عبـدالله العادي صاحب التصا نيف العد يدة (النـاطر الشرعي في دارالترجمة) والعلا مة المحدث مولانــا السيد مناظر احسن الكيلاني استاد الجامعة ااعتمانية والعلامة الكبير والعارف الشهير مولانا الشيخ عبدانقدم الصديقي استاذ الحامعة العمانية وحضرة الافحم السيد عباس حسن (ناظم الحرانة الآصفية) (و هؤلاء الافاضل هم اعضاء جمعيتنـــا العلمية) والعلامة الاديب والمؤرخ الشهيره ولانا السيد سلمان المدوى مدير مجلة معارف ومحتهد العصر العلامة السيد نا صرحسين اللكنوي وصاحب العلم و العضل مولانا الشاه احسان الله السندي صاحب المكتبة السندية (وهؤ لاء الافاضل من اكابر المعاونين لدائرة المعارف) فاحسنوا إلى بالوعظة الحسنة والنصيحة الكاملة فكيف اذكرعا طفنهم العميمة وعايتهم الجليلة ولسانى عاجزو قلمي قياصر ومكرى حسير من اطهار التشكر و الامتيان فادعوالله تعمالي ان يجزيهم عني جزاء

⁽م) استرك في العمل وقت انتخاب الكتب الادبية (ع) كان صدرصد ورالدولة الآصفية ورئيس الحمعية العارية ؟

تقدمةالفهرس (٨)

وافيا وخيرا كثيرا واجراجزيلا _

ماخذهذا النهرس

انى طوفت فى بعض بلاد الهند زا ئراخزائن كتبها المشهورة متفحصاً عن بعض الحكتب النادرة فوجدت فيهادرراكا منة ويواقيت خافية فالتقطت بعضها وكحلت بهما عينى لتقوى بصرى وتقر نظرى وتسر مهجتى ومن تلك الخزائن

الله باقى فوو(بانكى يور)هى فى عظيم آباد دارالحكومة لايا لة بهار

٣ _ الخزانة العمومية للجلس الشرقي الكائنة بكلكته

س_ الخزانة الرامفورية _ هي في رياسة رامفور من ايالة المالك المتحدة

ع خزينة الكتب لندوة العالى بلكنو (جمعية معروفة فى الهد)

هـ المكتبة الناصرية هي مكتبة في ملك مولانا السيد ناصر حسين

اللكنوى

۲ المكتبة العلوية هى مكتبة فى ملك الواب السيد احمد حسين
 العلوى صاحب سليم پور هى اما وة صغيرة

من اعمال لكنو

٧ - المكتبة الحييية هي مكده ولانا حبيب الرحمن خان
 الشرواني المقب بالمواب صدريار جگ اعلم
 امراء على كده

٨ ـ مكتبة عااء فرنكي محل بلكنو

تم توجهت وقت ترتيب هدا الفهرس الى معض خزائن هذا البلد مر_ السهرها 1 - الخزانة العمو مية المعروفة بالآصفية هي تحت نظم الدولة الآصفية

ů

٧ _ مكتبة الجامعة العتمانية

٣ ـ مكتبة في ملك مولانا خليل الله المدراسي

ع ــ مكتبة لولانا المفتى عد سعيد رحمه الله تسالى
 (1)

لما فرغت مرم تفحص هذه الذخائر اعتبيت بالفهارس المطبوعة والمكاتيب الواردة علينا من الامصار

	7-	ره ميت دل اد م	والسال بيب الواار -
المطبوع في سنة ١٣٠٠ هـ			 عهرس الخز انة المصرية
الطبوع في سنة ٩ ١٣٤ هـ		نة الصرية	٣ ــ الفهرس الجديد للمخزا
الطبوع في سنة ١٣٠٤ هـ			٣ ــ فهرس خزانة اياصوفيه
الطبوع في سنة ١٨٥٢ م		انی	٤ ــ فهرس المتحف البريط
٠٠٠٠ سنة ١٨٨١م		الالمانية	ه ـ فهرس خزانة الحكومة
٠٠٠٠ سنة ١٨٨٤م		يال بمجر يط	7 ـ فهرس مكتبة اسكور
۰۰۰۰ سنة ۱۸۸۰م		بالآستانة	٧ _ فهرس ،كتبة آعا بشبر
		4	٨ - فهرس المكتبة الجميد
۰۰۰۰ سنة ۱۳۰۰ ه		ندى بالآستانة	۹ ــ فهرس مكتبة عاشر آف
٠٠٠٠ سة ١٨٥٤م		ں بر ج	و 4 ـ فهرس متحف بطر
		لكائنة بليدن	١١ ـ فهرس مكتبة بول ا
٠٠٠٠ سنة ١٨٨٣م	بهابرل	خ امين الدنى رز	١٢ ـ فهرس مكتبة الشيخ
	كوبريل	االمعروفة بمكتبأ	17- فهرس مكتبة عد بان
		، آويساله	١٤ ـ فهرس مكتبة جامعا
من جمعية دار الصنفين الواقعة	بة تىشى	هذه مجلة سهر	o 1 ــ مجلة معارف ــ
			ببلدة (اعظم كذه)
		يارسليان	17 _ مقالات العلامة الس
د الحجاز و العربوزار بعض	فر الى بلا	الله سا	الىدوى_

الخرائن الشهورة في رحاته واسار في مقالاته الى هذه الخزائن ورتب فهرساهن نواد رها الخطوطة ... ىم توجهت إلى المسكتوبات الى وردن عليها من بعض العالم، والفضلاء ميه ۱ مکتوبات الکریکوی _

هى و كتوبات الدكتورالفاصل سالم الكر كرى احد وشاهير مستشرق اور باورفقاء دائرة المعارف له وزية خاصة في عاوم الافة والادب مشرت باعتمائه كتب جمة وابه وقيم في انكاثرا تد خرت يبي وينه مكاتبات علية واديية ومذ تمان سنين سانشرها في و ثت آخران شاه الله تذكارا لسفره اللى الهند في السنة الماضية ...

ج - مكتوب الخاز

هو مكتوب الشيخ العالم السيدالحاج عبد الله بن احمد الداوى احمد رفقاء دائرة المعارف انه سافر في العام الماضى الى بلاد الحازلاداء في يضة الحج فاهدى الينا فهر سا مقولا عن خزائن المدينة للمرفة ومكة المكرمة من ائهرها بحكتبة تبيخ عارف حكت بك سيخ الاسلام والمكتبة الحردة _

۳ مكتوبالشاه احسان الله السدى هو صاحب المكتبة السدية له عابة ناه في عدم المكتب ونشرها اطال الله يفاء هد مكنوب مولانا عمد الباق المهاجر هو احد عاله بن تكمل محاور بالمدينة الطبية
 ۵ مكتوب مولانا محدد حسر خان

صاحب معجم الصنعين واحد مشا هيرعالم. الهمد ... لما فرغت من انتخاب الكتب تفحصت عن احوال الكتب ومزاياها متصفحا الحكتب المتدا ولله لازين هذا الفهرس بالفضائل الذكورة والمزايا الماثورة فطالعت الكتب الانيقة التي هي عمدة في تذكرة المصنفات ...

- (١)كتاب القهرست لابن النديم
- (٢) كشف الظنون الحاج خليفة چلى
- (٣) مفتاح السعادة للعلامة طاش كبرى زاده ـ

ومن كتب التراجم

و نیات الاعیان لابن خلکان _ معجم الادباء ایا توت الحموی _ تذکرة الحفاظ للذ هبی _ الجواهر المضیئة فی طبقات الحفیة للمولی عبد القا در _ طبقات الشافعية السبكي _ تهذيب النهذيب لامن خجر العسقلانی _ لسان المبزان لهابضا تاريخ الحكاء القفطی _ مرأه الجنان الیافعی _ بنیة الوعاه السیوطی _

فهذه المز إياو الفضائل و تلك للكاتبات التي ذكرتها ادتنى الى أن اسمى هدا العهرس. ياسم خاص لينتم به من له حاجة اليه قسميته ـــ

(بذكرة النوادر من المخطوطات المرية)

رتبت هذه المجموعة المختصرة على ترتيب قديم العلوم ووضع حاص العمون سبق به المتقدمون اعنى علوم القرآن والحديث والفقه واصوله والتاريخ والرجال والطبق ت والسيرو الافة و الادب والمعانى والبيان والمحوو الاستاق والرياضة والهيئة والنجوم والحساب والكيميا والطب والجراحة وعمرها من العلوم المتفننة والمستخرجة منهاتم جعلت في اماء ترتيبه رموز السرت اليهاب الانجد نسخة كاملة لها رحاء الن يطلعنا عليها من له علم بها

اثنانى _ ادخلت فيه بعض المستقات الى هى غير منسوبة الى مصنفيها ناقلا عباركم الاولية ليخرنابه من له دربة تامة و دراية كاملة _

الثالث اقتبست العبارات من يعض الفهارس المطبوعة للخزائن المشهورة فر مزت اليها بذكر القهرس فقط و ما اخذت من الكتب المعروفة فاضفت اقو الهاالى قائليها وماكتبت عن نفسى فاشرت اليه بافظ (قات)

الرابع - كتبت في بعض المواضع انمو ذجا العبارات ليقضى به من له فضل باهروعلم و افر على فضيلة الكتاب ...

الخامس _ احترزت عن بعض كتب مشتبهة ما وجدت لها تبتا و لا شهادة في الكتب المتداولة _

السا دس _ ذكرت فيه بعض الشروح المفيدة والذيول المجيدة مع الاصول المتقنة في الهاء ش اطهارا لعظمتها وجلالتها _

السابع ـ تقلت اختلاف العلاء في تسمية الكتاب ومحشت عن حقيقتها مستشهدا باقوال المتقدمين ـ

اعتذار والماس

جمعت هذا الفهرس على حسب استطاعتى و توفيقى من الله العزيز الكريم غير مدع باستقصائه ولا متخر باستكاله لان الانسان خلق ضعيفا والله سبحانه و تعالى اشدتوة و توفيفا و الماس احسن رفيقا فارجو من العلم الكرام والفضلاء العظام رجاء صادقان يستروا المقيصة برداء الكرم و يخمو اللمرة الني تشأت من زلات القلم تم التمس من الا فا ضل و الاكابر ان بعتبوا بهذه المجموعة الصغيرة اعتباء كافيا و توجها وافيا ويشرفونى باقوال المصح والرشد لاهندى به فى امور صعبة و اعمال مشكلة

مشكلة و ينفضلوا على بالاطلاع على الكتب الانيقة والسنخ القديمة لاشكرهم على هذه الحدمة شكرا جيلاوادعولهم بكرة واصيلا

كلمة شكر

غمد الله تعالى على اتمام هـذا العمل المفيد لانه هونعال لمايريد وبتو فيقه نسلك الطريق الرشيد ثم اشكر اعيان جمعيتنا الذين هم ارباب المجدوالكرم لانهم شرفوا هذا الفهرس بحسن القبول وابلغوه الى نهاية الما ول واجاز وانشره بغاية السرور اعنى المواب الدكتور سر حيد راواز جك و زير المالية الدولة الآصفية ورئيس الجمعية العلمية و النواب الانتظامية لدائرة المعارف والنواب عديار جنك رئيس الجمعية العلمية و النواب مهدى يا رجمك و زير السياسة للدولة الآصفية وعميد هذه الجمعية والنواب ناطريا رجنك شريك العميد ومؤلانا الحاج السيد طهور الحق المدير ادا مهم الله المواوقة و وزاد هم شرف و عجال الى يوم القرار ...

شكر ا و حمدا ان قبلت هديتي وآخر د عوانا ان الحمد نه رب العلمين

الجامع الحقير السيدها شم الدوى وقيق دائرة المعارف ــ عفراته له





بسماقه الرحمي الرحيم

علوم القرآن

١ - اعر أب القرآن

تاليف الامام الشهير الى عبيدة معمر بن المتنى اللغوى المتو في سسة ٢١٠ ــ و هو اول من دون علم اللغة ــ

وزية الكتاب

قال فى مفدهته هذا كتاب دكرت فيه اعراب اللابين سورة من المفصل بشرح اصول كل حرف وتلخيص فروعه وذكرت غريب ما اشكل ممه و تبيين مصدره و تصريفه و تتبيه وجمعه ليكون معرفة على جميع ما بر دعليك من اعراب اتقرال ان شاءالله تعالى وما توفيتى الاباقه عليه توكلت واليه انيب (ماخوذ من الاصل)

أوله بسم بباء الصقة الصقت وهي زائدة الخ

نسخة من هــذ الـكتاب في الخزانة الرامفورية (١) مكتوبة في سنة ١١٧٦ اورتها ١٩-

التفسير

للاهام الحافظ عبدالرزاق بن همام بننائع الحميرى الصنعائي المتوفى سنة ٢١١ ه قال الذهبي وكان رحمه الله من اوعية العلم (١) و ذكره صاحب مفتاح السعادة في طبقات المفسر بن (٢)...

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٣) و قال صاحب القهر س و هذا التفسير من اقدم التفاسير و اعتقها اكثر فيه عن الرواية من معمر ــ قال الذهبي وكان يقول جالست معمر اسبع سمن

نسخة مه ى الخزانة المصرية (٤)كتبت فى سنة ٧٧٤ بخط عجد بن بكتمر بن عمر اوراقها ١٧٣

٧ ـ التفسير المسمى بالواضح

للامام الى محمد عبدالله بن محمد بن وهب الديمورى المعروف بابت وهب المتوفى سنة ٣٠٨ ترجمه الذهبي في تذكرة الحفاظ (ه) وقال ابن عدى كان ابن وهب يحفظ منه الكتباب

اوله _ الحمد قه وحده وصلواته على خبرخلقه عهدو صحيه وسلم _ قسال حدثما ابوعلى الحسن بن على بن شمر الماليخى الهروى قال حدما مصور بن الممذر وحدثنا عساد بن عبد المحيد قالو احدما على من اسحاق المستظلى السمر تمدى _

انموذج عبارته ـ عرب ابن عباس فى تفسير بسم الله الرحمن ابر حيم قال الباء بهاء الله وبهجته و قال شهر بن حوشب الباء بلاؤه وبركته وابتداء اسمه بار والسين سساؤه وسموه وارتماعه وابتداء اسمه سميع والميم ما محدد ومته على الذين هداهم الا بمان وابتداء اسمه مجيد الله معاه الخلق يألهون ويتاً لهون اليه اى

⁽١) أذ كرة الحماظ ج - ١ -ص - ١٣٣١م معتاح السعادة ج - ١ -ص - ١٤٤

⁽٣) الكشف ج - ١ - ص - ١١٦ (٤) العهرس ج - ١ - ص - ١١٥

⁽a) تذكره ج- ٢ - ص - ٧٨٧

يهضرعون البه عند قضاء الحوائج والشدائد ــ الرحمن العاطف على البر والف جر بالرز قالهم ودفع الآفات عنهم ــ الرحيم خاصة على المؤهنين بالمغفرة ودخول الحنة ــ قات تفسير وجيز عريز الوجود وان لم نجد ذكره في الكتب المتداولة ــ قسخة مندفى الحزانة الآصفية (١) مخط عتيق جدا اطنها كتبت في القرن السادس ــ من اول القرآن الى تفسير مبورة الاخلاص ــ

نسخة اخرى فى خزانة اياصونيه تحت رقم ٢٢١ و٢٢٣ -٣ ـ مما فى القرآن

تاليف الامام الشهير ابى اسحاق الراهيم بن عهد بن السرىالمعروف بالزجاج المتوفى سنة ١٠١٠

مزية الكتاب

ذكره ابن النديم (٣) وصاحب كشف الظنون قال ابن خلكان كان الزجاج من الهل الدلم بالادب والدين المتين وصنف كتابا في معانى القران الكريم (٣) وقا ل صاحب مفتاح السعادة بم انتصبت طبقة بعدهم (اى بعد ابن جرير وعبد الرزاق) الى تصنيف تف سير مشحونة بالفوائد محذوفة الاسانيد وبرزوافيه وبرعوامثل الى الساق الزجاج (٤) -

٤ _ كتاب تا وبلات القرآن

تالیف الادام ابی منصور مجد بن عجد الما تریدی (٦) المتوفی سمة ۳۲۳ و کارن من کبار العالم تخرج بابی تصر العیاضی و یقال اه ادام الهدی ــ

(۱) الفهرس ج ٣-ص-٣٤ (٢) ابن الندج - ص-١٩(٣) ابن خلكان ج - ١ -ص-١٣ - (٤) منتاح السعادة ج - ١ - ص-٤١٦ (٥) الفهرس ج - ١ -ص -٢١٣ (٦) الما تريدى نسبة الى ما تريد محلة من حائط سمر قند و هو بالاحهل ماتريت بالتاء و يقال بالدال يضا ـ الانساب (٢) مزية مزية الكتاب

قال الشيخ عبد القادر وهو كتاب لا يوازيه فيه كتاب بل لا يدانيه شئ من تصانيف من سبقه فى ذلك القن (١) ذكره صاحب كشف الظنون (٢) باسم تاويلات الهل السنة ...

- (١) نسخة عتيقة منهذاالكتاب في خزانة بانكي فور (٣) مكتوبة في القرن السام ...
 - (٢) نسخة أخرى منه في الكتبة الهمو دية (٤) مكتوبة بخط قديم ...
 - (٣)نسخة اخرى في مكتبة الحرم (٥) المكي بخط دقيق ...
 - (٤) نسحة أخرى في المكتبة الجميدية بالآستانه نحت رقم. ٣٠٠
 - (ه) نسخة اخرى في مكتبة آغا بشيرتحت رقم ٩ ــ
 - ۲۱) نسخة اخرى فى مجلدين محفوطة فى مكتبة كو برياو تحت رقم ٤٧ و ٤٨ ۵ مما فى القر أن.

تاليف الامام ابى جعفر احمدين مجدين اساعيل المعروف با لنحاس المنوفي سنة بهمهم. قـــال ابن خلكان (٢) كان من القضلاء وله تصا ايف مفيدة ...

مزية الكتاب

ذكره أبن المديم وصاحب كشف الظنون (٧) قبال في او له قصدت في هذا الكتباب تفسير المعانى والغريب واحكام القرآن والناسخ والمنسوخ واذكر من قول العلاء با لاخة وا هل المنظر ماحضرنى وابين تصريف الكلمة واشتقا قها أن علمت ذلك وآنى من الغراآت بما يحتاج الى تفسير معناه وما احناج اليه المعنى (١) المحكشف ج - ١ - ص

- - (o) مكتوب الحجاز (r) ابن خلكان ج ـ ا ص ٣٠ -
 - (٧) الكشف ج ٢ ص- ٢٦١ -

من الاعراب ومااحتج به العلماء في مسائل سأل عنها الملحدوث النج ــ الحزء الاول، نه في الحزانة المصرية (١) ينتهى الى آخر سورة مريم ـــ ٢ ـــ الشفسير

تاليف الاهام ابى الليث نصر بن عدين احمد السمر قندى المتوفى سنة (م) ٩٧٣ المعروف باهام الهدى قال المولى عبد القادر وهو الاهام الكبير صاحب الاقوال المفيدة والتصانيف المشهورة (م) _

وزية الكتاب

قال صاحب كشف الظنون (٤) وهوكتـاب مشهور لطيف مفيدخرج احاديثه الشيخ زين الدين قــاسم بن ثطلوبف الحنفي ــ

انموذج حبأرته

سورة يونس ــ بسم الله الرحمن الرحيم قوله تبارك وتعالى (الر) قال ابن عباس انا الله ارى و هكذا عن الضحاك وقدة كرناقسير الحروف فى اول سورة البقرة قرأ هزة والكسائى وابو عمر و (الر) با الله الراء وقرأ نا فه بين ذلك تلك آيات الكتاب الذى افرل عليك ويقال تلك الآيات التي وعدتك يوم البتا ق ان اوحيها اليك الكتاب الحكيم ويقال الحكيم يعنى الحاكم على الكتب كالها ويقال تلك آيات يعلى حجج و براهين وهي التي احتجبها النبي صلى القه عايه وسلم على دعواه تم قال (أكان الماس عجبا) لان اهل مكة يتعجبون ويفو اون (اعث القبشر ارسولا) فنرل (اكان الماس عجبا) النه ــ (ما خوذ من الاصل) عدة نسخ منه في الخوانة المصرية (ه) ــ عدول المصرية (هــ عدول المصرية (ه) ــ عدول المصرية (ه) ــ عدول المصرية (ه) ــ عدول المصرية (هــ عدول المصرية المصرية (هــ عدول المصرية الم

(١) نسخة منه مكتوبة بقلم عادى ولها بلانة اجزاء

(٢) نسخة احرى فى مجارين الجزء التانى منها محكوب بخط عد عام الانعمونى (١) المهير س -ج - ا - ص - ٣١٣ - (١) اختلف فى سنة وقاته (٣) الجواهر المضيئة ج - ٢ - ص - ١٩٦ (٥) الكشف - ج - ١ ص - ٣٠٤ (٥) الفهرس ج ١ - ص - ١٤٣ (٥) المنهذة ج ١ - ص - ١٤٣

تُدَّكرة النوادر

(٣) نسخة اخرى في محلد مكتوبة سنة ٩٩٢ __

 (٤) الجزء الاول من نسخة اخرى ينتهى الى آخرسورة الكهف مكتوب فى سنة ٩٤٠

(ه) الجزء الثاني من تسخة اخرى اوله سورة مريم الى آخر القرآن

(٦) نسخة ناقصة منه في الخزانة الرامفورية (١) منسورة يونس الىسورة السجدة

(٧)نسخة منه في خزانة اياصوفيه في مجلدين تحت رقم ١٤٨ و١٤٩٠

(٨) نسخة منه في المكتبة الحيدية تحت رقم ٢٥

(٩)نسخة مند في مكتبة آغابشير تحت رقم ١٩ و٢٠٠

(10) نسخة منه في مكتبة كوبر بلي بالآستانه تحت رقم ٧٧

٧ ـ الاغفالفيا اغفله الرجاج من الماني

اليف ابى على الحسر. بن احمد بن عبد النفار الفا رسى المحوى المتوى سندا د سنة ٣٧٧ قال ابن خلكان وكان ادام و تقه فى النحو.

مزية الكتاب

ذكره ابن خلكان (٢) وقال في اوله ــ هذه مسائل من كتاب ابي اسحاق الزحاج في اعراب القران ذكر ناها لما اقتضت عندناه نها للاغفال ــ

نسخة منه في مجلد نفلم مغربي قديم في الخرانة المصرية (٣) اوراتها ١٣٣٠ ــ

٨ ـ تفسير أن عطية القدم

هو انو محمد عبد الله بن عطية الدهشتي قال صاحب مفتاح السعادة (٤) مفرى مسر أمام نقة توفي سنة ٣٨٣ _

وزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (ه) و قال تفسير ابن عطية اتقدم عمرا عن تفسير (١) الفهرس ج ١-ص- ١٦٤ (٣) المهرس ج-١- ص- ١٢٦ (٤) مفتاح السعادة ج ١ - ص - ٢٣٤ (ه) الكشف ج ١ - ص - ٢٣٠ (ه) الكشف ج ١ - ص - ٢٣٠ (ه) الكشف ج ١ - ص - ٢٣٠ (ه) الكشف ج ١ - ص - ٢٠٠٠ المحر والوجيز لابن عطية المتاخر وقال عبدالمزيز الكتاني كان محفظ فيها يقلل خمسين الله عن الاستشهاد على معاني القرآن ...

- ر (١) نسخة منه في خزانة ايا صوفيه تحت رقم ١١٩ و١٣١ -
- (٧) تسخة اخرى فى مكتبة السلطان احمد الآستانه وهى وسي سورة الانفال الى
 آخر القرآن __
- (٣) نسخة اخرى فى مكتبة عاشر آفندى تحت رقم ٣٥ وهى تحتوى على الجرء الاولى والنائد والسادس _

و _ التفسير

تاليف الامام افي عبدالله عد بن عبدالله المعروف بابن ابي زمنين الالبرى المالكي المتوفى سنة ٩ ٣٩ صاحب كتاب المنتخب في الاحكام وكتاب المهذب وله معرب . في المدونة ...

السخة نادرة منه في مكتبة جامع القرويين بفاس مخطوطة في سنة و ٣٩٥ مقروه ق على الصنف (١)

٠١ _ الكشف والبيان _ (٧)

* تاليف الأمام ابي اسحاق لمحمد من مجار بن ابراهيم التعلمي (٣) المتوفى سنة ٧٣ ٤ ــ

(١) جريدة مارف ج ١٤ ـ ٠٠ - ٠٠ -

(۲) الحاسية على تتاب الكشف والبيان و تلخيص هذا الكتاب، وحود في الحزانة الآصفية ولكمه تاقص و البيان الدعابي الآصفية ولكمه تاقص و البيان الدعابي المحتصار الفقيه ابي بكر محد بن الوليدين مجمد الفهري الطرطوسي المعروف بابن رندقة المتوى سنة ٢٠٠ و وحود في الحزانة المصرية وي آخره أنه توبل بالاصل و حادي الآخرة سنة ٢٠٠ ومباحث النصير لا يا الهضائل احمد بن عدين المظمر بن المحتاد الرازي وهي ما تشات على تفسير النماي ، وجود في الحزانة المصرية بآحرهذه النسخة الجازة نحط المؤلمة على المدول سنة ٢٠٠ الجازة نحط المؤلمة المدولة على المحالي يفال له المعالى والنمالي النسب

قال التاج السبكي(1)كان اوحد زمانه في علم القرآن وذكره عبدالفاقر بن اسماعيل الفارسي في كتابه السياق واثني عليه _

مزية الكتاب

قال ابن خلكان (٣) كان اوحدز مانه في علم التفسير وصنف التفسير الحكبير الذي فاق غيره من التفاسير ــ وذكره صاحب كشف الطنون (٣) وقال ــ او لهــ

بحمداقه يفتتح الكللام وبتوفيقه يستنجح المطلب والرام

و-جزء منه فى المكتبة الناصرية من سورة المؤمن الى آخر القرآن بخط قديم - المسجزء منه فى ه المستبة فرنكى محل من سورة مريم الى آخر القرآن مخط قديم - المسجزء منه فى الحزانة الرامفورية من سورة البقرة الى آخر الما الدة نخط عتيق - المسجزء منه فى الحزانة المصرية (٤) وهو مشتمل على سورة البقرة مكتوب قلم عادى ه - الحزء الاول منه فى مكتبة المدينة (٥) تحترقم ٤٨٩ مكتوب فى القرن السادس صفحاً له ٢١٦٠-

١١ _ مشكل اعراب القران

ت ليف الشيخ ابى عمد مكم بن ابى طالب حموش الاندىسى النحوى المتوفى سنة ٣٧٠ وكان من ا هل التبحر فى علوم القرآن والعربية حسن العهم والحلق جيدالدين والعقل كتير التاليف مجود اللقرآن (٦)

مزية الكتاب

ذكره صاصب كشف الظنون (٧) وقال فى خطبته ورأيت من اعظم ما بجب على طلب علوم القرآن الراعب فى محصيل ٥٠٠ وفهم معانيه و «عرفة قراآته ولف) ته وافضل ١٠ القارى ٥٠٠ اليه يحتاج معرفة اعرابه والو توف على تصرف (١) طرفات الشافعة مدس صرف على تصرف

(۱) طبقات الشافعية _ ج٣_ص ٣٣ (٢) ابن خلكان _ ج ا_ص ٢٦ (٣) الكشف ج ٢ _ ص ٢٦ (٩) الكشف ج ٢ _ ص ٢٥ _ (٥) وهي مكتبة الشيخ امين الملدني بمدينة اندلس (٦) مفتاح السعادة أ_ ج ا _ ص _ ٢١٤ (٧) المكشف ج ٢ _ ص - ٤١٤ (٧) المكشف

أوكاته وسواكنه ليكون بذلك ... من اللحن فيه مستعلياً على احكام اللفظ به مطلعا على المعانى التي قد تختلف باختلاف الحركات متفها لما اراد فيه عزوجل به مر. عباده اذبمعرفة حقيق الاعراب يعرف اكثر المعانى وينعجل الاشكال ويضع معرفة حقيقة المراد وقد رأيت اكثر من الف الاعراب طول بذكر حروف الخفض والجزم وبما هوظا هم من ذكر الفاعل والمفعول عمايستوى في معرفته العالم والمبتدى واغفل كثير الما يحتاج الى معرفته من المشكلات قصدت في هذا الكتاب بتفسير مشكل الاعراب مع سهولة الما خذ وقرب التفاول وصعيه قلت . حكتاب جيد على هذا الموضوع ذكر علل اعراب القرآن وصعيه ونا ده .

- (١) نسخة منه في الخرانة الآصفية (١) مكتوبة في سينة ٧٩ ببخارا عدد
 - صفحاتها وه٤ويا اسفاعل انهاغيرسا لمة من نوا ئب الدهر ــ
 - (٢) نسخة اخرى فى مكتبة جــا مع بمبئى (٢) مخطوطة فى سنة ٩٨٩ ـــ
 - (٣) نسخة اخرى في الخزانة المصرية (٣) مكتوبة في سنة ٧٢٧ _
 - (٤) الجزء التانى من نسخة أخرى في تلك الحزانة مكتوب في سنة ٧٤ ـــ
 - (٥) نسخة اخرى في مكتبة شيخ الاسلام (٤) مكتوبة في سنة ٨٩٥ ــ
 - (٦) نسخة اخرى في محكتبة بر ل الكائنة بليدن تحت رقم ٦٤١ -

١٢ _ كتاب النكت والمون

تاليف الادام ابى الحسن على ىن عجدبن حبيب المعروف بالماوردىالشا فعى المتوفى سنة ٥٠٠ وكان،من وجو ه الفقهاء الشافعية وكبارهم

وزية الكتاب

قال ابن خلكان (ه) وله من التصانيف غير الحاوى تفسير القرآن الكريم والنكت

۲۱۱ (٤) حريدة معارف ج ۱۸ _ ص ۱۳۳۱ _ (ه) ابن خلكانج ۱ _ ص ۲۱۰ العنون العنون

⁽۱) الفهرس ج ۱ -ص٥٠٥(۲) الفهرس ص ١٨-(٣) الفهرس - ج ١-ص -

والميون وذكره صاحب كشف الظنون(١) في موضعين قال في وضع النكت والهيون في التفسير لابي الحسن الماوردى ذكره الواعظ في تحقة الصلاة وقال ف وضع آخر تفسير الماوردى هو الامام ابوالحسن على بن حبيب الشافى المتوفى ٥٥٠ ومختصره الشيخ الى الفيص عجد بن على بن عبدالله الحلى _

قلت _ وقع الشبهة من هذه العبارة ان له كتابين فى التفسير والصواب أنه صنف كتا باو احداكما قال يا قوت الجموى قلت وله تصانيف فى كل فن منها كتا ب تفسير القرآن _

(١) جزء من هذا الكتاب في الخزانة الراهفورية (٧) مكتوب في سنة ٧٧٠ وهو من اول القرآن الى آخر سورة المائدة _

(٢) نسخة كاملة منه في مكتبة جامع القرو بين بفأس_

(٣) نسخة اخرى في ثلاث مجلد ات محفوظة في مكتبة كوير يلو انظر رقم ١٢ الى ٢٥ من مع الى ٢٥ من مع الى ١٥٠

١٣ ـ التيسير في علم التفسير

تاليف الشيخ الامام ابى القاسم عبدالكريم بن هوازن القشيرى المتوق سنة و23 وكان علامة فى الفقه و التفسير و الحديث والاصول و الادب والشعر و جمع بين الشريعة والحقيقة (٣)

م: بة الكتاب

قال التاج السبكل (٤) ومن تصانيف الاستاذ التفسير الكبيروهو من اجو دالتفاسير واوضحها ـــ وقال ابن خلكان وسماه التيسير فى علم التفسير وهو من اجو د التفاسير أنموذج عبدارته من سورة الاحزاب ـــ

بسم اقه الرحن الرحيم

بسمالله _ الذي اعد للكافر بن عذا بااليا _ الرحم في الذي وعد المؤ منين اجراكر بما (١) الكنف ج ا _ ص _ ٣١٤ _ ج ٢ _ ص ٣١٤ _ (٢) الفهرس ج ا _ ص ٣٣ و وص متناح السعادة ج ا _ ص ٣٣٨ (٤) الطبقات ج _ س س ص ٢٤٦ _ الرحيم الذى قال ومن يطعالمه ورسوله فقدفاز فو زاعظيا وروى ابى عنالنبى عليه. السلاما نه قال من قرأسورة الاحزاب وعلمها ملك يمينه واهله اعطى الامان من عذاب القريم

وانتظام اول هذه السورة بآخرسورة السجدة انه امررسوله بالاعراض عن السكا فرين ونهاه • • عن طاعة الكافرين والمنافقين وانتظام السورتين ان تلك السورة في محاجة المشركين والصبر على أذى المؤذين فقدقال لماصبر وقال فاعرض عنهم وهده السورة في تعداد ضروب اذى ناله مر الكفاروالمنافقين وبعض المؤمنين من طعنهم عليه في زيدو تروج امرأته والاستكثاره ن الساء والتوسع في المناكح _ (ماخوذ من الاصل) _

نسخة من سورة الاحزاب الى آخرالقرآن في الخزانة الرامفورية (١) مكتوبة في سنة ٢٧٩ _ بخط جعفر بن عمر الحدادي من سورة الاحزاب الى آخرالقرآن ـ نسخة نا قصة في مكتبة برل بليدن تحت رقم ٦٤٣ مكتوبة في سنة ٦٦٤ من سورة ١٧ الى ٢٣ _ ـ

١٤ _ لطاقف الاشارات

تانيف الشيخ الامام ابى القاسم عبدالكريم بن هو اذرب القشيرى الذكور... وزية الكتياب

ذكره صاحب كشف الظنون (٢) وقال هو تقسير كبير صفه قبل العشر واربعائة (٣) -وقال فى مقدمة - وكتاباهذا يشتمل على طريق من اشارات القرآن على اسان اهل المعرفة امامن مبانى مقولهم او قضايا اصولهم سلكنا فيه طريق الاقلال خشية الملال مستمدين من الله عوائد المنة متبرئين من الحول والمنة معتصمين من الخطأ والخلل الرحيم مستو نقين لاصوب القول والعمل وتيسر الاخذف ابتداء هذا الكتاب فى شهور

 ⁽۱) الفهرس ج ۱ – ص ۲۹ (۲) الكشف ج ۲ – ص ۳۰۰ (۳) كذا قال
 والصواب انه صف التيمير قبل العشر واربعائة كما قال ابن خلكان ـ

ستة اربع و ثلاثين واربعائة (ماخوذ من الاصل)

قلت ومن مزيته العجيبة أنه فسر معنه آية بسماقه الرحم الرحيم فى كل سورة على حدة مناسبا لمعانى السه ر

- (١) نسخة منه في خزاتة بانكي فورمكتوبة في القرن التاسع تحت رقم ٣١٣_
- (٢) نسخة اخرى في الكتبة الحبيبية ، كتوبة في سنة ع ٨٤ ولكم ا اقصة من الاول _
 - (٣) تسخة اخرى في الخزانة الآصفية (١) بخط قديم ...
- (٤) نسخة اخرى فى مكتبة الجامعة الشائية بحيد رآباد الدكن كتبت فى سنة ٢٧٠٠ نخطوط مختلفة _
 - (ه) نسخة اخرى فى مكتبة محمدباشا تحت رقم ١١٧ _ ١٥- احكام القرآن

تاليف العلامة ابى الحسن على بن محمد بن على الطبرى المعروف بالكيا الهرامى (٧) المشافى المتوفى سنة ٤- ه احد فحول العالمه ورؤس الائمسة نقها واصولاو تفقه على امام الحروين ترجمه التاج السبكى (٣) وقال ابن خلكان وكان ثانى ابى حامد المغز الى _____

مزية الحكتاب

ذكره صاحب كشف الظوني اوله الحمدلله الدي اكر منا بتنزيله ــ

أنمو دج عبارته ــ الربا فى اللغة الزياتة و ديما لا تعرف الرب بيع الدرهم بالدرهم نساء الاان الشرع البت زيادات جائرة وحرم انواعا من الزيادة فجوز الزيادة من جهة المادة ولم يجوز الزيادة من جهة المدة واذا اختلف الجنس يجوزييع بعضه ببعض متضاّضلا تقد امتها ثلا نسية وكل ذلك لا يقتضيه لفظ الربا ولكن ذلك

(۱) الفهرس – ج – ۱ ص – ٤ ه (۲) قال ابن خلكان ولا اعلم لاى معنى قيل له الكيا وهو بكسر الكاف ونتح الياء المثناة من تحتها وبعدها الف والكيا في النة العجمية هوالكبير القدر المقدم بين الناس – ج – ٤ ص ٤١٢ (٣) الطبقات – ج – ٤ ص ٢٨١

لايمنع التعلق بعموم اللفظ وعموم اللفظ يقتضى تحريم الزيادة مطلقا الاساخصة الشرع (١) ــ

السخة منه في الحزانة المصرية (٢) بقلم عادى قديم ـــ

١٧ ـ التريف والاعلام

فىالقرآن

فيما ابهم من الاسياء والاعلام

قاليف الشيخ ابى القاسم عبد الرحمن بن عبدالله بن احمد بن احسين المتحمى، السهيلي المتوفى سنة ٨١، وقال قال السهيلي المتوفى سنة ٨١، وقال قال الوجعفر بن الزبير كان السهيلي واسع المعرفة غزير العلم تخويا متقنا حافظا للتاديخ. القدم والحديث _

وزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٤) واثنى عليه وقال عليه استدراك محمد بن على البلنسى وذيل عليه تلميذ من تلامذته وهو عدين على بن الحضر النسانى المعروف بابين هسكر المسمى بالتكيل والاتمام ...

قال السهيلي في أو له

أتى تصدت أن أذكر في هذا المختصر ولم تضمه كتاب ألله العز برذكر ورب لم بسم فيه باسمه العسلم من نبى أو ولى وعرها من آدمى أو ولك أو جنى أو المداوسجر أ وكوكب أو حيوان له اسم علم ـــ (و اخوذ ون الفهرس)

(۱) نسخة منه فى الحز انة المصرية (٥) بخط عاز نهان ياقوت بن عبدالله السر اجورى.
 فرغ منها فى سنة ٢٥٩ ــ و فى آخر ها خط الحافظ الميدوى بتار نخ الرابع واله شرين.

(١) مجلة المنادع ١٠٠ ص- ٦٦٧ (٢) الفهرس ج١ - ص - ١٢١ (٣) تذكرة

الحفاظ _ ج _ ٤ _ ص _ ١٣٨ (٤) الكشف _ ج _ ١ _ ص _ ٤ ٢٩

(a) القهرس - ج ۱ - ص - ۱۳۸ -

هن شعبان سنة ٢٥٩ ـ أوراقها ٤٤ _

 (٣) نسخة اخرى فى تلك الخزانة بخط احمد بن يوسف بن عبدالله المعروف والله باليمني فرغ منها بحلب سنة ١٤٥ __

- (٣) نسخة اخرى في مكتبة المدينة تحت وقم عده كتبت في سمة - -
- (٤) نسخة اخرى في مكتبة برل تحت رقم ١٣٢ كتبت في القرن التا من ...
- (ه) نسخة اخرى في مكتبة عاشر آ فندى من وقف حفيد آ فندى تحت دقم ١٦ -

۱۳ - التكيل والاعام

لكتباب التعريف والاعلام

تاليف الشيخ محد بن على بن الحضر الغساني المعر وف بابن عسكر المالكي المتوفى سنة ٢٣٦٠ـ مرية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون(١) وصاحب مفتاح السعادة

وقال في اوله وان من اشرف علومه علم ما ابهم فيه من السباء الذين زلت في اوصافهم الآيات وقدابدع في التصنيف في هذا الغرض شيخ شيوخنا ابوزيد عبد الرحمن بن ابي الحسن السهيلي المتوفي سنة ٥٨١ المسمى بالتعريف والاعلام بما ابهم في القرآن من الاسباء الاعلام واني لم ازل ارتشف من حياضه وكلما طالعت غيره من كتب التفاسير يقع الى اسم قدابهم في الكتاب العزيز واجد الشيخ قدا عفله فالحقه من كتابه في الطر رحى اجتمع لى جملة وافرة فاستخرت القدتمالي على ان اجمها في كتاب يكون لكتاب الشيخ تكلة ـ

- (١) نسخة منه في الحزانة المصرية (١)
- (۲) نسخة اخرى في مكتبة عاشر آفدى تحت رقم ٩٣ _ اور اقها ٨٤ _ ٥٠ ١٨ _ مشكلات القرآن

تأليف الشيخ الامام عد بن وحيد التوقاني (٣)_

- (۱) الكشف ج ١ ص ٢٩٤ (٢) فهرس ج ا ص ١٥٣ -
 - (٣) ثلت م لم اجد ذكره في الكتب المتداولة

نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (١) مكتوبة بخط الصنف في سنة ٣٦٦ ـ ١٩ ــ الجامع لاحكام القرآن

والمبين لمسأ نضمنه من السنة وآى القرتان

تلف الامام ابي عبدلقه عدن احمد بن ابي بكر بن فرج الاضماري الخزرجي القرطبي الله الك الكي المدوقة عدن المرطبي

مزية الكتاب

قال صاحب كشف الظنون (١) كتاب كبير وشهور وقال في مقد وته لما كان كتاب الله هو الكعيل مجموع علوم الشرع رأيت ان استغل به مدى عمرى بان اكتب فيه تعليقا و جيزا يتضمن نكتا مرب التفسير و اللغات والاعراب والقراآت والرد على اهل الزيغ والضلالات واحاديث كثيرة شاهدة لمانذكر من الاحكام وشرطى في هذا الكتاب اضافة الاتوال إلى قائليه والاحاد يثالى مصنفيها واضرب عن كثير من قصص المفسرين واخبار المؤرجين الامالابد منه واعتضت من دلك تبين عن كثير م بمسائل تسفرين معناها وترشد الطالب عن مقتضاها ...

قلت ـ نظارت في هذا الكتماب نو جدت مقدمة بسيطة في جمع القرآن وترتيبه وفضائل القرآذ ووجوه الجحازه ومن مزايا تفسيره انه استخرج من الآيات الكريمة مسائل كثيرة من الداوم العقلية والمقلية والاحكام القفهية والدينية استخراحها مساسبافه القرآن وبلاعته _

اول هذا الكتاب الحمدقه الذي بحمد نفسه قبل ان محمد حامد ــ

1_ نسخة منه في مكتبة جامع القرويين (٣) ،كتوبة بخط عتيق وهي في ثمانية عشر محادا _

(٢) نسخ عديدة من هذا الحكتاب محفوطة في الخزانة المصرية (٤) بعضها عتيقة

جداومن اعتقها نسخة فى احد عشر جزء اوهى الثانى والشائث والرابع والسادس والسابع والعادس عشر والسادس عشر والسادس عشر والخادى عشر والسادس عشر وهذه الاجزاء وان كانت مخرومة من الاول ولكمها قديمة منقولة عن تسخة المؤلف بخط عبد الله بن عبدالرحمن بن اسحاق بن ابى بكر الانصارى الخز دجى فى سنة ٢٧٦-

(٣) خمسة اجزاء منه فى خزانة إلى اصوفية تحت رقم ٢٢٧ ـ ٢٢٩ ـ ٢٣٠ ـ ٢٣١ من (٤) نسخة اخرى فى خزينة الحكتب لندوة العباء مكتوبة فى الدن التامن

(٥) خمسة اجزاء مه في الخزانة الآصفية (١) __

الجزء الاول في مجلدين من سورة الفاتحة الى آخر سورة البقرة صفحاته ـ ١٣١٦ ـ الجزء التانى من سورة آل عمران الى آية (يا ايها الذين آمو الا تقتلو ا الصيد والتم حرم)عدد صفحاته ٣٣٧ و هذان الجزأن مكتوبان في سعة ١١٦٨ ـ

الخرء التاكث من سورة الانعام الى سورة الحجر مكتوب في سنة ١١٧٦ عدد صفحاته ١١٧٦ -

الجزء الحادى عشر من سورة الاسراء الى آية (ان كل من في السموات والارض الا آتى الرحن عبدا) من سورة مريم وهذا الجزء مكتوب بخط قديم اطنه كتبت في القرن السابع صفحاته ٢١٨ __

الجزء التاني عشر من سورة الشوري الى آخر سورة و الطور - كتب هذا الجزء موسى بن ابراهم في سنة ٨٥٧ صفحاته ٤٩٤ -

(٦) نسخة احرى ي مكتبة بر ل الكائمة بليدن نحترتم. ٦٥ كتبت في سمة ٧٢٠ _

(٧) نسخة اخرى في مكتبة كو بريلونحت رقم ١١٥ و ١١٦ -

٢٠ ــ الدرالمصون في علم كتاب المكنون

تاليف الشيخ شهاب الدين الى العباس احمدبن يوسف بن محدبن مسعود بن ابر اهيم المعروف بــا لسمين الحابي تم المصرى الشافعي المتوفى بالقــا هـرة ســة ٧٥٦ ـــ

⁽١) أغهرس ج ١ - ص ٢٨٥

رِّ جهابن حجر في الدرر الكامنة وقال قال الاسنوى كان فقيهابارعافي القراآت و النحو ... مزية الكتاب

قلل صاحب كشف الظون (1) وهو تفسير مختصر كتب القرآن العظيم تماماً ورمزق تفسيره لابن عباس - ع - و تتادة - ق - وسعيد - س - وجبير - ج والكلبى - ك - وصرح بمن عداهم -

قال ابن حجر (٢) وله تفسير القرآن في عشرين مجلدة رأيته بخطه والاعراب سهاه الدر المصون في ثلاثة اسفار بخطه صنفه في حياة شيخه وناقشه ساقشات كتيرة وعالمها جيدة _

قال العلامة السيدسليان المدوى نظرت في هذا الكتاب سلك فيه المُصَنَّف مسلك الزنخشرى في الكشاف من حيث اسلوب بيانه وتحقيق مقاله ...

(1) نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٣)

(٢) الجزأن من هذا الكتاب في الخزانة المصرية (٤) و هاالثالث اوله قوله تعالى _ (وما محمد الارسول قد خات) الآية من سورة آل عمران الى قوله تعالى (اجعل الله من بحيرة) من سورة المائدة والثامن من سورة الاحقاف الى آخر القرآن _ (٣) و خسة اجزاء من تسخة اخرى في الخزانة المذكورة وهى الثالث والرابع والخامس والسادس يعتهى الى سورة والطارق كتبت في سنة ١٨٠٠ _ _

٧١ - كثف الاسرارف رسم مصاحف الامصار

تاليف الشيخ محدبن محودن محد الشير ازى الشافعي المقرى برباط قطب الاولياء مزية الكياب

اوله الحمد قه الكريم الذي كرم بني آدم باشرف عطائه وهوكلام الله المنزل (١) الكشف-ج ١ - ص - ١٣٩ (٣) مجلة معارف - ج - ١ - ص - ١٧١ - معارف - ج - ١ - ص - ١٧١ - من

لذكرة النوادر مرس الساء ــ

الباب الاول في ذكر من جم القرآن في المصحف

آخره الباب الخامس والعشرون فيا اختلف فيه اهل الجحاز والعراق والشام إ نسخة منه في المكتبة الحبيبية وفي آخرها ...

على يدالضعيف احوج عبادالله اللطيف عبدالرحيم بن عبدالرحمن بن محمد الحافظ اصلح الله احواله في غرة المحرم سنة ثمــان وتمــانين وسبعائة ـــ

۲۲ ـ نظم الدرر فى تناسب الاى والسور المعروف الماسات

تالیف الشیخ الامام بر هان الدین ابر ا هیم بن عمر البقاعی المتوفی سنة ۸۸۵ احد . تلامدة الحافظ ابن حجر ترجمه السخاوی و الخیضری و هارفیقان

مزية الكتاب

قال صاحب كشف الظمون (1) وهوكتا ب لم يسبقه اليه احد جمع فيه من اسرار القرآن ما تتحير فيه العقول وذكر في آخره انه فرغ ممه في سابع شعبان سنة ٧٠هـ وكان ابتداء ه في شعبان سنة ٨٦١ فتلك اربع عشرة سنة

قال في مقد مته

اى بعد ما توعلت فيه واستقامت لى مبانيه ووصلت الى قريب من نصعه فبالغ الهضلاء فى وصعه بحسن سبكه وعزارة معانيه واحكام وصفه دب داء الحسد فى جماعة اولى نكدو مكر فنصبوا من سهام الشرور والاباطيل وانواع الزور ماكبرت بسببه الوقائع وطال الامرى ذلك سين وعم الكرب وصنفت بسبب ذلك كتابى مصاعد الانظر فى الاشراف على مقاصد السور ممصفت الاقو المالقو يمة فى حكم المقل من الكتب الهديمة (٢) وثبت الله تعالى ورزق الصبر والاناء قى حكم المقل من الكتب الهديمة (٢) وثبت الله تعالى ورزق الصبر والاناء ق

خط الؤنف وعلى هاهشه حط المؤلف _ الفهرس _ ج أ _ ص ١٢٦ -

حَى كُلُ هَذَا الكتاب وقد قلت مادحاللكتاب المذكورشارحالحالى ولحالهم اوله ــ الحمد لله الذي انزل الكتاب متناسبا سوره وآياته ــ

(١)نسخة منه في الخزانة المصرية (١) بخط جديدوهي في ست مجلدات_

- (۲) نسخة اخرى فى تلك الخزانة مخطوطة بخط عتيق ولها اربعة اجزاء وهى الأول ينتهى الى آخر سورة البقرة وبه خرم يسير والرابع من اول سورة يونس الى آخر سورة الاسراء تم كتابته فى سادس عشر المحرم سنة ۸۷۱ بخط عبدالقادر ابن محد بن عبدالله الغريائي _ والسادس من اول سورة القصص الى آخر سورة الصافات و هو بخط الكاتب المتقدم نرغ منه في رابع المحرم سنة ۸۷۳ بها مش هذين الجزئين تقييدات بخط المؤلف تم الجزء الشامن من اول سورة المجادلة الى آخر الكتاب وهو بخط عبد الكريم ابن على بمن محمد المجولى الشافى قرغ منه الكتاب وهو بخط عبد الكريم ابن على بمن محمد المجولى الشافى قرغ منه سنة ١٤٤٤ ــ
 - (١) نسخة اخرى فىخزانة الحكومة (٢) الالمانية وهى فى اربع مجلدات ــ
- (٢) نسخة اخرى فىمكتبةشيخ الاسلام (٣) وهى فىمجلدينوالجزءالتانىمخروم ــ
 - (٣) نسخة اخرى في عدة مجلدات محفوطة في المكتبة المحمودية (٤) ــ
 - (٤) نسخة منه فيمكتبة محمد پاشا تحت رقم ٨٣ _
 - (ه) نسخة منه في مكتبة آعا بشير نحت رقم ٧٦_ علىم الحل يث

٢٣_كتابُ الزهدو الرقايق

للامام الشهير الحافظ عبدالله بن المبارك المتوفى سنة ١٨١ - قال ابو اسامة هوامير المؤمنين في الحديث وقال ابن مهدى الاثمة ادبعة الثورى وما الك وحمادين زيدوعبدالله بن المبارك (ه) _

⁽۱) الفهرس ج ا - ص - ۲۱۹ (۲) مكتوبات الكرنكوى (۳) مكتوب الجحاز (۳) مجلة معارف ج - ۱۸ - ص ۲۰۶ - (٤) مكتوب الجحاز (٥) تهذيب المتهذيب - ج - ٥ - ۳۸٤ (٤) - منية

مزية الكتياب

ذكره ابن النديم (1) وقال الذهبى (٢) قالنعيم بن حماد كان ابن المبارك اذا قرأ كتاب الرهد كانه تو رقد ذبح لا يقدران يتكام ذكره صاحب كشف الظنون(٣) وقال قال ابن تيمية و اندين جمنوا الاحاديث فى الزهد والرقايق يذكرون ماروى فى هذا الباب ومن اجل ما صنف فى ذلك كتاب الزهد لعبد الله ابن المبارك ونيه احادث واهية _

قلت ــ لكن هذا الكتاب مر... اقدم المصنفات في الحديث كا أوطأ الإمام ما لك رجمالله...

(١) نسخة عتيقة مندنى مكتبة جامه الفروبين (٤) بفلس مكتوبة فى سنة ٢٥٥ ـ
 (٢) نسخة الحريف المكتبة السندية (٥) __

٢٤ ـ المنف في الحديث

ه; ية الكتاب

قال صاحب من شف الظنون (٨) هو اصغر من مصف ابن ابن شبية مرتب على الكتب والا بواب على ترتيب العقه دكره ابن المديم (٩) وقال له من الكتب كتاب السنن في العقه _

(۱) ابن المديم - ص - ۱۹ (۲) تدكرة -ج - ا - ص - ۲۰۵ (۳) ، كشف - ج ۲ - ص - ۲۰۵ (۳) ، كشف - ج ۲ - ص - ۲۰۵ (۳) ، كشف - ج ۲ - ص - ۲۰۵ (۵) مكتوب الشاه احسان الله السدى (۲) تهذيب التهذيب - ج - ج - ص - ۲۰۱ - (۷) ابن خاكان - ج ا ص - ۲۰۱ (۸) ابن خاكان - ج ا ص - ۲۰۱ (۸) ابن الكشف - ج ۲ - ص - ۲۰۱ (۹) ابن الكشف - ج ۲ - ص - ۲۰۱ (۹) ابن الكشف - ج ۲ - ص - ۲۰۱ (۹) ابن الكشف - ج ۲ - ص - ۲۰۱ (۱۹)

(١)الجزء الثما لث والرابع منه في المكتبة السندية ــ (١)

(٢)نسخة ناقصة في المكتبة المحمودية (٢) _

الحديث ذكره ان الدم (٦)

٢٥ ـ غريب الحديث

فلامام الشهير ابى عبيد قاسم بن سلام اللغوى المنوفى سنة ٢٢٤ أل الذهبي (٣) وكانت حافظا للحديث وعلمه ومعرفة متوسطه عارفا بالفقه والاختلاف وأسة في اللغة اما ما في القراآت _

مز ية الكتاب قال الطواني (٤) عن عبدالله من احمد من حنيل عرضت كتاب غريب الحديث لاق

هبيد على ابى قاستحسنه وقال جزاه الله خيرا وقال احدير يوسف التهابى لاعمل ابو عبيد كتاب غريب الحديث عرض على عبدالله بن الطاهر فاستحسنه وقال صاحب كشف الظنون (ه) ثم جاء ابو عبيدالتاسم بن سلام الغوى فحمع كتابه فصارهو القدوة فى هذا الشان فانه افى فيه عمره حتى تقدقال فيا يروى عنه افى حمت كتابى هذا فى اربعين سمة و ربما كنت استفيد القائدة مرب الافواه ناضعها فى وضعها فكان خلاصة عمرى وبقى كتابه فى ابدى الناس وحدون اليه فى غريب

الماز فى تم الاصمى ولكن ابا عبيد رحمه الله قدا غنانا بتصنيف هذا الكتاب عن يمره من الكتب المصنفة فى هذا النين و رتبه على تر تيب حسرف فصدار كالمسند (٧) اخذاولا احاديث النبي صلى الله عليه و سلم تم احاديث الملعاء الا وبعة ثم احاديث (١) مكتوبا المناه الحسان الله المسندى (٦) مكتوب الحجاز (٣) تذكرة الحفاظ ج ٢٠٠٠ - (٤) تهذيب التهويب ج ٨٠٠٠ - ١٩٠٠ - (٥) الكشف ج ٢٠٠٠ - (١) أن الديم ص - ١٠٦ (٧) مال صاحب كشف الخلوب فى وضع آخر معمد الهام بن سلام و هو و شقه ل على عرب المحديث على وضع آخر معمد الماسم بن سلام و هو و شقه ل على عرب المحديث على وضع آخر معمد الماسم بن سلام و هو و شقه ل على يب المحديث على وضع آخر معمد الماسم بن سلام و هو و شقه ل على يب المحديث على وضع آخر معمد الماسم بن سلام و هو و شقه ل على يب المحديث على وضع آخر معمد الماسم بن سلام و هو و شقه ل على يب المحديث الماسم بن سلام و هو و شقه ل على يب المحديث الماسم بن سلام و هو و شقه ل على يب المحديث الماسم بن سلام و هو و شقه ل على يب المحديث الماسم بن سلام و هو و شقه بنيا بنيا برساند و سلام بنيا بالمراك المراك ال

قلت ــ اول من صنف في هذا الفن ابو عبيدة معمر من المنني كتابا صنه راتم ابدالحسن

العشرة البشرة ثم احاديث، ما الصحابة ثم احاديث الصحابيات ثم احاديث التابعون رحهم المداحمين _

اوله _ بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محد وعلى آله وصحبه وسلم _ انموذج عبارته _ وعمل ابوعبيد فى حديث البى صلى للله عليه وسلم انه يخرج من النادر جل قد ذهب حبره وسبره هو الحمال والبهاء يقال رجل حسن الحبروالسبر قال والحبار اثر الشئ وانشد فى الحبار _

لاتملأ الدلووعرة فيها الاترى حبار من سقها

توله عرق فيها اى اجعل فيهاماء قليلاو منه قيل طلاء معرق الخ (ماخوذ من الاصل) (1) نسخة قديمة منه فى الخزانة الرا مفورية (1) الاان اولها واخرها اكلا مر... نسخة اخى ...

(٢) نسخة اخرى فى مكتبة شيخ الاسلام (٢) __

(٣)نسخة اخرى فى مكتبة كوپريلواوغلوتحت رقم ٢٤ ــ انظرفهيمة الفهرس ــ

(٤) نسخة اخرى في المكتبة السندية (٣) _

٧٧ ـ المنف في الحديث

للاءام الشهير الحافظ ابى بكر عبدالقبن عدين ابى شيبة المتوفسنة و٢٣٠ قال الذهبي (٤) -عن ابى عبيد تال احسنهم وصفا للكتاب ابو بكرين ابى شيبة ـــ

مزية الكتاب

ذكر ه ابن المديم (ه) و قال هو من المحدثين المصنفين وله من الكتب كتاب السنن في الفقه _ و قال صاحب كشف الظور ن (٦) هو كتباب كبير جم فيمه فتاوى التابعين واقوال الصحابة واحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم على طريقة المحدثين بالاسانيد مرتبا على الكتب والابواب على ترتيب الفقه _

(۱) الفهرس – ج ۱ – ص – ۱۲۹ (۲) مكتوب الحجاز (۳) مكتوبات الشاه احسان الله السندى (٤) تذكره – ج ۲ – ص – ۱۹ (ه) ابن النديم ص – ۳۲۰ (۱) الكششف – ج ۲ – ص – ۶۰۰ – (۲) الكششف – ج ۲ – ص – ۶۰۰ –

اوله مايقول الرجل اذا دخل الخلاء ـــ

حدثنا بقى من مخلد رحمه الله قال حدثنا ابو بكر عبد الله بن عجد بن الى شيبة قال المخدد المنابق المناب

- (١) نسخة ناقصة منه في المكتبة (١) المحودية _
 - (٢) نسخة كا ماد في المكتبة السندية _ (٢)
- (٣) للائة اجزاء منه في الخزانة المصرية (٣) مكتوبة بقلم عادى وهي الاول و النافي
 والثالث _ والجزء الاخير من نسخة اخيرى موجود في تلك الحزانة محكتوب
 في سنة ٢١٧ _
- (٤) الحزء النانى والرابع و الخامس من هذا الكتاب في مكتبة العلامة عبد الحيى رحمه الله بلكنو _
- (ه)نسختان منه في الخرانة الآصفية (٤) بخط جديدالاولى ناقصة واثنانية كاملة ــ قلت ــ عدة اجزاء من هذا الكتاب توجــد فى خزا أن الهند نخط حديد وقد طمع جزء منه فى ملتان ولكن اتمامه باحسن الطبع والتصحيح امر عظيم ـــ

۲۷ _ السند

المحافظ الكبير الامام ابي يعقوب اسحاق من ابر اهيم المعروف بابن راهويه المروزى المتوفى سـ تـ ٣٣٨ ـ قال النسائى كان الله مامون قال ابن المديم من جلة اصحاب احمد بن حنيل (ه) ــ

مزية الكتاب

ذكره ابن النديم وقبال الذهبي قال ابوداود الخفاف سمعت اصحاق بن راهويه يقول كأنى انظر الى مائة الف حديث في كتبي و للانين الفا اسردها قال و املي عايما اسحاق من حفظه احد عشر الف حديث تم قر أهاعليما فهاز ادحوفا ولانقص

(١) مجلة متارف _ (٢) • ڪتوبات انشاه احسان الله السندي (٣) الفهرس ج _ ا _ص _ ٤٢٤ (٤) الفهرس _ ج _ ا _ ص _ ٢٢٢ (٥) ابن المديم _ ٢٣١ الجزء الرابع منه في الخزانة المصرية (٧)

أوله ماير وىعن ابى تلابة و زرارة وجابر بن زيدوابى السالية عن ابى هريرة إ و ينتهى الى آخر مايروى عن عكرمة عن ابن عباس عن النبى صلى اقه عليه وسلم ـــ وهذا الجزء مكتوب بقلم عادى مخط على بن احمد بن ابى الحسن بن احمد بن حنظلة البند ادى فرغ من كتابته فى شهر رجب سنة ١٩٠٠ ــ او راقه ــ ٣٠٣ ـــ

٨٧ _ المتد

للامام الحافظ عبد بن حميد بن نصر الكسى المتوفى سنة ٢٤٩ ــ وكان من الائمة النفات _ قال ابوحاتم بن حيان فى النقات _عبدالحميدبن حميد بن نصر الكسى (٣) وهوا لدى يفال اله عبد بن حميد وكان عمن جمح وصف (٤) ـــ من نـ الكتاب

استشهدبه البخارى فى كتابه فى دلائل النبوة عقب حديث ابن عمر فى حنين الجذع قال عبدالحميد ثناعان بن عمر الخ (ه) وقال الذهبى (٦) و تع المنتخب من مسند « لما ولصنار اولاد نابعلو ذكر ه صاحب كشف الظنون (٧) _

(٫) نسخة عتيقة منه في مكتبة (٨) جامع القروبين ــ

(٢) نسخة اخرى في خزانة اياصوفية تحت رقم ١٩٨٠

(۱) تذكرة الحفاظ - ج - ۲ - ص ۲۰ (۲) الههرس - ج - ا - ص ۱۹ - (۳) الكمى نسبة الى كس بكسرا وله و تشديد نانية مديعة تقارب سمر قمد قال ابن ماكولاكسره العراقيون وغيرهم يقول بفتح الكاف و ربما صحفه بعضهم فقائه بالشين المعجمة وهو خطأ وقال ابوالفضل بن طاهر كس بالسين المهمالة تعريب كش معجم - ج ۷ - ص - ۲۰۱ (٤) تهذيب - ج - ۲ ص - ۲۰۱ (۵) تهذيب - ج - ۲ ص - ۲۰۱ (۱۰ تذكره - ج ۲ - ص - ۲۰۱ (۲) المكشف - ج ۲ - ص - ۲۰۱ (۸) مجلة معارف - ج ۱۱ ص ۱۰ - ۱۰ المكشف - ج ۲ - ص - ۲۰۱ (۱۰ المكشف - ج ۲ - ص - ۲۰۱ (۱۰) المكشف - ج ۲ - ص - ۲۰۱ (۱۰) المكشف - ج ۲ - ص - ۲۰۱ (۱۰) المكشف - ج ۲ - ص - ۲۰۱ (۱۰) المكشف - ج ۲ - ص - ۲۰۱ (۱۰) المكشف - ج ۲ - ص - ۲۰۱ (۱۰) المكشف - ج ۲ - ص - ۲۰۱ (۱۰) المكشف - ج ۲ - ص - ۲۰۱ (۱۰) المكشف - ج ۲ - ص - ۲۰۱ (۱۰) المكشف - ۲ - ص - ۲ - ص - ۲۰۱ (۱۰) المكشف - ۲ - ص - ۲۰۱ (۱۰) المكشف - ۲ - ص - ۲۰۱ (۱۰) المكشف - ۲ - ص - ۲ - ص - ۲۰۱ (۱۰) المكشف - ۲ - ص - ۲ - ص - ۲۰۱ (۱۰) المكشف - ۲ - ص - ۲ -

(٣) نسخة اخرى منه فى خزانة بانكى فو رتحت رقم ٢١٨ عدد او راقها ١٥٧ _ قلت_ ولعله المنتخب من المسند لا تأتجد نسخة من المنتخب فى الحزانة الآصفية (١) بخط جديد ابتدؤها من مسند ابى بكر وانتهاؤها الى مسندام ايمن عدد صفحات هذا الحد م ٢٥٣ _

- (٤) نسخة اخرى من المنتخب في خزانة بر لن تحت رقم ٢٦٥ _
- (ه) نسخة اخرىمن المنتخب في مكتبة كوير يلوتحت رقم ٥٦٦ سـ
 - (٦) نسخة اخرى منه في المكتبة السندية ...

۲۹ _ السند

للامام الحافظ ابى عبدالله محدين تصر المروزى الشافى المتوفى سنة ٢٩٤ ـ ترجمه الذهبى والتاج السبكى(٢) وقال الخطيب كان اعلم الناس باختلاف الصحابة فن بعدهم وقال ابن حزم اعلم الناس من كان اجمعهم للسنن واضبطهم لها واذكر هم لمعانيه الما يعاد ألما منا اختلفوا فيه الى ادف قال وما يعلم هذه الصفة بعد الصحابة اتم منها في جدبن تصر المروزى (٣) ـ

مزية الكتاب

قال السلياني الحافظ مجد بن تصر امام موفق من السهاء سمع يحيى بن يحيى وعبدان له كتاب تعظيم الصلاة (٤) __

أوله باب فى تعظيم قدر الصلاة و تفضيلها على سائر الا عما لى الحمد ته الممتن عسلى عباده المؤمنين عما كما عباده المؤمنين عما حمله عباده المؤمنين عما حمله عباده المؤمنين عما دلم عليه من معرفته (ه) __

⁽۱) الفهرس - ج - ۳ - ص - ۲۲۱ (۲) طبقات الشافعية - ج ۲ - ص - ۲۱ (۲) الفهرس - ج - ۱ (۳) التدكره (۵) الفهرس - ج - ۱ ص - ۲۱ - ص - ۲۲ - ۲۰ الفهرس - ج - ۱ - ص - ۲۲ - ۲۰ السند

مع المستد

ثلامام الحافظ ابى بعلى احمدين على الموصل المتوفى سنة ٣٠٧ ــ وكان من اهل الصدق و الامانة والدين والحلم ـــ وثقه ابن حبان ووصفه بالانقان والدين ثم قال بينهوبين النبى صلى فقه عليه وسلم ثلاثة انفس ـــ (١) ـــ

مزية الكتاب

قال السمعاني سمعت اساعيل بن عهد بن الفضل الحافظ يقول قرأت المسايند مسند العدني و مسند ابن منيع و هي كالا نهار د ذكره صاحب كشف الظنون (٢) و قال الذهبي (٣) سمعنا مسند ابن يعلى بفوت نصف جزء بالا جازة الدائية و يقع من حديثه يعاو لابن البغادي _

اوله - اخبرنا اوروح عبدالمعز بن محدين ابى الفضل الهروى فى كتابه قالناابو القاسم قال اناابو عبدين احمد بن حمدان الحبرى الفقيه قرأة عليه قال اخبرنا الامام البو يهلى احمد بن على بن المنى الموصل بالموصل سنة ست وثلاث مائة قال حد نساعلى البن الحمد تاقيس بن الربيع ناعمان بن المغيرة عن على بن دبيعة عن اساء بن الحكم الفزادى عن على قال كت اذا سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم حديثا نفعى الله بما الله بما منه و اذاحد فى غيرى لم اصدته الا ان يحلف فاذا حاف صدتته و حدثى ابو بكر وصدق ابو بكر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مامن مسلم يذنب ذنب تم يتوضأ و يصلى ركمتين و يستغفر الله الا غفر له (ما خوذ من الاصل) -

(۱)نسخه مدنی الخزانة الآصفية (٤) بخط جديد في اربع مجلدات ــ صفحاتها ١٨٢٦ و في آخر هذه السيخة آخره اكان عمداني عمر و بن حمدان من مسمد ابي يملي الوصل (۲) نسخة آخرى في المكتبة السندية (۵) ــ

⁽۱) تد كرة الحفاظ - ج - ع - ص - ٢٤٩ (١) الكشف - ج ٢ - ص - ٣٠٠ (١) الكشف - ج ٢ - ص - ٣٠٠ (١) أند كرة الحياظ - ج ٢ - ص - ٢٥٠ (١) النهوس - ج - اص - ٢٧٥ (١) . يمهو يات

الشاء احسان الله السمدى _

17 _ Plmit

للامام الحافظ ائمة الكبير ابى عو انة يعقوب ناسحاق الاسفر الين التو في مسنة ٢٠٣ قل ابن خلكان كان ابوعو انة احد الحفاظ الجو ادين و المعدثين المكدين و تال الحاكم ابوعو انة من عام الحديث و اثبا تهم (١)

وزية الكتاب

قــال الذهبي (٢) (هذا) الصحيح المسد النحرج عــلي صحيح مسلم و له نيـه زيادات عدة و ذكره صاحب كشف الظنون ـــ (٣)

(۱) جزء من هذا الكتاب فىخزانة بانكى نورتحت رقم ۲۷۰۱ ــ وهو مكتوب فى سنة ۲۰۰ و آخره بـا بـ الجهر بالقراء ة فى صلاة الكسوف او راقه ۲۰۱ ــ (۲) نسخة اخرى فى ست مجلدات محفوطة فى مكتبة يجد باشا كو برياو بالآستانه تحت رقم ۲۰۱ لى ۳۰ ـ ۲ ـ ـ ـ

(٣) الجزء الاول مه في الكتبة السدية (٤) ــ

٢٧_ اصلاح غلط المحدثين

لامام المحدثين 'بى سايان احمد بن محدين ابر عيم الخطابي التموقى سنة ٣٨٨ (ه) قال الدهبي (٦) وكان نفذ منها من اوعية المه و دل السمه الى الوسليان امام فاضل كبير الشان جايل الهدر صاحب التصانيف الحسة متل اعلام الحديث في شرح محديم البخاري ومعالم السن في شرح الاحاديث الى في السنن _

من بة الحكاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٨) وصاحب سيجم الادباء ــ (قات)كتاب عزيز الوجو دلم يسبق الىهذا لمنو الناحد تباه ــ

(:) ابن خلکان -ج ۲ ص - ۲۰۹ (۲) تد گره - ج ۳ ـ ص ـ آ (۲) انکشف ج ۲ - ص - ۲۳۱ (۶) مکتوبات اشاه اصال الله (ه) خشف فی سمة و فاته (۲) تدکره لخفاظ - ج ۳ ـ ص ۲۰۰ (۷) الانه اب ورق - ۲۰۲ ـ (۸) انکشف - ج ۱ - ص ۱۱۲ ـ (،) (١) نسخة منه في خزانة أياصونية تحت رقم ٧ه ٤ ـــ

(٢) نسخة اخرى في مكتبة عاشرآ فندى تحت رقم ٢٣٥ باسم غلطات الرواة _

٣٣ - عرب الحديث

لأمام الحدثين ابىسليان الحطابي المدكور ـــ

مزية الكتاب

ذكره السمعانى فى كتابه الانساب (1) وقال الذهبى (7) اقام مدة بنيسابو ريصنف فعمل غريب الحديث وقال صاحب كشف الظنون (٣) فى ذيل علم غريب الحديث واستمر الحال الى عهد الامام ابى سليان احمد بن عهد الحطابى قالف كتابه المشهور ساك فيه نهج ابى عبيد وابن تتيبة فكانت هذه الثلاثة فيه امهات الكتب خريب الحديث امهات الكتب خريب الحديث ذكر فيه مالم يذكره الوعبيد ولا ابن قتيبة فى كتابهها وهو كتاب عميم مفيد ــ وقال الخطابى فى كتابه النويب ــ

الخريب من الكلام أنما هو الناهض البعيد من القهم كما أن الغريب من الناس اعا هو البعيد عن الوطن المنقطع عن الاهل والغريب من الكلام يقال به على وجهين. احدهما أن يرادبه أنه بعيدالمعنى غامضه لايتناو له الفهم الاعن بعدو معاناة فكر والوجه الآخران يرادبه كلام من بعدت به الدارمن شواذ قبائل العرب فاذا و قعت اليها. الكامة من كلامهم استغربناه الغ (ماخوذ من كسنف الظون) _

نسخة منه في مكة بة عاشراً فعلى تحت رقم ٢٣٤ سـ

٣٤ ـ كتاب الغريبين

ت اليف الادام ابن عبيد احمدين عجدين عبدا ارحمن الهروى المتوقى سنة ٤٠١ كان من العالم، الاكار وصحب اباء نصور الازهري ترجمه ابن خلكان والتاج السبكي (٥) ــ

(١) الانساب ورق ٢٠٠٣ (٢) تذكرة لحفاظ ـ ج ٢ ـ ص-٢٠٩ (٣) الكشف ج٢ ـ ص ١٠٥ (٤) الكشف ج٢ ـ ص ١٠٥ (٥) ابن خدكان ج ١ ـ ص ٢٣ ـ الطيفات ـ أج سـ ص ٢٣ ـ الطيفات ـ أج سـ ص ٢٣ ـ

من ية الكتاب

ها أن ابن خلكان وكتا به المذكور جمع فيه بين تفسير غريب القرآن العسكر مج والحديث النبوى و سارى الآنماق و هيمن الكشب النافعة و قال حاصب كشف الظمون (١) صف كتمابه المشهور في الجمع بين غربي العرآن و الحديث و ونبه على حروف المعجم على وصع لم يسبى فيه وجمع ما في كتب سن تقده مبغاء حامثا

فى ل المروعيف اول كتاب النريس

ف ان الفة العربة الما يحتاج اليها لمعرفة عربي القرآن واحاديث الرسول عليه السلام والصحابة والمابعين دخي اقد عربي القرآن واحاد يث الرسول عليه وسها فائدة وجمها متب وحفظها عن آخرها معجز والاعمار قصيرة والهم كرية والهم ساقطة والرعبات قائمة والمسقيد مستعجل والحفظ كايل والحرص قليل والمحمد ساقطة والرعبات قائمة والمستعيد الكلفة والتاليةت واستولى والمحرفة بين المظرفيها كلهابعت عله الشقر وكمت الجوان يكون سبقي اليجمه اوضح كل شي الى لفظة منها على ترتيب حسن واختصار كاف سابق وكعانى وأنه المأب و صحوبة الطلب فلم اجدا حداعمل ذك اليعاينا هذه فاستخرت المستروجل وتقدس فيه وسأنته التوزيق له يكون تذهيكون المفسى مدى حياتي واراحس بعد واتى ان ساء القدالي وبه المة وكتابي هدال حق الغراق ومرف الحديث والنه مم احتاج الى مورفة عرائبها وهوه وضوع على سق الحروث المحجمة نبدأ بعد واتى ان ساء القدالي وبه المه وكتابي هدال حمل اكل حرف بابا و نهة يم كل ما له والمورف على الناء على هذا الدى المدين بالحرف الدي بكون اونه الهدر وم الباء عمال الما وتعمد الهال لا نسبي بالحرف الدي بكون اونه الهدر وم الباء عمالية الماء في كتاب الباء على هذا الدى الى النسبي بالحرف الدي وف كاها هدا الدي المان المنسود وف كاها هدا الله النسبي بالحرف كيا المورف كاها هدا الله النسبي بالحرف الدي وف كاها هدا الدي المان المان المورف كاها هدا الله النسبي بالحرف كتاب الباء على هذا الدى الله المان نسبي بالحرف كاها هدا الدي المان المان

ابموذج عبارته ــ باب للمعزه مع الماء ثول لقه تعالى (و فا كهه و ابا) قال ابر امتر مدى

الآب المرعى و قسال عبره الآب البهائم كالفاكية الناس و قال عمر الآب مرعي. المسوائم و انشد ...

و أنر لت ما د من العصرات ﴿ فَمَالَنِتِ الْمُعْلِبُ ٱلسَّجِيرِ

تسخة عتيقة من هذا الكتاب في الخزانة الرامفورية مكتوبة (١) بخطين قديمن قي آخر مما اجازة الكتاب قد التهي سماع هذا الكتاب الذي هو كتاب الفريين للآبي عيد المه وي ساع ٥٠٠ وثبت و معرفة بحس معونة الله سبحاته مني للشيئج الأمام السيد ٥٠٠ عبد الله اليمني و قشيخ الجاين المي محد عبد الله من يزيد اليمني منة أربع و حسائة في حرم الله تعالى واوضحت روا يني عن تديخي في خاتمة هذه المبحدة الاولى واجتهدت في مقابلة هذه السيخة و بذلت الوسعة ما لنتهت اليه الاستطاعة ولم آل جهدا في التنبيه على مواصع الزلل ١٠٠ لوالا يقان ما ينتقع به المسلمون عنه ذكر ته كتبه الو علدا حد بن مجدل عبد الواحد الطبري الآمل المجاور بمد ينة الرسول على "المه عليه وسلم بقطه حامدا قد سبحانه و مصليا على روسوله عليه السلام ...

و ــ اسخة اخرى منه في خزاتة بالنكي نورتحت رقم ه٠٠٥ كتبت في سنة ٩٩٧ ــ
 عدد اوراته ٢٩٨ ــ

٧ - أسخة اخرى منه في خرامة دارا لحكومة الهند (٣) للندرة وهي في احسن
 حال _

٣٠ ــ نسخة اخرى منه في خوانة ايا صوفيه تحت رقم ٧٠٨ وهي من كتاب الهمزة الى آخر حرف الراء ــ

ع حدة أسيخ منه في مكتبة عد باننا بالآستتانه تحت رقم ٣٧٥ ـ ٣٧٦ ـ ٣٧٧ ـ ٢

الاهام الشهير الى عبداقه مجدر عبداقه البيسابوري المعروف بالحاكم المتوفى سنة ٥٠٠ عصره العارف به حتى معرفته قله عبدالنافر

⁽¹⁾ المهرس ج ١ - ص - ١٢٩ (٢) مكتوبات الكرنكوى-

لَّذَكُرَةَ النوادرُ (٤٤) علوم الحديثُ ان اسمعيل القارسي (١) __

مزية الكتاب

قال صاحب كشف الظنون (٢) اول من تصدى له الحاكم ابوعبداقه وهو حسة اجزاء مشتملة على خسين نوعاوتبعه في ذلك ابر الصلاح فذكر من انواع الحديث خسة وستين نوعا وقال ابن حجر (٣) فاول من تصدى له الحاكم ابوعيدا قه وعمل عليه ابو نعير مستخرجا ...

ذكره الذهبي (٤) و قال قال الحاكم في عاوم الحديث في اواخره اخبر في خافه النخلف النخلف النخلف النخلف الخلف النخلف الخلف بن عد البحري والثاني ابوصاً لح خلف بن عد البحل ري والله المن خلف بن سليان النسفي صاحب المسند والرابع خلف بن عد الكردوس والحامس خلف بن موسى بمن خلف اوله الحديثة ذي الن والاحسان والقدرة -

- (١) نسخة منه في الخزانة الآصفية (٥) بخط قديم ...
- (٢) نسخة اخرى فى خزانة بانكى فورتحت رقم ٣٦٦ _
 - (٣) نسخة منه في المكتبة السندية _
- (٤) نسخة اخرى في المكتبة الحبيبية مكتوبة في القرن التاسع وهي ناقصة مرب الاول _
 - (٥) نسخة اخرى في مكتبة شيخ الا سلام (٦) _
 - (٦) نسخة أخرى في المتحف البريطاني مكتوية في سنة ٦٣٤ ـ
 - . (٧) نسخة منه في خوانة إيا صوفيه تحت رقم ٤٠٤٤ ـ .

٣٠- الشكل في الحديث

للامام الحائظ ابى بكرعد بن الحسن المعرف بابن أورك الاصبهاني المتوفي سنة ٢٠٦

(١) التذكرة ج ٣- ص- ٢٢٨ (٢) الكشف ج ٢- ص- ١٢٩ (٣) لسان الميزان

ج ١ ــ (٤) تدكرة الحماظ جسر ص ٢٣٠ (٥) الفهرس ج ١ ـ ص - ٢٧٦ (٦) عبلة معاد ف ج ١٨ - ٢٣٤ - قــال التاج السبكى (١) ابوبكر الانصارىالاما م الجليمــل الحبر الذىلايجارىفقها و اصولاوكلاماووعظاونحو امع مهابة وجلالة وورع ـــ

مزية الكتاب

قال ابن خلكان(٢) بلنت مصنفاته في اصول الفقه والدين ومعانى القرآن قريبا . من مائه مصنف _

(١) نسخة منه فى خزاتة بانكى فورتحت رقم ٦٢٨ مكتوبة فى سنة ٦٠٨ أوراقها ٨٣
 (٢) نسخة اخرى فى المكتبه السند ية (٣)__

٣٧_ الكفاية في ممرفة اصول علم الرواية

اللامام الحافظ ابى بكر احمد بن على الخطيب البغدادى صل حب التاريخ المتوفى سنة ٣٦٧ ـ قال الت ج السبكي (٤) كان احد اعلام الحف ظ ومهرة الحديث وصاحب التصانيف المنتشرة وقال ابن ماكولا(ه) كان ابو بكر الحطيب آخر الاعيان عن شاهدناه معرفة وخظاوا تقاناو ضبطا لحديث رسول اقته صلى الله عليه وسلم و تفانا في علله و اسانيده عا اصحيحه وغريبه وفرده و مكره و مطروحه

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٦) وقال الخطيب في اوله الجمدة الذي هداناه لدينه القويم وارشدنا الى صوراطه المستقيم وقال بعد امابعد لمساكان ثابت المسنن والآثار وصحاح الاحاديث المنقولة والاخبار ملجأ المسلمين في الاحوال ومركل المؤمنين في الاعمال اذلا قوام للاسلام الاباستعالماولا ثبات للايمان الابائت الحاله وجب الاجتهاد في علم اصولها الخ (ماخوذ من الاصل) ...

نسخة ناقصة من هــــذا الكتاب في الخزانة المصرية (٧) وا ول مانيهاباب ترك

(۱) الطبقات ج ٣- ص -٥ (٢) ابن خلكان ج 1-ص - ٦١٠ (٣) مكتوبات الشاء احسان الله (٤) الطبقات ج ٣- ص ١٢ (٥) التذكرة ج ٣- ص ١٤ (١)

(۲) الكشف ج ٢ - ص - ٣٢٤ (٧) القهر س ج ١ - ص ٣٤٤ -

تُذكرة النوادر (٤٦) هاوم الحديث

الاحتجاج بمن عرف بالتساهل في سماع الحديث -

- (١) نسخة اخرى فى خز انة بانكي فورتحت رقم ٣٦٣ مكتوبة فى القرنالسادس ــ
- (٧) نسخة اخرى في الخز انة الآصفية (١) بخط جديد منقولة عن نسخة مكتوبة في القرن الثامن ...
 - (m) نسخة آخرى في المكتبة السندية_

٣٨ - الالماج في ضبط الرواية وتقييد الساع

القاضى عياض بن موسى المحصى المتوفى سنة ٤٤٥ ـ قال ابن خاكان (٢) كان الممام وقته في الحديث ـ وقال صاحب مفتاح السعادة (٣) كان ثقة ورعا زاهداعابدا محصايا في الدين قوى العقيده بعيدا عن البدع ـ

مزية الكناب

قال ابن خلكان وبالجلة فكل تو انيفه بديعة _ ذكره صاحب كشف الظنون _ (٤) و _ اسخة مع في المكتبة السندية _ (ه)

٧ _ نسخة اخرى منه فى خزانة اياصوفيه تحت رقم ٢٣٣ _

٣٩ ـ الاشراف على معرفة الاطراف

اللحافظ الكبير محدث الشام ابى القاسم على بن الحسن بن هبة الله العروف بابر عساكر الدمشقى المتوفى (٦) قال ابن النجار أبو القاسم امام المحدثين فى و قته انتهت اليه الرياسة فى الحفظ والانتقان والمقلى والمعرفة التامة ما دن الحكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٧) وقال ذكر فيه انه جمم اطراف سنن ابي داود

- (1) الفهرس ج _ 1 _ ص ٦٠ (٤) ابن خلكان ج ١ _ ص ٢٩٤ (٣) مفتاح السعادة
- ج ٢ ص ١٩ (٤) الكشف ج ١ ص ٤٤ (٥) مكتوبات الشاه احسان الله
 - (۲) التذكرة ج ٤ ص ۱۲۲ (۷) الكشف ج ١ ص ۱۰۹

جادح

جامع الروندى والنسائي واسانيدها ورتب على حروف المعجم ثم وصل الى اطراف الستة للمقدسي وقد اضاف اليها من ابن ماجة فاختبر وسبر الى ان ظهرله نيد اوارات النقص فاضاف الى كتابه اطراف سنن ابن ماجة خشية من نقصه وترك اطراف الصحيحين لهام واصنف نيها مذكره التاج السبكي في الطبقات (١) نسخة منه في خزانة اياصو فيه تحت رقم وه و و و و و و ح ع

٤٠ _ تحفة الاشراف عمرفة الاطراف

تاليف الحافظ جمال الدين البى الحجاج يوسف بن عبدالرحن المعروف باازى المتوفى سنة ٧٤٧ ــ قال الذهبي (٢) دار أيت احفظ من ادبعة منهم المزى ترجمه ابن حجر في الدرد الكامنة (٣) والني عليه كنبرا ــ

من ية الكتاب

قال الذهبي وعمل كتاب الاطراف في بضعة ونما نين جزأ خرج لنفسه واولى مجالس واوضح و مشكلات ووصفلات واسبق اليها في علم الحديث ورجالهدكره التاج في الطبقات (٤) وقال صف كتاب الاطراف و قد قرأت عليه وسمعت عليه كتبرا _

قال اازى فىخطبة الكتاب_

اوله _ الحديقة رب السائبن _ تم قل اوا بعد قانى عزوت على الن اجمع فى هذا الكتاب النشاءالله تعالى اطراف الكتب الستة التى هى عمدة اهل الاسلام و عليها مدارعاوة الاحكام وهى صعيع محدين الماعيل البخارى وصعيع مسلم بن الحجاج السيسابورى وسنن ابى داود السجست أنى وجاوع ابى عيسى التروفذى وسنن ابى عبد الدسمن النسائى وسنن ابى عبد الله بن واجة القزوينى و ما يحرى مجراها فى و فد و كتاب و سلم و كتاب الراسيل لابى داود و حكتاب العلل للتروفذى و هو الدى آخر كتاب الحاوم له و كتاب السائى و متدرا فى

⁽١) الطبقات بر ٤ - ص ٢٧٣ - (٢) التذكره بر ٤ - ص ٢٨٠ (٣) الدرر بر ٤ - عي ٧٤٤٤) الطبغات بر ٢ - سر ٢٠٤ -

هامة ذلك على كتاب ابى مسعود الدمشقى وكتاب خلف الواسطى فى احاديث الصحيحين وعلى حسكتاب ابى القاسم بن عساكر فى كتب السنن و ماتقدم ذكر ما ممها و رنيته على نحو ترتيب كتاب ابى التاسم فانه احسن الكارترتيا و اضفت الى ذلك بعض ماوقع لى من الزيادات الى اغفاوها اواغفلها بعضهم اولم يقع له من الاحاديث ومن الكلام عليها واصلحت ماعثرت عليه فى ذلك من و هم اوغلط و سميته تحفة الاشراف عمر فة الاطراف _ (ماحوذ من الاصل)

نسخة منه بالخزائة الآصفية (١) في اربع مجاد ات وهي الاول والت أي و الثالث و الرابع اما الاول فهو يحتوى من مسند ابيض بن حمال الى مسند جو دان عند صفحاته ٢٧٩ ـ و التانى من مسند حابس التميمي الى حديث عز رة بن عبدالرحمن عن سعيد بنجير عن ابن عباس عده صفحاته ٢٧٩ ـ والثانات من حديث عطاء أبن السائب التففي عن سعيد بن جبير عن ابن عباس الى حديث زيد بن وهب الجهني ابى سليان الكوفى عن ابن مسعود عدد صفحاته ٢٩٣ ـ و الرابع من حديث مكحول الشامى عن عروة عن عائشة الى مسندزينب ولم تثبت عن النبى حديث معلم و المرابع من النبى على والمرابع و الرابع من النبى على والمرابع و الرابع من النبى

الجزء الاول والشانى مكتوبان فى سنة 1971 ـ قال الكاتب ابراهيم بن سايان ابن عد بن عبدالعز بر الحنفى الجينافي الاصل الدمشمى الدار وكتبدائفه ولن تناءاته من بعده وعندى من هذا الكتاب جزء آخر من مسند عبدالله بن عمرو بن العاص الى آخر حرف القاف نسر الله اكما له ولم أدبد مشق نسيخة اكل منها _

قلت ــ واشاك اقدم منهماكتابة ــ والرابع مناول تن نسخة الؤلف عــلى صفحة الاولى عبارة الحاتمة وهي آخر الحزء السادس والمانين من الاصل ودو آخر كتاب تحفة الاشراف بمعرفة الاطراف وكان الفراغ منه في بوم الجمعة التاسع من المحرم من سنة خمس و ملانين وسبعائة والحملته وحده (و يظهر من حاتية هدا الحزم انه قوبل و صحح باشتاء الحافظ اسماعيل من عمر بن كذير القرشي المتوفى

⁽۱) 'آخهرس - ج - ۱ - ص - ۱۰ (۲) سسآ

صنة ٧٧٤ و هو تلميذ المؤلف) و هذا الجزء متضمن على مسند ابى هر يرة وابى موسى وعبدالله من عباس وامن مسعود رنمي الله عنهم ...

(٢) نسخة اخرى فى مكتبة المدينة تحت وقمه ٢٢ وهي في عشر مجلدات _

(٣) _ نسخة اخرى في المكتبة السندية وهي في خمس مجلدات _

١١ - شرح غرب الحديث

تاليف الشيخ على بن يوسف بن على التوقياتي _ ، الكتياب

قلت _ لم بجد ذكر هذا الشرح في كشف الظمون _ قال في اواه ..

بسم انه الرحمن الرحيم وبه الحول والتموة الحمد نه شكرا على نواله و المملاة على رسوله محد وآله يتقول العبد الضعيف المنتقر الى رحمة دبه اللطيف على بن يوسف ابن على التوتاتى غفر الله له ولوالديه ووقعه لما يوجب القربات لديه استخرت الله تعالى واستعنت به والتقطت من مشكلات جامع الاصول (١) في أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم وجمتها في هذا الكتاب ورتبها ويوبتها على حروف المعجم للتسهيل في أمم التحصيل وسعيت بكتاب شرح الفريب وباقمة استبن نيه وق جميع او وري ولاقوة الإباقة النظيم _

رَبُ الْمُلْفُ الْمُمُوزَة

قوله الانتفارواليقفر والاثتفاء والاتتباء الاتباع بتنال اقتفرت الارض والاثرو. تففرت (ماخوذمن الاصل)

(١) نسخة منه في الخزانة الآصفية (٣) بخط قديم وفي آخرها ــ

تمت بحداثه وحسن تونيقه أي تاريخ منتصف نبوال سنة خمس رسبه لله ـــ نلت _ غالب طي انها مممودة بخط الرئب رحمه لله ــ والله الجرائم وا

⁽۱) قلت هو جامع الاحول لابن انير الجزرى لنتوفى سنة ٦٠٦ سععة عتابة ملدى مكتبة المدرسة الثالية بكمكتة كتبت فى سسة ٨٧٨ (٢) التهرس ـ ح ـ ١ ـ ص ـ رسمة _

علم الفقه

علم الفقد واصى لد

٤٧ _ كتاب الاسالي

الامام الشهير الجنهد عد بن الحسن الشيباني المنوفي سنة ١٨٩ ــ صاحب الاسام المحنيفة رحمها الله تعالى ـــ

من بة الكتاب

ذكره ابن النديم (١) وقال كتاب امالي عد في الفقه وهي الكيسا نيات وقبال هاحب كشف الظون (٢)الكسيانيات مسائل رواها سليان بن شعيب الكيساني هن عد بن الحسن _

جزء من املايه في الخزانة الآصفية (٣) تحت رقم ١٤٣٣ من علم الفقه وهو مكتوب بخط قديم يحتوى على كتاب التصب والمرابحة والبيوع والصرف والكفالة والحوالة والديات والطلاق والمسائل المشرقة الى القرائض عدد صفحاته ٧٠ ــ الوله ـ مسئلة في الرجل يكون له على الرجل المال فياخذه منه قضاعة تألى قالى على بن الحسن واذا كان للرجل على الرجل مال القد درهم واخده ملها في الجودة خصبا ضد صارت قضاء حير اخذها قاضاه اولم يقاضه وآخره الهلى في الطلاق، هما شرعة المراقة (ماحوذ من الأصلى)

٤٣ _ كتاب الاصل ويقال له البسوط

للامام الشهر غد من الحسن الشيباني المتوفي سمة ١٨٩ ـ

رواه عنه الفقيه الوسليان ووسى بن سليان الجوز جانى وكان من اشهر ثلا مدة الامام عجد بن الحسن الشيبانى المتونى بعدسة ٢٠٠ اخذ الفقه عنه وروى كتبه ـــ منه الكتاب

قال صاحب كشف الظويف (ع) انما الاصل هوالمبسوط ساهبه لانه صفه اولا والم عملي اصحابه ما عمل المحابه الصلاة

⁽۱) ابن الديم ـ ص - ۲۹۰ (۲) الكشف ـ ج ـ ۲ ـ ص ـ ۲۰ (۳) العدس ج - ۲ - ص - ۲۷۲ (۶) الكشف ـ ج ۲ ـ ص - ۳۷۳ ـ

ومسائل البيع وساه كتاب البيوع وهكذا الايمان والاكراه ثم جمعت فصارت سبسوطا واعلم ان نسنخ المبسوط المروية عن محمد متعددة واطهرهما مبسوط ابي سلمان الحوزجاني_

وقال لبن المديم (١) ليس له (لى العجوزجاني) مصنف انمــا يروى كتب محمد ابن الحسب وقال صاحب مفتاح السعانة (٢) واصل محد بن الحسن الموجود بايدينا راوية عنه_

قلت _ هــذا من اعظم الكتب في الفقه الحفي كالمدونة المالكين وكتاب الام للشافعين _

- (١) مجلدان منه في الخزانة المصرية (٣) بخط ابي بكر بن محمد بن احمد بن عمر بن صديق الزاشدي الحنق _
- (٧) مجلد آخر منه في الخرانة المذكورة اوله كتاب الاجارات وآخره كتاب الولاء بقلم عادي _
- (٣) الحزء التانى والرابع من نسخة اخرى مكتوبان بقــلم عادى محفوطان في المكتبة المذكورة الجزء الثانى من كتاب المكانب الى كتاب العقل والرابع من كتاب الخراج الى آخر الكتاب_
 - (٤) نسخة اخرى كاملة فى مكتبة الحرم (٤) بمكة _
- (ه) نسختان منه في مكاتب الآستانه (ه) الاولى مكتوبة سنة ٢٣٩ و التانية مكتوبة في سنة ٣٥٧ وهي في خمس مجلدات _
- (٧) نسخة ناقصة (٦) مدنى مكتبة اكسفوردكتبت فيسمة ، ٧٤ وهي مر إول الكتاب الى آخر باب الإيمان والكعارة _
 - (٧) نسخة منه في خزابة اياصونية في محلدتحت رقم ١٠٢٦ -
 - (٨) نسخة اخرى في الكتبة الجيدية تحت رقم ٢٥٥ -
 - (٩) نسخة اخرى في مكتبة آعا بشير آمدي تحت رقم ٢٠٦ -
- (1) ابن المديم ص_ ٠٩٠ (٢) مفتاح السعادة ج _ ٢_ ص_ ١٢٤ (٣) القهرس ج ٣ - ص - ٦(٤) مكتوب الحجاز (a) مكتوبات الكرنكوي (٦) مكتوبات الكرنكوي"

€ 07.

(١٠) نسخة اخرى فى مكتبة محمد باشا تحت رقم ٧٣٥ -

٤٤ ـ ادب القاضي

للامام الفقيه ابى بكر احمد بن عمر والحصاف الرازى الحسفى التوفى سنة ٣٦١ ــ ذكره ابن النديم (١) فى فهرس المالماء نشال كانت نقيها فارضا حاسبا عبار فا يمذهب اصحابه ــ

مزية الكتاب

ذكره ابن المديم رتال صاحب كشف الظنون (٢) رتب على ما ئة وعشر ب بابا وهوكتاب جمام عاية ما في الباب ونهاية مآرب الطلاب ولدلك تلقوه بالقبول وشرحه فحول ائمة الفروع والاصول ـــ

(1) نسخة منه في الخزانة الرامفورية (٣) كتبت في سنة ١١٧٦ صفحاتها ٢٧٤ ـ
 (٦) نسخة اخرى مع شرح حسام الدين عمر بن عبدالنزيز بن مازة في مكاتب اندره (٤)
 وهي ناقصة من الأول و الآخر ـ اوراتها ١٩٠ ـ

٤٦ ـ الاوسط في السنن والإجاع

والاختلاف

ثلامام ابى بكرمحد بن ابر اهيم بن المدّر الشافعي المتوفى سنة ٣١٨ (ه) كان اماه امجتهدا حافظا _ قال الذهبي كان على نهاية من معرفة الحديث والاختلاف وكارب مجتهدا لا تقلد احدا _

مزية الكتاب

ذكره التاج في تصانيفه المفيدة السائرة وساه كتابالاوسط ــ وذكره صاحب كشف الظمون (٦) وقال هوكتا ب نحوخس عشرة مجلدا عزيز الوجود ــ

(1) ابن النديم ص- ٢٩٠ (٢) الكشف ج ١ – ص- ٧٧ (٢) الفهر س ج ١ – ص- ١٦٢ (٢) الفهر س ج ١ – ص- ١٦٢ (٢) النديم صدير المتابع المسبك قال الشيخ ابو اسحق الشير ازى توفى ابن المنذ رسمة تسع او عشر و ثلاث ما ئة و قال شيخك الدهبي و هذا ليس بشي ولان عجد بن يحيى ابن عمار اتهيه سنة ست عشرة و ثلاثما ئة المطاقات ـ ج ٢ – ص ١٦٢ – (٢) الكشف ج ١ – ص ١٧٠

تذكرة النوادر

تسخة منه في خزانة ايا صونية تحت رتم ١٠٣٤ ـ . كتاب الاشر اف

للا مام ابن المنذ زالمذكور_

ورية الكتاب

قال اواسحق (١) فى طبقات الفقهاء صنف فى اختلاف العلاء كتب لم يصنف احد مثلها واحتاج الى كتبه الموافق والمخالف ومن كتبه المشهورة فى اختلاف العلاء كتاب الاشراف _

الجزء التالث منه فى الخزانة المصرية (ع) اوله كتابالشفعة وآخره كتاب الغصب مكتوب فى منة ٧٣٤_

ه٤ _ اختلاف الفقهاء

لاعلامة الشدير والحافظ الكبير ابى جعفر احمد بن محمد الطحماوى المتوفى سنة ٣٢٢ قال الذهبى (٣) قال ابن يونس وكان ثقة ثبتا فقيها عاقلالم يخلف مثله وتال ابن عبدالبر (٤) كان الطحارى كوفى للذهب وكان عالمامجميع للذاهب

مزية الكتاب

قال الذهبي صنف ابوجعفر في اختلاف الناء وف الشروط وهوكتاب كبيرلم يتمه قال الذهبي صنف ابوجعفر في اختلاف الناء وف الشروط وقال صاحب كشف الظمون (٦) في ذيل اختلاف الهاء صنف قيه جماعة منهم الامام ابوجعفر احمد بن عد الطحاوى ويقال له اختلاف الروايات وهوفي ما ثة و تيف و ثلاثين جزأ و واختصره الامام ابوبكر احمد بن على الجصاص المتوفى سنة ٣٧٠ ـــ

الحزءالتاني منه في الحزانة المصرية (٧) اوله كتاب الصرف وينتهى الى اثباء كتاب الدات والحنايات _

⁽۱) مرأة الجنان ج ۲ - ص ۲۶ (۲) الفهرس - ج ۳ - ص ۱۹۳ - (۳) التذكرة ج - ۳ ص - ۲۵ (٤) مفتاح السعادة ج ۱ - ص ۱۰۰ (۵) ابن النديم - ص - ۲۲ (۲) الكشف ج ۱ - ص - ۶۲ - ص - ۳

وي كتاب النو ادر

للامام الكبير ابي محمدعبدالله مزابي زيدالقبرواني المتوفي سنة ٣٨٩ قالىاليام.(١) هو شيخ الغرب واليه انتهت رياسة المذهب قال القاضي عياض هوالذي لخص المذهب وملاً البلاد من تواليفه وكان تسمى مالكا الاصغر ـ وقال ان النديم احد الفضلاء في زماننا هذا _

م: بة الكتاب

ذكره ابن المديم (٢) _ قلت هـذاكتاب عن يز الوجود عن ير المواد اخذ فيه عن كتاب ابن سحنون وكتاب ابر ميسرة وكتاب ابن المواز واقوال الأثمة الاحلة_

غَسخة عتيقة منه في الخزانة الآصفية (٣) مخط مغربي _ قلت غالب ظني انها كتبت في القرن السادس _ ولكن الاسف على انهانا قصة من الاول والآخر_

اولها و مــا يشمهها وخلافه في النفل لن جاء من المــال بكـذا اوجاء بكـذا فله كـذا من كتاب ابن محنون _

الياب الأول في النفل في الذهب والفضة و العروض وكيف ان استثنى شيئا اودكر شيئًا يتصرف إلى أصناف وفي النفل في الأرض قال ابن سحنون عن أبيه قال اهل الحجاز واهل الشام لا نفل في ذهب ولافضة وخالفهم آخرون قال فلوقال الاسام من اصاب دُهيااوفضة فله منه الربع بعد الخمس امضيتاه ٠٠٠٠٠ ــ

ولن اصاب ذلك نفله منه كان مسكوكا اوغر مسكوك من سكتما اومن سكتهم اوحلي اوتعرف آخر هذه النسخة كتاب الرهون عماجاء في حيازة الرهون _ والعبارة الاخرة ومن الحيموعة وكتاب ابن المواز ومن العتبية من سماع ابن القاسم ومن تسلف من امرأ ته سلفا او رهنها خاد ما تحدمها قال احب الى لوجعلاها بيد غيرها وقال في موضع آخر لا يكون ذاك رهنا_

و هذه النسخة تنضمن على كتاب المدبر والحدمة وكتاب الاستلحاق والولاء وكتاب جنايات العبيد وكتاب القضاء في احياء الموات ..

⁽١) مرأة الحنانج ٢ - ص - ٤٤١ (٢) ابن النديم - ٢٨٣ (٣) الفهرس ج ٢ کتاپ 11770

٤٨ _ كتاب المبتني في فقه الامام الى حنيفة

تاليف الشيخ عيسي بن مجد بن اين نج القره شهرى الحنفي _ م: بة الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (١) وقال اتمه سنة عمري وهو في العسادات والسعر والكسب والكراهة والايمنان والصيد والاجازة والبيع والنكاح والطلاق قال في مقدمته وختمت كل باب باحاديث المصطفى وحذنت اسماء الرواة حذوا من الاطناب واعلمت على كل حديث بحرف فالحاء علامة لكتاب إلى عبداقه عدس اسماعيل البخاري بردالله مهجمه والميم علامة لكتاب ابي الحسين مسلم س الحجاج النيسابوري والقاف علامة لما اتفقاعليه والحاء علامة لكتاب الحكم والامثال والشين علامة لكتاب الشهاب والحاء والشين معاعلامة الكتابن قلت كت ب مختصر جم الفوائد _

المنسخة منه في مكتبة مولانا خليل الله المدراسي محيدرآباد آخرها قد وقع القراع من كتابته يوم الاحدسابعشهراقه الحرامسنة ٧٦٩ وترئ مجامع الرئيس من روضة مصر اور'تها ۱۱۸ ــ

٣ نسخة اخرى في الخزانة المصرية (٢) كتبت في سنة ٨٣٦ _

٤٩ _ نهاية الطلب في دراية المذهب

تاليف ادام الحرمين الى المعالى عبدالملك بن الشيخ ابى عهد عبدالله بن ابى يعقوب الجويني المعروف بامام الحرمين المتوفي سنة ٧٨عــ قال اسخلكان اعلم المتاخرين هن اصحاب الامام الشا فعي _

ه: بة الكتاب

قال ان خلكان (٣) وصنف في كل فن منها كتاب نهاية المطلب في دراية المذهب الذي ما صنف في الاسلام متله .. ذكره صاحب كشف الظنون (ع) قال جعه يكة المكرمة وائمه بنيسابور ــ قال ان النجدانه مشتمل على اربعين مجلدا نم لحصه ولم يتم (۱) الكشف ج ٢ - ص ٢٧٢ (٢) الفهرس ج ٣ - ص - ١٠٨ (٣) ان خلكان - ج ي - ص ٣٦١ (٤) الكشف - ج ٢ - ص ٣٦١ -

و اختصره ابن ا بى عصرون المتوفى سنة همه وساه صفوة المذهب في نهــاً يهُ المذهب ـــ

(٢) حزء الث من نسخة اخرى في الخزانة المدكورة مكتوب في سنة ٧٧٥ -

(٣) أسعخة اخرى فى خزانة ايا صونية نحت رقم ١٥٠٠ -

الاصول

للامام شمس الائمة عدين احمــد السرخسى المتوفى فى حد و دالتسعين و ا ربعاً له. قال الولى عبدالناد ر (۲) كان اما ما علامة حجة متكاما نقيها الموايا ـــ

من ية الكتاب

ذكره صاحب مفتاح السعادة (٣) وقال وله كتاب في اصول الفقه جزأ ضخما وق ال صاحب كشف الظنون (٤) اماره في السجن بخوار زم نالما وصل الى باب الشروط حصل له الفرج فحرج الى نرمانة ماكل مها الهده ...

(١) نسخة في مجلد بالخرانة المصرية (١) بخط اسما عيل ن ابرا ديم بن يدوب المنفى فرغ مهسة . ١٨ مكتوب في اولا ما عد المرد يوم السبت ساخ سوال سما ٢٧٥

(٢) استخة اخرى فى خزالة ايا صويد يوت رتم ١٤٧ -

(٣) نسخة اخرى فى مكتبة عجد باسا حت رتم ٧٧٦ -

حلية الملهاء في مذاهب الفقهاء

المعروف بالستظهرى

ت الیف الامام ابی بکر مجد بن احمد الشا سی ا'هر رض با انسال النبوین مسلم ۵۰ ه ة ل الثاج السبک (۲) وکان اما ما حایلاحا مثلا نماند الدهب رد ررده ـــ

⁽۱) الههرس - ج - ٣ - ص - ١٨٨ (٢)! والراغية - ج - ١ - ون - ١٨

⁽٣) مفتاح السادة - ج - ٢ - ص - ٥٠٠ كسنف - ج - ١ - ص - ١١٥

⁽ع) المهرس ج ٣ - ص -٢٣٦ (٦) المانات ح ٤ - ص ٧٠٦

وزية الكتاب

ذكره التاج فى مصنفاته وقال المستظهرى الذى صنفه للستظهر بالله وهو المسمى حلية الاولياء والمستمد وهوكالسرح له وقال صاحب كشف الظنون (١) هوكتاب كبير صف للخليفة المستظهر بالله العباسى ووافق ما فعله وعدل تن المجمع عليه واذلك يلقب هذا الكتاب بالمستظهرى وذكر فى كل مسئلة الاختلاف الواقع بين الآئمة ...
(١) نسخة منه فى الحزالة المصرية (٢) بخط يوسف بن القضل الجزرى فرغ منها فى صفح صفر سنة ١٤٥ ...

(۲) نسختان من هذا الكتاب فى خزانة اياصوفيه تحت رقم ۱۱۳۷ –
 ۵۳ – شرح الجامع الصغير

شرحه الاهام ابوعهد عمر بن عبدالعزيز بن صرائعروف بصدرالشهيد استشهد فى سنة ٣٦٥ ـ ذكره صاحب الحداية (٣) فى معجم ننيوخه وقال تلفقت من فلق فيه من علمى المظروالفقه واقبتست من عرر نوائده فى محافل المظر ـــ مزية الكتاب

قال المولى عبدالقادر ون تصانيفه شرح الجامع الصنير الطول وقال العلامة مجود حسن صاحب معجم المصنفين استدل نه بالاحاديث ان اثدة وطرق استدلاله جيدة قات معام من اجود الشروح العجامع الصغير الرحام مجدعلى ترتيب حسن وقال في مقدمته ان مشا يخارجهم الله تعالى كانو بعظمون هذا الكتاب (الجامع الصغير) تنظيا ويقد وفه على سائر الكتب تقديما وكانوا يقولون لا يعبى لاحدان يتغلد المضاء ما لم مجعظ مسائل هذا الكتاب فان مسائل هذا الكتاب ونامهات مسائل المحابا وعيونها وكتبر من الواقعات و فوجا فن حوى مانيها ووعى وبانين صادون علية المقهاء ومن جملة المضلاء وصار احلالا الدي والمضاء وقد مائي بعض صادون علية المقهاء ومن جملة المضلاء وصار احلالا الكتاب على الرئيب الذي رتبه المذى المحابى الوطاهي الدباس وجماقة فن مسائل هذا الكتاب على الرئيب الذي رتبه المذى واطرح الاحاديث فاحبتهم الى ذاكته مائي من لم يكمة داكان أكتب الميا و ذراب

⁽۱) الكشف ج ١- ص ٥٩ (٧) النهرس - ج - ٣ - ص - ٧٢٤ (٣) أبدو أهم. المضيئة - ج ١ - ص - ١٠٩ -

الروايات والاحاديث وثيثا في المساني فاجبتهم الى ذلك _ (ماخوذهن الاصل) (1) نسخة منه في الخوالة الآصفية (1) كتبت في سنة ١٠٦٢ _

(٧) نسخة اخرى منه في الحزانة المذكورة كثبت في سنة ٨٠٧ وعليها تعليقات بنحط
 المقهاء عدداو راقها ٢٩٠٠ ــ

(٣) نسخة اخرى في ملك مولانا عبدالباق (٢) الماجر ...

عه - الاشراف على مذاهب الاشراف

تاليف الوزيرابي المظفر عون الدين يحيى بن محدالمر وف بابن هبيرة الحنبلي المتوفى سنة ٥٦٠ _ قال ابن خلكان (٣) وكان على مذهب الامام احمد بن حنبل وسمع الحديث وحصل من كل فن طرفا سمع منه ابوالفرج ابن الجوزى _ .

و: ية الكتاب

ذكره صاحبكشف الظلون (٤) قلت ــ هذا كتاب فى مذاهب الأثمة الاربعة وله كتاب الافصاح في شرح الصحيح البخارى ذكره ابن خلكان وانني عليه كثيرا ــ (١) نسخة منه في الخزانة المصرية (ه) كتبت في سنة ١١٦٣ وهي في مجلد ــ

(٣) نسخة اخرى في الخزانة المدكورة مكتوبة في سنة ، ٧٤ اكتها مخرومة من الأول
 وهي في محدد ن ...

(٣) نسخة اخرى فى خزانة باكى نورتحت رقم ٧٨٦ مكتوبة فى سنة ١٠٩٤ ــ اوراقها و١٤ ــ

٥٥ ـ شرح الزيادات

شرح الملامة ابي الناسم احمد بن عمر التابي المتوف سنة ٨٦ م قال الولى عبد المادر (٦) عوالامام الملامة الراهد الموت زن الدين احد من ساوذكره م وزية الكتياب

تال الولى عبد القادر من عمانيفه الكبار شرح اريادات ذكره صاحب كشف

- (۱) انهرس -ج ۲ ص ۱۰۸۸ (۲) محکتوب مولانا عبد الباق
- (٣) ابن خلكان ج - ص ٢٦٦ (٤) الكشف ج ١ ص ١٠٠٨
 - (ه) الفناس ج ١٣ ص ١٩٢ (٢) الجواهر الما يقة عن ١ ص ١١٤ الظون الظون

الظنون (١) وقال اوله _ الحمدلله الذي كفي كل شيّ ولا كفي منه سي _ وقال في مقدمته لما رأيت في الهل الزمن زمانة في التباس العلم ولاختصار هممهم اختاروا المحتصر من كل شيّ هملي ذلك ان اكتبشر ح الزيادات موجز العبارات واجتهد في بسط ماصعب منها واذكر في ابواب الوصايا ماينتاقي بالحساب من طرق الكتاب وسائر الطرق من طرق الحبر و لمتابلة والدينار والدرهم والسطوح والحطاين حي يكن احل واسهل _ (ماخوذ من كشف الظنون)

(١) نسخة منه في مكتبه فرنگي محلكتبت في سنة ١٠٢٣ -

(٢) نسخة اخرى في الخزانة الصرية (٢) مكتوبة في سنة ٦٢٣ -

٥٦ ـ الفتاوي

للامام الشهير العلامة لبى الوليد محد بن احمد المعروف بابن رشد الاندلسي المسالكي المتوفى سنة ووه ــ وكان اوحد زمانه في عام الفقه والحلاف ــ

(۱) نسخة عتيقة منه فى مكتبة اسكوريال (٣) بميدرد تحت رقم ٩٨٨ – وهى فى ثلاث محلدات

٥٧ ـ كتاب الكفارة

للعلامة أبن رشد

(۲) نسخة منه في مكتبة اسكوريال بميدرد تحت رقم ١١٢٦ -٨٥ _ كتاب الحسن

للعلامة الن رئد

(٣) نسخة مه في مكتبة اسكوريال بميدر تحترتم ١١٢٦ -٩٥ ـ التحقيق في احاديث الخلاف

تاليف الامام الشهير ابى الفرج عبد الرحمن بن الجوزى الحنبلي المتوفى سنة ٩٧ه صاحب التصانيف السائرة في فنوذ النلم –

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٤) وقال الذهبي التحقيق في مسائل الخلاف مجلدات. (١) الكشف - ج ٢ - ص ١١- (٧) القهرس ج٣ - ص ٧٧ (٣) مجلة مارف ج ٢٠٩ - ص ٥٤ (٤) الكشف ج ١ - ص ٢٦٨ - (١) نَسخة في مجلد محفوظة في الخزانة المصرية (١) بخط احمد بن عبدالدائم القدمي وفرغ منهاسنة ٣٢٤ ــ

٧٠ _ الحمط البرهاني

تاليف العلامة الشهير برهان الدسب محمود بن احدين عبد العزيز الحنفي المتوفى سنة 717 _ وهوان اخ الصدرالشهيد_

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٢) وقال قال في مقدمته وقدوتم في رأى ان اتشبه بهم بتاً ليف اصل جليل بجمع جل الحوا دث الحكية والنوازل الشرعية ليكون عونا لي في حال حياتي فحمعت مسائل المبسوط والحامعين والسير والزيادات والحتمت بها مسائل اليو ادروالفتا وي والواقعات وضممت اليها مرس الفوائد اليم استفدتها من والدى ومشايخ زمانى وائبت اكبر المسائل بدلائل يعول عليها ــ

- (١) الحزء الاول منه في رياسة تونك
- (٢) للائة اجزاء منه في الخزانة الرامفورية مكتوبة بخط قديم وهي الاول والتاني و التالث _
- (٣) نسخة احرى كامله في مدرسة ، ظاهر العلوم بالمة سهار تفور با لهند وهي ، كتو بة في سنة ١١٣٣ -
- (٤) نسخة اخرى في مكتبة شيخ الاسلام(٣) مكتوبة في سنة ١٠٩٥ وهي في ارىم مجلدات ــ
- (ه) نسيخة اخرى في الخزانة المصرية (٤) مكتوبة في سنة١١٨٦ وهي في اربع مجلدات
 - (٦) مجلدان من نسخة اخرى في الحزانة المدكورة هـ التالث والرابع ـ
- (٧) خمسة اجزاء من نسخة اخرى في تلك الخزالة بها خروم وهي الثاني والتالث والحامس والسابع _
- (٨) نسخة آخرى في خزانة اياصونية في عشرة اجزاء تحت رقم ١٤٠٦ ــ ١٤١٠ وهي (١) الفهرس ج ٣ - ص - ٢٩٣ (٢) الكشف - ج - ٢ - ص ٥ ٢٩ (٣) مكتوب
 - الفاضل ابي الواامعلم المدرسة النظامية بحيدرآ باد (٤) الفهرس بـ سـ ص ١٢٥ الأو ل

الاول والثكاني والرابع مكر را والخامس والسادسوالسابع مكر را والتاسع والعاشر أ (١) نسخة اخرى في مكتبة عاشر آفندي تحترقم ٣٩٣ وهي محتوية على الجزء الاول والثياني والتالث _

(١٠) نسخة الرى فى الكتبة الحميدية تحترقم و ٥٠٥٠ و ٥٥٨ فى ثلاث مجلدات

(١١) نسخة اخرى في مكتبة عديا شا في ادبع مجلدات انظر نمرة ه ٦٤٠ الى ٦٤٨ -٦١ _ المستوعب

تاليف الشيخ ابي عبدالله عديث عبدالله السامري الحنبلي المعروف بابن ابي سنينة المتوفى سنة ٦١٦ ــ

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظون (١) وسهاه بالمستوعبة وقال صاحب معجم الصنفين وفى كتابه المستوعب والفر وق فوائد حليلة ومسائل غريبة أوله ـــ الحمدلله على انعامه العميم واشهدان لااله الاانه وحده لاشريك له شهادة ارجوبها الخلود في دار النعيم وأشهدان عدا عبده ورسوله الهادى الى الصراط المستقيم صلى الله عليه وعلى آله افضل الصلاة وسلم اطيب التسليم _ آخره ويكره اتكاء الرجل عملي يده اليسرى خلف ظهره ويكره ان مجلس بن الظل والشمس (ماخو ذ من الاصل)_

تسخة عتيقة في الخزانة الرامفورية (٢) كتبت في سنة ٣٩٣ وهي تحتوى على جزئين الاول من كتاب الطهارة الى باب احكام امهات الاولاد والتاني سمن كتاب النكاح الى كتاب الكراهة اوراقهما ١٠٦٢ -

٦٢ ــ التحرير فيشرح الجامع الكبير

شرح العلامة الفقيه جمال الدين محود بن احدالبخاري المعروف بالحصيري (٣) المتوفي سنة ٦٣٦ ــ روى، وُلقات عد بن الحسن وتفردير وايتها وانتهت اليه رياسة اصحاب الىحنيفة _

مزية الكتاب

قال المولى عبدالقادر (٤) ومن تصانيفه شرحان للجامع الكبير احدها مختصر والآخر مطول (1) الكشف - ج - ٢ - ص - ٤٢٩ (٢) الفهرس - ج - ١ - ص - ٢٥٠ (٣) الحصيرى نسبة الى محلة بخار ايعمل فيها الحصير الانساب (٤) الحواهر النصيئة ج ۴ - ص ١٥٥

ُ سياه التحرير وقـــال صاحب كشف الظنون (١) وثانيهــا المطول الذي بلغرفي الجمع ۖ وتحتيق الغاية وهوالمسمى بالتحريرني شرح الجاءم الكبيرهوني ثمان مجلدات حين قرأعليه الملك المعظم عيسي ن ابي بكر (٧) الايو بي المتو في سنة ٢٧٤ صاحب الشام ... وقال في مقدمته ـ قدكنت شرحت هذا الكتاب من غير اطناب ولا اسهاب فسأأتى من وجبت اجابته أن اكتب له شرحا ثانيا محرر اللمعاني ضاما اليه في الكتب من اجناسه فاجيته الى مراده سـ

(١) ثلاثة أجزاء من هذا الكتاب في الخزانة الآصفية (٣) وهي الأول والناني والسابع ــ اما الجزء الاول والتاني فهما منقولان عن نسخة مكتوبة في سنة ٦٤٧ والجزء السابع مكتوب في سنة ١١٣٩ ـ وهو يتضمن على كتاب الصلح والاجارة ــ وفي آخرهذا الجزء آخرالجزء السابع وهوآخرالكتاب ــ

(٢) خمسة اجزاء منه في الخزانة المصرية (٤) وهي الاول والثالث والرابع والخامس والسادس _كالهامكتوبة نخط عدين عبد الجيدين اسحاق فرغ منها في العشر الاول من شهروبيح الاول سنة ٧٣٧ ــ

(٣) نسخة اخرى فى تلك الحزانة مكتوبة فى سنة ٦١٩ وهى فى اربع محلدات وقد قرأ بجميع هذه النسخة على مؤلفها عبان بن اميرك الحنفي وعليها بخط المؤلف وايفيد قراءتها (٤) ستة اجزاء من نسخة اخرى في تلك الخزانة بخط المؤلف فرغ منهافي حادى الاخرة سنة ١١٦ _

(ه) نسخة منه في الخزانة الرامفورية في اربع مجلدات_

(٦) نسخة مه في المكتبة الحيدية نحت رقم ٢٢٢ _

٣٣ ـ فتا وي النو وي

دتبها على ابواب الفقه الشيخ على ن ابر اهيم بن داو دالعطار الده شقى المو لو دسنة ٢٥٤ والمتوى سنة ٧٢٤ ـ ترجمه ابن حجر في الدر رالكامنة (٥) ـ

(1) الكشف ج ١ - ص- ٣٨٢ (٢) وكان من ملوك بني ايوب ولم يكن في بني ايوب حنى سراه الجواهر المضيقة بع م ص ٥٠٠ (٣) الفهرس ج ٢ ـ ص ٢٠٠١ (٤) الفهرس - ج -٣ - ص - ١٨ - (٥) الدرر - ج -٣ - ص - ٦ -

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (١) و قال نتاوىالنووىكبرة وصغيرة وهي المساة بعيون المسائل وقدمرت _ قال النووي في خطبتها _ ولا النزم فها تر تبيا لكونها على حسب الوقائع فان كملت ارجور تيبها والتزم فها الايضاح وتقريبها الى افهام المبتدئين ــ ثم رتبها علاؤ الدين على بن ابراهيم العطار على تيب الفقه اولها الحمدية رب العالمين خالق السموات والارضين وفرغ سنة ٧٠٠ ــ

قلت ـ تساهل صاحب كشف الظنون في تاريخ الفراغ لان العطار المذكو رمات في سنة ٧٢٤ كما من عن ابن حجر ــ

(١) نسخة منه في الخزانة الآصفية (٢) كتبت في سنة ١٨٥ عدد صفحاته ١٢١ ــ

(٢) نسخة اخرى فىالخزانة المصرية تحترقم ١٢٧ من المجاهيع كتبت في سنة ٢٦٦ ٦٤ ـ نبذة الغواص في محاضرة الخواص

مَّا ليف الملامة إبر الهيم من على من محمد من محمد المعروف بابن فرحون اليعمري الما لكي التوفي سنة ٢٩٩ وهوصاحب الديباج المذهب في ممرنة عالمه الذهب _ ترحمه أب حجر في الدرد الكامنة (٣) و تال الف كتابانفيس في الاحكام _

مزية الكتاب

ذكرفي أواه حديث البخارى عن عبدالله بنعمرفي باب طرح المسئلة على اصحابه ايختبر ه اعدهم من العلميم قال ينبغي للمائم ان يمتحن اصحابه بالقاء المسائل عليهم ليختبر اذها نهم ونم اتف للمالكية على تاليف في هذا النوع نقيدت من ذلك ماتستطرف به المداكرة وتستحلي به المحاضرة (ماخوذ من الفهرس) _

> سخة ف مجادبفلم تايق في الخزانة المصرية (٤) كتبت في سنة ١٢٩٩ ـ علم الكالم والعقائل ٦٥ ـ كتماب التوحيد والصفات

لامام الائمة شيخ الاسلام ابي بكر محدين اسحاق بن خزيمة النيسابوري المتوفى

⁽۱) الكشف - بر- ۲ - ص - ۱۷۱ - (۲) انتخارس - بر- ۲ - ص - ۱۰۲۰ -

⁽ام) المدرر - - 1 - ص - ٤٧ (٤) الفهرس - - - ٣ - ص - ١٨٧

صنة ٣١١ ـ قال الذهبي (١) قال الدار تطني كان ابن خريمة اما انبتا معدوم النظير من بة الكتاب

قلت ما وجدت عبارة من هذا الكتاب ولكن نظرت فى ترجمة الامام ابن خزيمة فشرت على بعض اقوا له فى العقا ثد فنقلته اظهارالشانه ــ

سمعت اب سعيد عبدالرحمن بن احمد المقرئ ممعت ابن خزيمة يقول ان القرآن كلام الله و وحيه و تنزيله غير مخلوق و هن قال شئ منه محلوق او يقول ان الله لا يتكلم بعد ما تكلم به في الازل او يقول ان الصاله تعالى مخلوقة او يقول ان القرآن محدث فهو جهمي ومن نظر في كتبي بان له ان الكلامية لمنهم الله كذبة في المحكون على ان قال وقد صح عندى ان الثقفي والضبعي و يحيى بن منصور كذبة قد كذبوا على حاتى (ماخوذ من تذكرة الحفاظ) _

اخبرنى المستشرق الكرنكوى ان نسخة من هذ الكتاب توجد في خزائن اروبا

٦٩ ــ رسالة في علم التوحيد

تاليف الادام الحاضل ابي بحكر عهد بن الحسن بن فورك المتوفى سنة ٤٠٦ قال ابن خلكان (٣) هواشتكم الاصولي الاديب النحوى بلنت مصنفا ته في اصول الفقه والدين ومعانى القرآن قريدادن دا ثة مصنف _

نسخة منه في مكتبة سيخ الاسلام (٤)_

٧٧ - الارشاد في اصول الدين

للامام الشهير والفتيه الحكبير ابى المنالى عبد الملك بن عبد الله بن بوسف الجو بنى النيسابودى المعروف بامام الحرمين المتوفى سنة ٧٨٤ قال التاج (ه) الهكان اعلم اهل الارض با نكلام والاصول والفقه _

⁽۱) التذكره - ج - ۲ - ص - ۲۶۳ - (۲) الكشف - ج - ۲ - ص - ۲۷۰ - (۳) الكشف - ج - ۲ - ص - ۲۷۰ (۵) الطبقات (۳) ابن خلكان ج ۱۱ - ص ۳۳۳ (۵) الطبقات - ج ۳ - ص ۲۵۳ - (۵) (۵) (۵) من ده

مزرية الكتباب

ذكره التاج وابن خاكما ن في كتابهها وذكره صاحبكشف الظنون (١) وتال شرحه تلهده ابو لقاسم سليان بن ناص الانصارى المتوفى سنة ١٢ هـ قلت تصافيفه غنر يرة العوائد كالهابة في نقه الشانعي وقال التاج السبك لم يصنف في المذهب مناها ... فسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٢) ...

٨٠ - كتأب التبيه على الاسباب

الوحية لاختلاف الامة

ذكره الى خلكان بهذا الاسمدوذكره صاحب كشف الظون (٤) باسم التنبيه على الاسباب الموحبة للخلاف بين المسامين ـ تلت كـ اب عزيز الوجود ـ نسخة مدفى مكتبة خيئة الاسلام (ه)

٦٩ _ كتاب النقريب والارشاد

تايف الخفط محد بن الظمر بن السيد هبة الله بن سرايا المقدمي (٦) -

اوله الحديثة رب " الين _ قال المؤلف رحمه الله تعالى _ باب الآول ف حد " سلم و حنيقته رب قال قائل ماحد اللم قيل اله حده وحدكل أم محدود هو تعد بر وصفة واسمه المسئول شه باول جامع للحدود و وانع من أن يدخل أيه واليس ولم اوان يخرج مه ما هو مه ويكون سامعه اترب شدساعه الى معربة و في واسأل عده هذا عو حدكل محدود واذا كان كل دلك كذلك أوجب واضم في أسأل المتكامين أنهو اللم الحكام إمال المتكامين الشرعية التي يتوصل النها المتأردون الزاية نحو التحريم والتحايل التخارف

⁽۱) الكشف ج ١ - ص - ١٨ - (١) عله عمارف - ج - ١٨ - ص - ٢٢٠

⁽۳) ابن خلکا زیج ۱ ـ ص ـ ۱۳ (۶) کناف حج - ۰ ـ ص ـ ۲۳ (۵) نجاء برازسج ۱۵ ـ ص ـ ۱۳۳۵ (۲) که علی طهرا کتاب وکا سبق خوم نمر می

الخرء الاول من هذا الكتاب في الخراية الآصفية (١) نخط المؤلف رحمالة _ أوراقه ٢٦٨ _

مكتوب فى آخره مستم الجزء الاول من كتاب التقريب والارشاد ويتاوه فى الجزء التانى باب الكلام فى حكم افعال الرسول صاوات الله عليه وسلامه وهو نحط يد العبد الفقير الى رحمة الله الغنى بالمه مجد بن الخفر من السيد هبة الله بن سراية القرشى رحم الله من دعا له بالمغفرة فرغ من كتابته فى العشر الاولى من شهر دمضان من سنة كان واديعين وخمسائة من الهجرة النبوية ...

٧٠ - نهاية الرام في دراية السكلام

قايف الاهام ابى القاسم عمر بن حسبن بن حسن الطبرى المكى ... وزية الكتاب

قال في اوله ــ الةول في خلق الاعمال

اعلم معاشر اخوانى ١٠٠٠ ان الترتيب يستدعى ذكر مقد متين المقد ، قالا ولى في بيان معنى الحلق و كر مسانين احدام الن معنى الحقدة الخافية والكسب والفعل والاضطر او المقدمة النافية في ذكر مسانين احدام الن المقدمة الجاذبة لا اتر لها في مقد و راتها – المائية ان مقدورات العبد مقدورة قد تعالى بالمقدمة الاولى – اما الحلق قالت العرب خلق يحلق خلقا مي اخترع وقد روكدب وخلق يحلق فهو اخلق وهي خلقاء اي صار صقيلا اينا وخلق بحلق خاو ته اذا صادر الاواخلق النوب اذا كساه رنا ٥٠٠٠ وجعاه رناوالخلق السحية والخلق بحنى التقام بر واحق النوب اذا كساه رنا ٥٠٠٠ وجعاه رناوالخلق السحية والخلق بحنى التقام كامام فلت وبحث فيه عرب اقوال اثمة اللهة تمانى مبارة واضحة – (ماخوذمن الاصل) الحرمين وابي منصور البغدادي رحمها القد تمنى مبدالرحم الكرماني المجيب بن بدار الدلاسي وهي وعليها الجازة المؤلف بخطه لعبد المزيز بن ابى المجيب بن بدار الدلاسي وهي وعليها الجازة المؤلف بخطه لعبد المزيز بن ابى المجيب بن بدار الدلاسي وهي وعليها الجازة المؤلف بخطه لعبد المزيز بن ابى المجيب بن بدار الدلاسي وهي

عبارة الاجازة ــ قرأ عــلي هذا اكتاب المشتدل على الذبائم المذاب التي نوادر

⁽۱) النهرس - ج - ۲ - ص - ۱۳۹۳ - (۲) النهرس ج ۲ - ص - ۱۳۹۸ النهاد

القاظ مبانيها الرقاق مواقع درالسحاب بل اصغى قطر اوديمة وشوارد الحاط معانيها الدقق مواقع درالسخاب بل اصغى قدرا وقيمة على قربها من الافهام حرب الزام كالشمس تقرب ضياء و تعزب علاء من فاتحته السنية الى خاتمته المنية الشيخ الامام الجليل البارع برهان الدين لسان الاسلام ناصر السنة قامع المدعة عبدالعزيز بن ابى النجيب بن بند لو القلانسي حياه للله بالاكرام واحياه بين المدعة عبدالعزيز بن ابى النجيب بن بند لو القلانسي حياه للله بالاكرام واحياه بين المداد المراه التج

٧٠ - اسرار التنزيل وانوار التاويل

"أيف الامام الشهير العلامة فحي الدين محد بن عمر بن الحسن الرازى المتوفى سنة ٢٠٦ وكان امام المتكامين ذا الباع الواسع فى تعليق العلوم _ من بة الكتاب

هذا آخر ما صنفه الامام الرازى ولم يكله _ قال المصنف لا تبياه على الربعة اقسام الاول في الاصول والشائى في الفروع والثالث في الاحلاق والرابع في النسا جاة والدعوات _ قسال صاحب كشف الظهون (١) لكسه توفى قبل اتمسا مه فبقى في اواخر القسم الاول (٧) _

قلت ... استبنط فيه المسائل المهمة من الآيات الكريمة بعبارة لطيفة اوله ... الحملة الذي اطهر من آثار سلطانه ...

- (۱) ــ نسخه منه فی خزانة بانکی نورمکتوبة فی سنة ۱۹۳۲ تحت ر تم ۱۹۷ علی ها.شها تقییدات نخط العلامة عجدن اسماعیل الامعر ـــ
 - (٢) _ نسخة احرى منه في مكتبة شيخ الاسلام (٣) مكتوبة بخط قديم _.
 - (٣) _ نسخة اخرى في الحزانة الصرية (٤) مكتوبة في سنة ٥٥٠ _
- (٤) ــ نسخة اخرى فى الحزانة المذكورة الجزء الاول مها بخطء لى بن عبد الرحق
 ابن مجود الحسفى وبه خروم ــ
 - (ه)_نسخة اخرى في مكتبة عدبانا تحت رتم ٣٨-
- (١) الكشف _ ج _ 1 _ ص _ ١٥ (٢) كذاقا ل واعاء القسم الرابع (٣) مجلة مهارفي _ ج _ ١٨ _ ص _ ٣٣٣ (٤) المهرس _ ج _ ٢ _ ص _ ٤ _

عَلِمُ الكَلامَ

٧٧ ـ نهاية العقول في دراية الاصول تاليف الامام فخرالدين عدين عبر الرازي التوفي سنة ٢٠٦ _ م: مة الكتاب

صنفه في أصول الدين ورتبه على عشرين أصلاذكره صاحب كشف الظون (١) اوله اما بعد حمد الله على تسابق آلا ته ...

قال في مقده ته صنفت هذا الكتاب بتونيق الله تعالى نحوه المسهم واوردت فيه من الدقائل والحقائق الايكاديو جدي ثي من كتب الاوان ولآخرين و الاحقين من الخافين والواغتين فانكتابى متميز عن سائر الكتب الصفة في هذا القن ما مور اللاتية اولها _ الاستيفاء في الاسئلة والحوابات والتعمق في محاد الشكلات عل وحه حكون انتفاء كل مذهب بكتابي هذا دياكان اكثر من انتفاعه بالكتب الي صفها صاحب هذا المذهب فاني انما اوردت من كل كلام زبدته و من كل مبحث تقاوته حتى انى ان لم اجدلا صحاب ذلك المبعث كلاما يعول عليه او يلتفت اليه في نصرة مذهبهم وتترير مقالتهم استنبطت من نفسي اقصى ما تكن ان ٠٠٠ في تقرير ذلك المذهب وتحرير ذلك المطاب وان كما بالغانيه مر دعمليكل رأى وكل روية سوى ما الله به اهل السنة والحاعة وأبن بالراهين الباهرة والادلة الفاهرة ان ذاك موااني محب له الانقياد بالسمع والطاعة وثانيها استنساط الادلة الحقيقية والبراهين البينية للفيدة للعلم الحقيقي واليتين التام لا الالزاءات التي ينتهي المقصد من اير ادها مجرد التعجيز والافحام و ثالتها_ الترتيب العجيب والتلفيق الانيق الذي يوحب التراءه علكل ملتزم ايراد جميع مداخل الشكوك والمشتبهات والاجتباب عن الحشو والاطنباب وهذا كتباب لايعلمه الامن تقدم تحصله كثرة كلام العاماء ووقوفه على مجامع مباحت العقلاء من المنطقيين والمحققين والموافقين والمحالفين الخ (ماخوذ من ألاصل) _

- (١) ـ نسخة منه في الخزانة الآصفية (٢) يخط فارسي فيهابياضات ـ صفحاتها ٧٧٤ ـ
 - (٢) نسخة اخرى منه في الخزانة الراهفورية (٣) يخط حديد _

^(,) الكشف ج ٢ - ص ٦٢١ (٢) الفهرس ج ٢ - ص ١٣٢٨ (٣) الفهرس ج - 472 0-1 نستخة

(٣) نسختان منه في خزانة اياصونيه تحت رتم ٢٣٧٦ و٢٣٧٧ والثانية ناقصه _

(٤) - نسخة اخرى في مكتبة عاشر آ فدى تحت رقم ٦٤٥ -

(٤) _ نسخة أخرى قى المكتبة الجيدية تحت رتم ٧٨٢ _

٧٣ ـ تعديل العلوم

للفاضن العلامة عبيدالله بن مسعود المعروف بصدر الشريعة البيخارى الحمقى المتوفى سنة ٧٤٧_

مزية الكتاب

قال صاب مفتاح السعادة (1) بدأ فيه بالمنطق ثم بالكلام ثم اقسام الحكة على الهام ولعمرى لقداتى فيه مباحث عجزع في الاوائل والاواخر تحقيقا لما قيل كم ترك الاول للاخر ـ وقال صاحب كشف الظون (٢) جعله على قسمين الاول في الميران اى المعطق والثانى في الكلام تم شرحه شرحا عمز وجا وكشف فيه عن غوامض البحث التي تحير فيها عقول الفحول ورتب الكلام على سبع تعديلات بعدد آيات فاتحة الكتاب _

(١) نسختان منهدا الكتاب في خزانة اياصوفية تحت رقم ٢١٩٨ و٢١٩٠ -

(٢) نسخة منه في الكتبة الحميدية تحت رقم ٧٢١_

(٣) نسخة منه في مكتبة محمدباتنا تحت رقم ٧٩٧_

علوم التاريخ

التباريخ العام

٧٤ اخبار الوافدين من الرجال من اهل الكوفة
 والبصرة والوافدات على معاوية بزابي سفيان رضى الله عمد

مزية الكتاب

جمعه ابو الونيد العيـــا س بن بكار الضبى روايـة ابى القـــاسـم التنوخي عن احمد بن عبدالله الدوري عن شيوخه عنه ...

⁽¹⁾ مفتاح السعادة ج ٢ - ص ٥٥ (٢) الكشف ج ١ - ص ٢٩٢

كال ان حجر في اسان المزان (١) العباس بن الوليدين بكاريروي عن ابي بكرالهذلي وأهل البصرة روى عنه مجدين زكريــا الغلابي وغيره من أهل بلده ٠٠٠٠ مات بالبصرة سمة ٢٢٢ قلت انكر عليه ائمة المحدثين _

قال في اوله حدث الحسن بن الحسين بن عاصم قال حضرت مجلس معاوية بنابي سفيان وعنده كبراء الكو فةورؤساء القمائل _

(١) نسخة منه في مكتبة اسكوريال بميدرد تحت رقم ٤٦٧ -

٧٥ ـ جمهرة نسب قريش

للامام ابي عبد الله مصعب من عبدالله من مصعب من ثابت الزبرى المتوفى سمة مهم، قال ابن النديم (٢) كان راوية اديب محدثا وقال الزبدين بكاركان اوجه قريش مروة وعلاوشرفا وقدرا

م: بة الكتاب

ذكره ابن النديم وقال ذكره ابن الىخيئمة وله من الكتب كتاب النسب الكبير كة ب نسب قريش .. وقال السمعاني روى عنه الزبرين بكار_

نسخة منه في مكتبة جامع القرويين(٣) بفأس ــ

٧٦ ــ النمق في اخبار قريش

للامام البارع ابي جعفر عد برب حبيب البغدا دي المتوفي سنة و ٢٤ مر جد ان النديم (٤) وقال قال مجدين اسحاق وكان من عالم، بغداد بالانساب والاخبار واللغة والشعروالفيائل ــ

مزية الكتاب

قلت لم نجد ذكره في كتب الراجم بهذا الاسم الاان ياقوت اشاراليه في كتابه وذكر ابن المدم من تصانيفه كتاب امهات اعيان بني المطلب وكتاب امهات الشيعة من قريش وكتاب الالقاب _

قال في أوله _ اخبرنا ابوالحسن محد من عباس الحنبلي قال اخبرنامه من حبيب تال

(١) لسان الميزان - ج - ٣ - ص - ٢٣٨ - (١) ابن المديم - ص - ١٦٠ (٣) مجلة معارف _ ج - ١٤ - ص - ١٥ (٤) ابن اللديم - ص ١٥٠ - -او ل

الحاق النخ _

نسخة منه فىالمكتبة الناصرية وفى آخرها تمالكتاب والحمدقة رب العالين وصلاته عـلى خير حاتمه مهد وآله رحم الله من نظر نيه و د عالصــاً حبه بطول البقاء و اكماتيه لصلاح حال الدادين وكفاية الهم فيهاو لجميع السلمين آمين - عليها تعليقات نخط اللماء الذين كانوافي سنة ١١٩٩ -

٧٧_ كتاب انساب قريش

للامام النسابة ابى عبداته الزبير بن بكار الزبيرى من اولاد عبداته بنالزبير المتوفى سنة ٢٥٧ ــ

قــال ابن الىدىم (١) الزبورين بكاد احد النسايين وكانــــــ شاعــــا صدو قا راوية تبيل الفدر ـ و قال ابن خلكان كان من اعيان لماياء -

مزية الكتاب

ذكره ابن المديم _ و دّال ابن خلكان (٢) وصنف الكتب النافعة منها كتاب انساب قريش و قد جمع نيه شيئا كـ بر او عايه اعتباد الناس في معرفة نسب القر شيين _ و تال السمعاني (٣) وله كتاب مصنف في نسب قريش وأخبارها ــ و قال لمي الزبير من بكاراسحق بن و اهيم الموصل فقال له اسحاق يا اباعبد قه عملت كتابا سميته النسب وهوكتاب الاخبار قال وانت يا اباعمد آيدك اقدعملت كتابا سميته كتاب الاغانى وهوكتاب المعاني _

الجزء البانى منه من رواية احمد بن سلمان الطوسى محفوظ فى مسجدكوم يلى (٤) تحت رقم ١١٤١ - وهوهن الهات النزيزة كتب في القرن الخامس

٧٨ ــ الاكليل في انساب حير وايام ملوكها

للاءام ابي محد الحسن بن ينقوب الهمد ابي المتوفى سنسة ٣٣٤ كذا ارخ و فات. صاحب کشف الظمون و ژل اِتوت وکان فی سنّم ۱۳۳۱ –

⁽۱) ان الديم صر ١٦١ (١) ابن ملكانج ١٠ ص- ٢٢٦ (٢) الإنسر ورق ٢٧٦

⁽٤) مكتوبات الكريكوي

الايا دارلولا تنطقين فأنا سائلوك فحرينا

وقى ل صاحب كشف الظنون (٢) وهوكتاب كبيرعظيم الف نده يتم في عشر مجلدات ويشتمل على عشرة فنون وفى اثمائه جن من حساب القرانات واوقاتها ونهذ من علوم الطبيعة واصول احكام النجوم وآراء الاوائل فى القدم والادوار وتاسل النياس ومقادير امحارهم ودبرذك ...

قلت _ كتاب غزير الواد في تار نخ اليمن اتني عليه كتبر من العاماء _

(١) بلحرء النامن منه في الخزانة المصرية (٣) بخط جديداوله باب ماجاء من ذكر قصور اليمن ومعاقايا ...

(٣)جزء منه فى خزانة بانكى فورتحت رقم ٣٣١٣ وهير متضمن على احوال العرب حكتوب نخط عتيق ــ

(٤) جزء مله يوجد في كاتب (٤) ترجم _

(ه) ونسحة كالمه مه توجدني خزانة الكتب بده شق كالخبرنا بذلك السيد شيخ ان محمد الحبشي انه و تف عايه هناك (ه) _

٧٩ ـ كتـاب الاوراق

في اخبار آل عباس

للاءام الاديب ابى بكرعمد بن شميل الصولى المتوفى سنة ١٣٥ قا ل ابن خلكان (٦) كان احد الادباء الفضلاء المشاهير وال صاحب كشف الظلون الضروب به الل

(1) وعجم لاباء __ ج _ س ح ص _ 1 (٢) الكشف _ ج _ 1 _ ص _ ١٥٢

(٣) الفهرس بلخاريد ع - ٥ - ٥ - ٥ ١٤١٠) مكتوب الح جاز (٤) مكتوب الحاز

(٦) أن . فا يكان - ج - 1 - ص - ١٤٣ -

نذكرة النوادر (٧٣) علومالتاريخ

في لعب الشطرنج في مرية الكماب

وقى الى ابن خلكان وله التصانيف المشهورة وقال ابن النديم (١) وله كتاب الاوراق في اخبار الحلقاء والشعراء ولم يتمه قلت كتب فيه مارآه وشاهده مدراً الميخة منه في الحزالة المصرية (١) فيهر مخرومة من الاول واول مانها من قبيل

(١) نسخة منه في الحزانة المصرية (٧) وهي مخرومة من الاول واول مانيها من قبيل.
 اخبارا بان متصلة مع العرامكة ويقرب ان كتابة النسخة في القرن السابع ...

(٣)نسخة اخرى منه في الخزانة الآصفية (٣) وهي نا قصة من الاول والآخر اؤلماً
 والعزم سيف صادم

٨٠ _ اخبار الزمان

للامام العلامة ابى الحسن على بن الحسبن المسعودى المؤ رخ المتوفى سنة ٢٣٦ ترجمه صاحب معجم الادباء وقال التاج السبكى (٤) وكان اخبار يا مفتيا علامة صاحب الح وعرائب _

مرية الكتاب

ذكره ياتوت الجموى (ه) وتال وله من الكتب كتاب اخبار الزمان ومن اباده الحدثان و قال صاحب كشف الظنون (٢) وهو تاريخ كبير قدم القول جيشة الارض و مدنها وجب لها وانهارها و معادنها و اخبار الابنية العظيمة و سان البدء واصل النسل و انقسام الا قاليم و تباين الناس تم اتبع باخبار الماوك الغابرة و الامم الدائرة و القرون الخالية و اخبار الانبياء عليهم السلام ثم ذكر الحودث سنة سنة الى وقت تاليف مروج الدهب سنة استن و ثلاثين و ثلاثي ثم اتبعه كتاب الاوسط فيه فحمله إحمال ما بسطه فيه تم رأى اختصاره اوسطه في كتاب سهاه مروج الذهب ورئب اخبار الزمان على ثلاثين فناً مد

(١) نسخة منه في الخزانة المصرية (٧) ماخوذه بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية التحلية الله كالم كتابة سنة ٨٨٢

⁽۱) ابن الدريم صـ ٢١٥ (٢) العهرس ـ جـ ٥ - ص ـ ١٦ (٣) التعمرس جـ ١ ص ١٨٠ ـ (٤) الطبقات ج ٢ ـ صـ ٧٠٣ (٥) معجم الادباء ج ٥ ـ ص ـ ١٤٧ (٦) المكشف جـ ١ ـ ١ ـ ص ـ ١٦٠ ـ (٧) العهرس الجنديد ـ ج ـ ٥ ـ ص ـ ١٤٤

تذكرة النوادر

والمحفوطة بالمكتبة الاهاية بباريس ــ

(٢) جزء واحد منه في خزانة ويأنا (١) __

٨٨ ـ كتاب الاوائل

لامام اللغة والادب ابي هلال الحسن بن عبداقه العسكرى المتوفى سنة و ٢٩ قالى ياقوت (٢) وكان الغالب عليه الادب والشعر

مررية الكتياب

قال صاحب كشف الظنون (٣) هواول من صنف فى الاوائل وقال ياقوت الجموى فى ترجمته واما وفا ته فلم يبافنى فيها شئ غيرا فى وجدت فى آخر كشاب الاوائل من تصنيفه وفر غنا من املاء هذا الكتاب يوم الاربعاء لعشر خلت من شعبان سنة ه٣٥ -

- (١) نسخة عتيقة منه في مكتبة شديخ الاسلام (٤) وهي مكتوبة في سنة ه ٢٩ـ قلت. غالب ظني انها مكتوبة بخط المصنف؟ تدل عليه العبارة المقولة من معجم الادباء
 - (٢) نسخة اخرى في الخزانة المصرية (٥) بخط قديم ــ
 - (٣) نسخة آخرى في المكتبة الرامفورية بخط جديد_
 - (٤) نسخة اخرى فى خزينة الكتب لندوة الىال، بخط جديد ــ
 - (a) عدة نسخ منه توجد في مكاتب الهند_

٨٢ ـ جهرة انساب العرب

تاليف الاســـام ابى عجد على بن احمد بن سعيد المعروف بابن حزم الاندلسي المتوفى سنة ٥٠٦ ـــ تال ابن خلكان (٦) وكان حا نظاعا لمـــا بعاوم الحديث وفقهه ــــ

مزية الكتاب

فال يا قوت (٧) فانه اكتر اهل الاسلام تصنيفاذكره صاحب كشف الظون (٨)

(1) معجم المطبوعات _ ص _ ع ١٧٤ (٢) معجم الادباء _ ج _ ٢ _ ص _ ١٣٨

(٣) الكشف ـ بر ـ ١ ـ ص ١٧٠ (٤) مجلة معارف ـ بر ـ ١٨ ـ ص ـ ١ ٢٠

(٥) القهرس الحديد ـ ج ـ ٥ - ص - ٨٤ (٦) أن خلكان - ج - ١ - ص - ٨٨٠

(٧) معجم الادباء ـ ج ـ ٥ ـ ص ـ ٨٨ (٨) الكشف ـ ج ـ ١ ـ ٣ ص ـ ٤٠٤

جع فيه قبائل العرب وانسابهم وبطونهم وانخاذهم وعشائرهم وما تفرع منهم -(١) نسخة منه في خزانة بانكي فورتحت رقم ٢٣١٧ كتبت في القرن التاسع -

(٧) نسخة اخرى في الخزانة الرامفورية (١) كتبت في سنة ٩٨٤ -

(٣) نسخة اخرى في الخزانة المصرية (٢) بقلم مغربي وب ثنا تُها بياض ــ

(٤) نسخة اخرى في المكتبة السندية (٣) -

٨٣ _ إلمنتظم في تار بخ الماوك والامم

تاليف الامام الشهير ابى الفرج عبدالرحمن بن ابى الحسن المعروف بابن الجوزى المتوفى سنة ٧٧ هـ كان علامة عصره وامام و تته -

مزية الكتاب

ذكره صاحب مفتاح السعادة (٤) واثني عليه وقاً ل صاحب كشف الظنون (ه) ذكرفيه من الابتداء الى الهجرة المبوية تم منها الىخلافة الستعنى على ترتيب السنى وهو تاريخ كبيرفيه نبذ من الفوائد الحديثية وتراجم الملوك والاعيان وقال ابن خلكان (٦) صنف في فنون عديدة وله المنتظم في التاريخ وهوكبير ...

(١) نسخة منه في خزانة إيا صوفية تحت رقم ٢٠٩٧ - ٣٠٩٨ -

(٧) اربعة اجزاء منه في مكتبة عاشر افندى تحت رقم ٧١٠ -

(٣) ثلاتة اجزاء منه في مكتبة كو بريلي تحت رقم ١١٧٧ - ١١٧٥ -

(٤)عدة نسخ منه يوجد في خزائن اروبا ــ

٨٤ ـ الحلبة في اسهاء الخيل

المشهورة فمالجاهلية والاسلام

تاليف _ الفاضل محمد بن على بن كامل _

وزية الكتاب

قلت لم نجد ذكره في الكتب المتعارنة الا إن صاحب كشف الظنون (٧) ذكر

(1) الفهرس - ج 1 - ص ٦٢٣ (٢) الفهرس الحديد - ج - ه - ص ١٥٢

(m) مكتوب الشاه احسان الله السندى (٤) مفتاح السعادة _ ج 1 _ ص ٢٠٧

(ه) الكشف _ ج ٢ _ ص _ ٣٦ (٦) ابن خلكان _ ج _ ١ _ ص ـ ٢ هـ ٣٠ ـ

(٧) الْكَشْفَ ج ١ - ص - ٤٥١

حابة الكميت للنواجي وهو مطبوع _

قال فى اوله _ الحمد لله الذى سخر كتبرا من الحيوان العباد وشرف الحيل بان جعلها افضل معد و داليجهاد و من على اوليائه اولى البأس والنجدة بما متحهم به من ارتباط الصافات الحياد وصلى الله على سيدنا مجد الذى شرفت به العرب على سائر الاهم سيد العباد والعباد وعلى آله و صحبه السادة الاجواد والحماة الانجاد وبعد فالماكانت العرب اشرف الاهم هدرا واحملهم ذكر اكان من الواجب استقراء اخبارهم واستنباط آثارهم و قد جاء عن بعض العباء من احب القسيحانه احب مجدارسوله و من احب رسوله احب العرب فلذ بك عكفت الاثباب الحالصة والاذهان الصافية والالعيات المضيئة والانهام المستونية على استنباط حكة العرب واحصاء منا قبها وايضاح محاسنها واستقراء خصائصها وقصروا الشرف لسيدنا محمد ميل الله عليه على عدنان جدهم الاكر وخف تحطان في ميز انهم واحاوه بالحضيض في اعتبارهم عاختصوا بالشرف بعدذ لك مضر دور ن ربيعة وبي هاشم من بين قريش قاطبة أم اختصوا بالشرف بعدذ لك مضر دور ن ربيعة وبي هاشم من بين قريش قاطبة قال الشاعد ...

وكم اب قدعلا بابن ذرى شرف كاعلا برسول الله عدنات ولمانظرت في خبارهاوما بر هاواشعارها ومفاخرها وجدت كثيراه نهم قداحتفل باقتناه الحيل وارتباطها لا تصون شيئاه ني اهوالها ولا تكرمه صيانتها واكراه ها لهالماكان لهم فيهامن العزوا لجمال والمنعة والقوة على عدوهم حتى ان كان الرجل ليبيت طاويا ويشبع فرسه ويؤثره على نفسه واهله وولده غيراني وجدت اخبارها متفرقة في الكتب فلسطورة والدواوين المشهورة ورأيت رغبة المقرالهالي الولي الاجل العالمي العالمي العالمي المفدى الحدوى الوزيرى العضدى الا نيرى الحلالي الظهيرى العالمي الكفيلي القوامي المحدوم الوزيرى التوامي الدولي المعارفي ولد المقرالية الا بيرى المتوامي الوزيرى الفخرى ابي عبدالله عدواد المولى المقرالا شرف التوامي الروي الاجل العالمي العمدى القوامي المقامري التوامي الوزيرى الهائي الورعي الزاهدى العالمي النظهيرى القوامي المالي العالمي الوامي الورعي الزاهدى العالمي النظهيرى القوامي المالي الوامي الوزيرى البهائي الى الحسن على اعلالقة شانه واسعدر مانه واسبخ على الاولياء فضله واحسانه فيها ونماؤه علمها وشكره لشريف آنام هاوذكره المالي الاولياء فضله واحسانه فيها ونماؤه علمها وشكره لشريف آنام هاون كمهاسن

للحاسن اخبارها وارتباطه منهابرسم الجهاد واغتباطه بماهو معدود من الصافتات الحياد حملا بما وردعن سيد العباد والعباد عدصل الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم حيث الفرد الحيل وارتبطها واجبها وابحب منهاو حض المسلمين على ارتباطها واعلمهم مالهم في ذلك من الثوبة والاجر فسارعوا الى ذلك وازداد واعليها حرصاوى امساكها رعبة رجاء الاجر والهاس البركة والناء والزيادة في اقتنائها و تنافسو افيها وفضلها رسول الله حمل الله وسلم وسهمها واقسم لهاعلى غيرهافي سبيل الله وراهن عليها وسابق بهاوجعل لهاسبقة وروى انه أتى الدي صلى الله عليه وسلم رجل فقال يارسول الله واله الى اربول الله في الها ما المسمعت قوله في كتابه (واعد والهم ما استطعم من توة و رباط الحيل ترهبون به عدوالله وعدوكم وآخرون من دونهم لا تعلمونهم الله يعلهم) هم الحرب هم رجموك فارتبط فرسا عثيقا هم وجم بعدذاك ب

رأيت أن اجم قطعة من اسماء الخيل المشهورة في الجاهلية والاسلام برسم المذاكرة ورتبتها على حروف المعجم ملتقطة من دواوين اللغة وكتب الامالي والاسعاروسميتها الحلبة وفيها تمانية افراس من خيل سيدنا عد صلى الله عليه وسلم ذكرت في حروفها وهذا حين الشروع والله الموقق الصواب برحمته وكرمه.

الممزة

الاناتى بن الخرز بن ذى الصوفة بن اعوج والدالحرون كان الاتاتى والخرز لبنى هلال الخرون كان الاتاتى والخرز لبنى هلال الخر - (ماخوذمن الاصل) -

قات كتاب جيد في انساب الخيل واسماء ها ـ

نسخة منه فى خزانة بــانكى فو رتحت رقم ١٦٨٧ وهى مكتويسة بخط المصنف في سنة ٢٩٧_ اوراقهـــا ٣٣_

تار يخ الاسالم

٨٥ ـ الفازي

للاهام الشهبروالحافظ الكبير عمدين اسحاق بن يسار صاحب السيرة المتوفى سنة 101 قال شهبة مجد بن اسحاق اميرالمؤ منين يعنى فى الحديث ــ قال الذهبي (1) وكان

⁽¹⁾ التذكره - ج - 1- ص - 178 -

قال ابن شهاب الزهرى (١) من ارادالمغازى نعليه بابن استحاق وذكره البعظارى فى تاريخه وروى عن الشافعى انه قال من اراد ان يتبحر فى المغازى فهوعيال على ابن استحاق ذكره ابن النديم (٣) و اتنى عليه _ وقال صاحب كشف الظون (٣) جمعها محمدن استحاق اولا _

نسخة منه في مكتبة كويريلي تحت رقم ١١٤٠ ــ

قلت ــ هذا كتاب عزيز الوجود لو ثبت انهانسخة للغازى ابن اسحاق لانتخرت الام كلها بوجودها ــ

٨٠ - التاريخ الكبير

نشيخ الاسلام امام الحفاظ ابى عبدالله محد بن اسماعيل البخارى صاحب الحامع الصحيح المتوفى سنة ٢٥٦ ـ

مزية الكتاب

قال ابو العباس بن سعيد لو ان رجاز كتب ثلاثين الف حديث لما استغنى عرب كتاب تاريخ عد بن اساعيل (٤) و قال صاحب كشف الظنون (٥) هو تاريخ كبير على طريقة المحدثين جع فيه النقات والضعفاء من رواة الحديث صنفه عند قبر النبي صلى الله عايمه وسلم في الليالي المقمرة وقال البخاري وقل اسم في التاريخ الاوله عندي قصة الا إني كرهت تطويل الحكتاب وقال محدين ابي حاتم (٢) تلت (١) للبخاري) تحفظ جميع ما في المصف قال الاينمي على جميع ما فيه ولو نشر بعض اسنادي هؤلاء لم يفهمو اكتاب التاريخ ولاعراق و ثم قال صنته اللاث مرات (٧) -

⁽۱) ابن خلكان - ج 1 - ص ٦١٢ (٢) ابن النديم ص ١٣٦ (٣) الكشف ج ١ - ص ٢٠٠ (٤) الكشف ج ١ - ص ٢٠٠ (٥) الكشف ج ١ - ص ٢٠٠ (٢) الطبقات الشافعية - ج - ٢ ص ٧ (٧) قال صاحب كشف الظنين مقال انه ثلاثة كمر و وسط وصغر

قلت ... هذا من اصح الكتب في تاريخ الرجال وعايه اعباد المحدثين والمؤرخين ...
(1) ثلاثة اجزاء منه في الخزانة المصرية (1) وهي الجزء الاول واثناني والرابع وهو آخر الحسكتاب ... ينتهي الاول واثناني الى آخر باب الظاء والرابع يبتدى من ترجمة عباس من حرف العين وينتهى الى آخر الكتاب في سنة مجلدات ماخوذة بالتصوير الشمسي عرب الاجزاء الخطية المحفوطة بخزائة إبا صوفيسه تحت رقم ٢٠٦٩ ... و ٣٠٧٠ ... و ٣٠٧٠ ...

(٢) الجزء الرابع منه في الحرانة الآصفية (٢) مكتوب في القرن التاسع ــ

(٣) الحزاء الرابع من نسخة اخرى فى المكتبة السندية (٣) _

٨٧ - التاريخ الكبير

للحافظ الحجة الامام ابى كر احمد بن ابى خيشمة زهير بن حرب النسائى المتوفى سنة ٢٧٩ ـ قال الخطيب ثقة عالم متقن حافظ بصير بايام الناس (٤) وقال ابن النديم (٥) من الحدثين الاخبار بن وكان قتيها ـ

من ية الكتاب

ذكره ابن النديم وقال ياقوت الحموى (٦) وأه كتاب التاريخ الذي احسن تصنيفه وك أبن النديم وقال ياقوت الحموى (٦) وأه كتاب التاريخ الذي القد احمد بن ابي خيثمة وكان لا يرويه الاعلى الوجه فسمعه منه انشيوخ الاكابر كابى القاسم البغوى ونحوه وقال الذهبي ولااعرف اغزر ذوائد من تاريخه وقال صاحب كشف الظنون (٧) هو تاريخ كبرعلى طريقة المحدثين احسن فيه واجاد _

(١) نسخة عتيقة منه في مكتبة جامع القرويين (٨) بفأس _

(٢) نسخة احرى في المكتبة السندية (١) _

٨٨ ــ الدرر في اختصار المازي والسير

تصنيف الامام الحافظ ابى عمر يوسف بن عبد البر بن مجد بن عبد البر القرطبي صاحب الاستيعاب المتوفى سنة ٤٦٣ ـ قال ابن خلكان(١) امام عصره في الحديث والاثر وقال الباجي ابوعمراحفظ اهل المغرب _

من ية الكتاب

اثنی علیه ابن خلکان والذهبی .. ق ل فی اوله هذا کتاب اختصرت فیه ذکر مبعث النبی صلی الله علیه و سسلم و ابتداء ثبوته .. اختصره من کتاب ابن اسماق دوایة ابن هشام وکتاب موسی بن عقبة و رتبه علی ابواب ..

٨٩ ـ رياض الانس

ن معرفة احوال النبي صلى الله عليه وسلم وتاريخ الحلفاء

ثانف الامام الحافظ ابى نتجاع شير ويه بن شهر داربن شير ويه بر ن فناخسر و الهمذانى الديلمى المتوفى سنة ٢٠٥ سـ مصنف كتاب الفردوس و،ؤرخ همذان فال الذهبى (٣) هوحسن المعرفة نرجمه التاج فى طبقاته (٤) ـــ

وزية الكتاب

لم نجد ذكره فى الحكتب المتداولة ـ وتال صاحب الفهرس ـ وهو كتاب يشتمل على سيرة النبي صلى الله على سيرة الخلفاء المنين وسلاطين بني ادية و بني العباس و مبلغ اعمارهم ووفاة من توفى هنهم و قتل من قتل واسماء وزراء هم وكماهم على اختلاف طبقاتهم وازمانهم وانتهى الى ذكر المستظهر بالله ابى الهاس احد بن عبد الله المقتدى بامرالله الذي تولى الخلافة من سنة ١٩٨٧ الى سنة ١١٥ -

⁽۱) ان خلكان ج٢ - ص -٥٥٥ (٢) الفهرس الجديدج - ص ١٨٠ (٣) التدكره ج اص ٥٥٠ (٤) المدكرة

تسخة منه في الخزانة المصرية (١) مخطوطة بقلم معتاد بخط عمدين عبد الملك بن عبدالله أبن ابى الحسن فوغ من كتابتها لا ربع ايال خلون من شهرذى القعدة سنة ٥٨٥ و تقلها من نسخة بخط المؤلف ...

٠٠ ـ البرق الشامي في التاريخ

قاليف الوزير عماد الدين الكاتب ابى عبدالله مجدين مجدين حامد الاصبهائى المتوفى سنة ٩٧ هـ ـ قال ابن خلكان (٢) كان فقيها شافعيا واتقن الخلاف وفنوس الادب ـ

ثم قال فوصل (الكاتب) الى دمشق فى المرس جمادى الآخرة سنة . اله و وسلاح الدين يومئذ ازل على حلب نم قال ولم يزل على ذلك حتى نظمه في سلك حماعته واستكتبه واعتمد عليه فصار من جملة الصدور المعدودين والاماثلي المشهودين .

مزية الكتاب

ذكره أبن خلكان وقال وصنف كتاب البرق الشامى في سبع مجلدات وهو مجموع تاريخ وبدأ فيه بذكر نفسه وصورة انتقاله من العراق الى الشسام و ماجرى له من خدمة السلطان نور الدين مجمود وكيفية تعلقه بخدمة السلطان صلاح الدين وذكر شيئا من الفتوحات بالشام وهو من الكتب الممتعة وائما سماه البرق الشامى لانه شبه اوقاته في تلك الايام بالعرق الحاطف لطيبها وسرعة انقضائها _

وقال صاحب كشف الظنون ثم بسط اخبار السلطان صلاح الدين وفتوحاته وحوادث الشام في ايامه وهوكتاب كبير في سبع مجلدات _

نسخة عتيقة منه في متحف بطرس برج (٣) كتبت في حياة مصفه ــ

۹۱ ـ تاريخ المنصوري

تاليف عدين على الحموى صنفه في سنة ١٣٠١ تلت لم نجدد كره في الكتب الشهوره ... نسخة منه في متحف يطرس برج (٤) بخط الصنف ...

⁽١) الفهرس الحديدج ٥ _ ص ٢٠٩ (٢) ابن خلكان ج ٢ _ ص ٩٨ _

⁽٣) مجلة معارف _ ج ٢٤ _ ص ١٤١ (٤) مجلة معارف _ ج _ ٢٤ _ ص ١٤٠

۹۴ ـ تاريخ المظفري

تاليف القاضىالفقيه ابر اهيم من عبدالله المعروف بابن ابى الدم الحموى المتوفى سنة؟ ٦٤ ترجمه التاج (١) ـــ

فزية الكتاب

ذكره التاج فى •صنفا ته ــ وقال صاحب كشف الظنون (٢) هو تا ر غ يختص بالملة الاسلامية فى نحوست مجلدات ــ اننىعليه صاحب معجم المصنفين ــ نسخة منه فى خزانة بانكى فورتحت رقم ٣٨٦٨ ــ اوراتها ١٩٧ ــ

٩٠ ـ در السعاية

في نيان مواضم وفيات الصحابة

تاليف العلامة رضى الدين حسن بن عهد بن حسن الصفا فى اللغوىالمتوفى سنة . ٣٠ وكان اليه المنتهى فى اللغة _

من ية الكتاب

ذكره صاحب مفتاح السعادة (٣) وقال صاحب الفهرس جمعه من المنتمر الذي كال الفه في مواضع وفيات الصحابة ومن ذياء الذي ذيله عليه ورتبه على حروف المجم _ (1) نسخة مه في الخزانة المصرية (٤) بخط عبدالله الوقت بالفلمة فرغ من كنابتها سنة ١١١٦ اوراقها ٣١ _

- (٢) نسخة انرى في مكتبة شيخ الاسلام (٥) _
- (٣) نسخةُ اخرى في خزانة برلن تحت رتم ١١٥٠ _

تار یخ الاماکن

٩٤ ــ تــار بخمدينة اصفهــان

تاليف الامام ألحافظ ابى نعيم احمد بن عبدالله الاصفياني المتوفى سنة ٢٠٠ وكان من اعلام المحدثين واكابر الحفاظ (٦) _

(١) الطبقات _ ج ٥ _ ص ٤٧ (٢) الكشف ح ١ _ ص - ٢٣٢ _ (٣) و فتاح السعادة _ ج ١ _ ص ٩٨ _ (٤) القهرس _ ج ٥ _ ص - ٢٥ _ (٥) ٥٠ توب

من ية الكتاب

ذكره الذهبى فى تصانيفه المشهورة وكذا التاج السبكى فى طبقات الشافعية وقائل بصاحب كشف الظنون (١) تاريخ اصفها ن متعدد كتاريخ ابى نعيم ٥٠٠٠ وتاريخ الى ذكر يا المعروف بان منده _

(1) نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٢)_

 (۲) نسخة احرى في المكتبة السندية (۳) ماخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة قدمة...

(٣) نسخة اخرى فى الخزانة الرامفورية متقولة عن النسخة السندية _
 ٩٥ _ تار يخ صنماه

تاليف الامام المؤرخ احمد بن عبدالله بن عجد الرازى المتوفى بعد سنة ٢٠٥ ــ مز. بة الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٤) فى ذيل نوار نخ البمين وقال قال الجندى يوجد منه الجزء المالث فقط _

﴿ الله صاحب الفهرس ـــ هوكتاب في تاريخ مدينة صنعاء قاعدة النين وماجاورها
 ﴿ الله الله وذكر حوادثها وو قائمها وملوكها وولاتهام ... جهة النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء بعد ه ــــ

(١) الحزء الاخير منه في الخزانة المصرية (٥) ما خوذ بالتصوير الشمسي عن نسخة قد ممة بمكتبة إياصه نيه ...

(٢) الجزء التالث في الخزانة الآصفية (٢) مكتوب في سمة ١١٣٨ -

فيه ذكر قدم صنعاء وفضلها وذكر بدائها وعمارتها واساسها وذكر طيبها وطيب عيشها اول هذا الجزء _ قال القاضى الحسين بن عدقال حدثني عبدالا على قال البن اربعة اعمال صنعاء ومخاليفها والحدد ومخاليفها وعك ومخاليفها وحضر موت ومخاليفها والين من مجرعدن إلى طلحة الملك _

⁽١) الكشف ج ١-ص - ٢١٧ (٢) مكتوب الحجاز (٣) مكتوب الشاه احسان الله

⁽٤) الكشف - ج ١ - ص ٢٣٦ (٥) الفهرس الجديد ج - ٥ - ص ٥٥ -

⁽٦) الفهرس ج ١ - ص ١٨٨

وآخرهذا الجزء

زياد من جبل وروايته ونيه ذكر بئر نحمد ان ــ قال في آخره هذه البئر التي تتل فيها في خلافة عمرين الخطاب رضيالته عنه وكتب الى واليه يعلى بن امية يامره بقتل حميع من شرك في قتله _ صفحاته ١٨٧ _ تم الكتاب بن الله الكريم

تلت ـ مع هذا الجزء ذيل له ذيله عليه الشيخ صلاح بن داود بن على من سنة سبع والسابائة الى سنة اثنتين وستين واسعائه

٩٦ _ تاريخ مدينة دمشق

الامام الحافظ أبي القاسم على بن حسن المعروف بابن عساكر الد مشعى المتوف سنة ٧١٥ ــ قال ان النجار (١) ابو القاسم امام المحدثين في و تتهانتهت اليه الرياسة ` في الحفظ والانقان والنقل والمعرفة التامة _

مز بة الكتاب

قال انخلكان (٢) وصنف التاريخ الكبير لدمشق في ثمانين محمدا الى فيه بالعجائب وهو على نسق تاريخ بغداد وقسال لى شيخا الحافظ العلامة زكى الدست ابومجمد عبدالعظيم المنذري حافظ مصراداماته به النقع وقدجري ذكر هذا التاريخ واخرج منعلى محلدا وطال الحديث في امره واستعظامه ما اظن هذا الرجل الاعزم على وضع هذا التاريخ من يومعقل على نفسه وشرع في الحم من ذلك الوتت والا قالعمر يقصر عن أن مجمع فيه الانسان مئل هـذا الكتاب بعد الاشتغال والتنبيه _ وكذا قال صاحب كشف الظون_

- (١) جزء أن من هذا الكتاب في خزانة بانكي نو رتحت رقم ٢٤٨٠ و- ٢٤٨١ كتما في سنة ١٦٤ _
- (٧)الحزء الحادي والتلانون والتاني والثلاثون في محلد متضمتان على اسماء حرف العبن والحزء الثانى والحمسون متضمن على اساءحرف الميم ـــ
- (٣)سبعة وثلاثون جزأ من هذا الكتاب محفوظة في الخزانة المصرية (٣) بخطوط.
- (1) التذكره ج ٤ ص ١٢٠ (٢) ابن خلكان ج ١ ص ٤٢٢
 - (m) الفهرس الحديد - - ص 1 1 -

(٤) نسخة مندفي تلك الخزانة تشتمل على تسعة اجزاء من تجزئة الأصل وبها خروم مخطوطة بقلم معتاد بمخط ولد المصنف العلامة ابى عجد القاسم برب على بن الحسن المتوفى سنة ٢٠٠٠ وبآخرها عبارة بمخط ولد المصنف المتقدم تفيد ساعه عسلى والده في شهر حمادي الآخرة سنة ٢٠٥ –

(40)

(ه) عدة نسخ منه في متحف بطرس برج (١) بعضها مكتوب في عهد المصنف مقات قلت ... قد طبعت خمس مجلدات من تهذيب تاريخ دمشق لابن عساكر في مطبعة روضة الشام سنة ١٣٢٩ وهي تنتهي الى قرحة زيد بن الحسن بن على (وقال مهذب هذا الكتاب اعني الشيخ عبد القادرين احمد بن مصطفى المعروف بابن بدران السوري فاحببت ان اتحنهم به محذوف التكرار والاسانيد فشمرت ساعد الحد لذبك و اخذت عبارته خالية عن التكرار وابقيت اسانيد الاخبار في محلها من صحفه بحيث ان من طالع ما اتحفته به لا يعزب عه شيّ من الاصل الخ) ... قلت لكن الحاجة داعية الى تزينه بالطبع طبعا كاملا من غير حذف الاسائيد والمكررات لانه من اعظم الكتب في التاريخ كما مي عن ابن خلكان وقد فاقت شهرته على غيره من الكتب التاريخية ...

٩٧ _ التدوين في اخبار قزوين

تانيف الامام الشهير ابى الق سم عبد الكريم بن عبد الرافعي المعروف بالقزويني صاحب الشرح الكبير المسمى بالعزيز المتوفي سنة ٣٢٣ ـ تال التاج (٢) كان الامام الرافعي متضلع في علوم الشريعة و تال ابن الصلاح اظن الى لم ارقى بلاد العجم مثله ـ

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٣) وقال صاحب الفهرس (٤) وصدره بقسمين في فضلها وخصا تُصها وماور دفيها من الاخبار البوية والآثار وفي اسمائها وسبب

⁽٣) مجلة معارف _ ج _ ٢٤ _ ص _ ١٤١ (٢) الطبقات _ ج _ 0 ص _ ١٢٠ (٢) الطبقات _ ج _ 0 ص _ ١٣٠ (٢) الكشف _ ج _ 1 - ص _ ٢٧١ (٤) القهرس الجديد للعخزانة المصرية ج ـ 0 - ١٣٢ -

تسميتها وبنائها وقتحها و نواحيها و اود يتها ومساجد هـــا ومن ورد ها من الصحابة والتابعين ورتب التراجم فيها على ترتيب الجروف الهمجا ثية واعتبر هذا الترتيب ايضاً في اسماء الآساء والاجداد بـــ

قات_اكثر تواليف الامام الراضى فى الفقه واصوله ولكن صنف هذا الكتاب فى التاريخ بديم الاسلوب _

(١) نسخة في اربعة مجلدات بالخزانة المصرية (١) ما خوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية مجفوطة بمكتبة المجلس البلدي بمدينة الاسكندرية _

٨٠ - تاريخ حلب

تاليف كال الدين ابى حفص عمر بن احمد بن هبة الله الشهير بابن العديم المتوفى سنة ٢٦٠ وكان محد تا فاضلاحا فظا مؤ رخا _

من ية الكتاب

قال ياقوت الحموى (٧) له تصانيف رائقة منها تاريخ حلب ادر كته النية قبل اكال تبييضه _ وقال صاحب كشف الظنون (٣) في ذيل تواريخ حلب _ اول مر صنف فيه على ما في الدرالحبب كال الدين ابوحفص عمر بن إبي جرادة المعروف بابن العديم الحابي المتوفى سنة ٩٦٠ جمع فيه اعيانها على ترتيب الاسماء قال اليونيني في الذيل انه يكون بياضه في اربعين مجلدا ومات وبعضه مسودة وسماه بغية الطاب تم التزع منه كتابا سماه زبدة الطلب (٤) _

و قال صاحب انههرس _ وهوكتاب جامع لتاريخ حلب يتضمن تخطيط مدنها وذكرانهارهاوبحيراتها وبحلوهاوخاجانها وجزرها وجبالهاوذكر اعيانها ونضائلها واخبارها وحوادثها وماورد فيه من الاشعارويتضمى الكلام على انطاكية وثنور النام في صدرالاسلام وفيها كانت العرب تؤرخ به قبل الاسلام _

(٣) نسيخة منه في اربعة عشر جزأ متنا بعة في ثلاث مجلدات محفوطة في الخزانة

⁽¹⁾ القهرس الجديد - ج - ٥ - ص - ١٣٢ (٢) معجم الادياء - ج - ٦ - ص - ٢) الحكشف - ج - ١ - ص - ٢٢٣ (٤) زبدة الطلب طبع في با ريس سنة ١٨١٩ م غيركا مل - معجم المطبوعات - ص - ١٧١ - المصرية

ألصرية (١) ماخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة مخطوطة بخط المؤلف بمكتبة اياصوفية بالآسثانه تحت رقم ٣٠٣٩ _

(١) نسخة اخرى منتولة عن نسخة المؤلف في متحف بطوس برج (٢) __
 ١٥ __ ١٥ و الاسكندر بة

تالیف الحافظ وجیه الدین ابی الظفرمنصور بن سلم الاسکندری المتونی سنة ۹۷۳ فرکره الیافی _ و توجمه الذهبی (۳) فی تذکرة الحفاظ و قال کان موصوفابالدیا نةوائشقة والمروءة وارخ سنة وفاته _ ۷۷۳ _

من ية الكتاب

قال الذهبى وصنف المعجم والاربعين البلدانية وتاديخ بلده فى مجلدين _ وق ال اليافس (٤) خرج تاريخا للاسكندرية ــ ذكره صاحب كشف الظون (ه) وت ال هو تاريخ مفيدذكره ابن صيب _

نسخة منه في خزانة إراصونية تحت رقم ٣٠٠٣ و ٣٠٠٤ _

٩٠٠ _ كتاب الالمام

فيا جرت من الاحكام والامورالمقضية فى وتعة الاسكندرية تاليف الشيخ عدبن قاسم النويرى المالمي الاسكندرى ـ كان من عااء القرن المامن ترجمه ابن حجر فى الدررالكا منة _

هزبة الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٦) في ذيل تاريخ الاسكندرية وقال ابن حجر (٧) وصنف تصنيفا في الات مجادات عمل فيه صفة الكائنة العظمى التي وقعت الفريخ في اول سنة ٢٧ حيث ملحكوا الاسكندرية ونهبوا اموالها والمروانساءها ورجالها والما اطاله باستطراده من شي الى شي قانه بدأ بفتح الاسكندرية فاطال في ذلك وساق اخبارها ...

⁽۱) انفيرس الحديد جـ - - صـ ٥٠ - (٢) مجلة معارف ج ٢٤ - ص ١٤١ (٣) التذكره ج ٤ - ص- ٢٤٩ (٤) مرأه الجان ج ٤ - ص ١٧٣ (٥) الكشف ج ١ - ص ٢١٧ (٦) الكشف - ج ١ - ص- ٢١١ (٧) الدرج - ٤ - ص- ١٤٢

﴿ إِ) نسخة منه في خزانة بانكي فو رتحت رقم ٢٣٣٥ مكتوبة في القرن الشـــا من

(٢) نسخة اخرى في خزانة برلن ولم يذكرفي الفهرس اسم مصنفه -

(٣) تسخة اخرى في المتحف البريطاني تحت رقم ٣٠٦ باسم مرأة العجائب
 في وقابة الاسكندرية _

(٤) نسخة اخرى فى الخرانة المصرية (١) مخطوطة بقلم معتاد نقله من نسخة مكتوبة بخط المؤلف وهى بخط احمد درويش الوفائى فرغ من كتابته سسنة ١٠٦٤ قال صاحب الفهرس لم يعلم مؤلفه و يظهرانه من اعيان القرن الثامن ــ قلت لكنى اتيقن ان مؤلفه عدب القاسم النويرى كما من عن ابن حجر وصاحب كشف الظندن

٩٠١ ـ كتاب التمريف

بما انست المجرة من معالم دار الهجرة

تاليف الشيخ الا مام الحافظ ابى عبدالله عدين احمد بن خلف السعدى العبادى المعدى العدي العدي العديدي العديد المعدي العديد العلم منها الحديث والفقه والتاريخ ولى نيابة القضاء والامامة والحطابة بالمديمة المبوية ترجمه ابوالمحاسن الدمشقى في ذيل تذكرة الحفاظ وارخ وفاته في سنة ١٧٤ ــ

وزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٣) وقال فرغ من تاليفه سنة ٦٦٥ اوله _ الجدلله الذي شرف طيبة الطيبة _ قدذكر فيه فضائل المدينة الطيبة بمساجدها واوديتها قصار عمدة الكتب في تاريخ المدينة (ماخوذ من مكتوب الحجاز) _..

نسخة تديمة منه في مكتبة (٣) شيخ الاسلام _

علم الرجال والطبقات ۲۰۲ ـ كتاب العلل والرجال

للامام الشهير الحافظ الكبير احمد من حنبل رحمه الله المتوفى سمة ٢٤١ ـــ

⁽¹⁾ الفهرس الحديد ج - ٥ - ص ٣٨ (٢) الكشف ج - ٢ - ص - ٢٦٩

مزية الكتاب

(١) نسخة ف كرة فى خزانة اياصونية تحت رقم ٢٣٨ عليها عبارة بخط الامام ابى على السخة في عبارة بخط الامام ابى على الله المعين على الله المعين على الله المعين وهى ــ قرأنا هذا الكتاب على عبدالله بن احمد بن حنيل ــ

(٢)نسخة ناقصة منه في المكتبة السندية (٣) __

١٠٣ ـ كتاب الاساء والكني

النيف حجة الاسلام امام المحدثين مسلم بن الجحاج رحمه الله التوقى سمة ٢٦١ وزية الكتاب

ذكره ابن النديم وانني عليه ابن حجر ــ

(٢) نسخة سه في خزانة اياصونيه (٤) ــ

١٠٤ ـ كتاب الجرح والتعديل

للامام الحافظ ابى مجدعبد الرحمن بن ابى حاتم الرازى المتوفى سنة ٣٠٧ وكارت هِر ا فى العلوم و معرفة الرجال وكان زاهدا يعد من الابدال (ه) ـــ منر بة الكتاب

قال الذهبي كتابه فى الجرح والتعديل يقضى له بالرتبة المنتقنة بالحفظ و قال صاسب كشف الظنون (٦) هوكتاب كبير... اوله ...

الجمداله رب العالمن مجميع محامده كالها

(۱) لبن النديم ص ٣٠٠ (٢) لسان الميزان ج ١ ـ ص ـ ه (٣) مكتوب الشاه احسانيالله (٤) مجلة معارف ج ٢٧ ـ ص ٢٩٠ (٥) التذكره ـ ج ٣٠ ـ ص ـ ٢٩١ (٢) الكشف ـ ح ـ ١ ـ ص ـ ١٩١ .

ذكر فى مقدمته انه لما لم مجد سبيلاالى معرفة شمى من معانى كتاب انه سبحانه و تعالى ولامن سنن رسول افه صلى الله عليمه وسلم الامن جهة النقل والرواية وجب ان يميز بين العدول الناقلة والرواة و ثقاتهم واهل الحفظ والنبت والانقان منهم وبين اهل النفلة والوهم وسوء الحفظ والكذب واختراع الحد يشالكاذب والكذب النخ _

(١) نسخة منه في مكتبة عدب شا بالآستانه تحت رقم ٢٧٨ _

(ع) الحزء التالث منه في الخزانة الآصفية (١) بخط جديد اوله عبيد بن مهر ال المكتب وآحره مجد بن عبد الرحم الوالح الهرائي ...

(٤) نسخة اخرى منقولة من تلك النسخة في الكتبة السندية

١٠٥ _ كتاب الثقيات

للامام الشهير والحافظ الكبير ابى حاتم مجدين حبان البستى المتوفى سنة ٣٥٤ تال الحاكم (٣) وكان من اوعية العلم فى الفقه واللغة والحديث والوعظ ومن عقلاء الرجال ـــ الرجال ـــ الرجال ـــ

من ية الكتاب

قال السمعانى صف تصانيف لم يسبق الى مئلها وقال صاحب كشف الظنون (٤) كتاب النقات لابن حباس جمع فيه واحاط وهو عمدة المحدثين في هذا الفن قال في مقدمته _

قال ابوحاتم فى قوله صلى الله عليه وسلم ليبلغ الشاهد منكم الغائب كالدايل على استحباب حفظ تا رخ المحد نين والوقوف على معرفة النتات منهم من الضعفاء الذلا يتمياً للمرء ان يبلغ الغائب ما شهد الابعد المعرفة بصحة ما يؤدى الى من بعده

⁽۱) الفهرس-ج-۱-ص-۲۸۷(۲) فهرس -ج-۱-ص-۲۳۱(۳) لتذكره - ا -ص-۲۷۱ التذكره - - ا -ص-۲۷۱ - ۲۷۱ - - التذكره - - التي - ۲۰ - ص-۱۷۷ - - - التي - ۲۷ - التي - ۲۰ - التي - ۲۰

وانه اذا ;دى الى من بعده مالم يصح عن رسوِل الله صلى الله عليه وِســـلم فكأ نه لم يؤد عنه صلى الله عليه وسلم ولاسبب له الى معرفة صحةالاخبار وسقيمهاالابمعرفة تاريخ من ذكر اسمه من المحدثين (١) وكتابا ابين فيه الضعفاء والمتروكين وابدأ منهما بالنتات نذكرما كانوا عايه في الحالات فاول ما ابدأ في كتابت هذا ذكر الصطفى صلىالله عليه وسلم ومولده ومبعثه وهجرته الىان قبضه الله تعالى الى جنته ثم نذكر بعده الخلفاء الراشد بن المهديين بآ بائهم الىان تتل على رحمة الله عليه تم نذكر صحب رسول الله صلى لله عليه وسلم واحدا واحدا عملي المعجم اذهم خير النماس ترنا بعد رسول القصلي الله عليه وسلم ثم نذكر بعدهم التابعين الذين لعوا (٢) هو اصحاب رسول الله صلى الشمنايه وسلم في الاقاليم كلها على المعجم اذهم خير الناس بعد الصحابة قرنا ثم ندكر القرن النــا لث الذين رأ والتابعين فاذكرهم على نحومــا ذكرنا الطبقتين الاولتين ثم نذكر القرن الرابع الذين هم اتباع التابعين على سبيل من قبابهم وهذا القرن ينتهي الى زماننا هذا و لاأذكر في هذا الكتـاب الاول الاالتقـات الذين محوز الاحتجاج مخبرهم واقنع بهذين الكتابين المختصرين عن كتاب التاريخ الحجبي الذى خرجناه لعلمنا بصعوبة حفظ كل اا فيه من الاسانيد والطرق والحكايات ولان ماعليه في هذ من الكتابين ان يسرالله ذلك وسهله من توصيف الاسهاء بقصد مايحتاج اليه يكون اسهل على المتعلم اذا قصد الحفظ وانشط له في وعيه اذا ارادالعلم من التكلف الخ تم قال _ وانما اذكر في هذا الكتاب الشيخ بعد الشيخ وقدضعفه بعض المشايخ ووثقه بعضهم فمنصح عندى منهم انه ثقة بالدلائل النيرة الى بينتها فى كتاب القصل بن البقلة ادخلته في هذا الكناب لانه بجوز الاحتجاج بخبره ومن صح عندى منهم انه صنيف بالبراهين انواضحة التي ذكرتهافى كتاب النصل بين النقلة لم اذكره في هذا الكتاب لكني ادخاته في كتاب الضعفاء بالعلل لا نه لا يجوز الاحتجاج بخبره ـ النخ (ماخوذ من الأصل) ـ

⁽١) نسخة من هذا الكتاب في خزانة الاصونية (٣) مخطوطة بخط تديم _

⁽٢) نسخة اخرى في الكتبة السندية (٤) _

⁽١) كالماق الأصل (٢) كذا أعاد لقوا (٣) مجلة معارف ج ٢٧ ــ ص٣٩٦(٤) مكتوب الشاه احسان الله

تَذَكَّرَةَ النَّوَادُّرُ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ عَلَمُ الرَّجَالُ وَالطُّبِّمَاتُ

(٣) نسخة اخرى في الخزانة الآصفية (١) بخط جديد

(٤) بعض اجزاءه في مكتبة فرنكي محن _

١٠٦ _ كتاب الجرح والنديل

للامام ابى حاتم محمدبن حبان البستى المتوفى سنة ٢٥٤ ــ

(ه) نسخة منه في خرانة اياصوفية تحت رقم ٤٩٦ _

قلت _كذا مكتوب فى الفهرس المطبوع والكنى لم اجدذ كركتاب الحرح والتعديل لابن حبان في الكتب المتداولة الاان الذهبي قال في ميزان الاعتدال _ او ل من جمع فى ذلك (الجرح والمتعديل) الامام يجيي بن سعيد القطان و تكليم فيه بعده تلامذته يحيى بن معين وعسلي بن المديني واحمد بن حنبل وعمر وبن على الفلاس وابوخيفة زهير وتلامذتهم كابى زرعة وابي حام والبخارى ومسلم وابي اسحاق الجوزجاني السعدى وخلق ومن بعدهم مثل النسائي وابن خزيمة والترمذي والدولابي والعقيلي وله مصنف مفيد في معرفة الضعفاء ولابي حاتم بن حبان في ذلك كتاب كبير عندي ـــ قلت معذاك لم اجترى ان اقول ان هذا الكتاب هوالمسمى بكتاب الحرح والتعديل بل المشهور من مصفاته في هذا الفر_كتاب الضعفاء كما قال التـــاج السبكي (م) وكان منفقهاء الدين وحفاظ الاتار عالمها بالطب والنجوم وفنون العلم الف المسند الصحيح والتاريخ والضعفاء ــ وقال الذهبي (٣) صنف المسند الصحيح والتاريخ وكتاب الضعفاء ــ فهذه القرائن الواضحة تدل على ان هذا الكتاب الذي فىخزانة اياصوفية هوكتــاب الضعفاء وعندى دليل اوضح وابين منها لانى وجدت مختصر كتاب الضعفاء له في الخرانة الأصفية (٤) بحيدرآباد الدكن باسم مختصر كتاب اسماء المجروحين للامام ابىحاتم بن حبان البستي بخط جديد اوله ــ الحمدلله وحده مجميع محا مده كلها على جميعه وبعد فهذه اسماء المجر وحين الذين ذكرهم الاءام ابوحاتم عهد ابن حبال بن احمد التميمي رحمه الله مختصر مرتبة على حروف المعجم كما رتبه رحماله وفي آخر هذا المختصر _

⁽۱) الفهرس ج ۱ – ص ۷۸۰ (۲) الطبقات ج ۲ – ص ۱۲۷ (۳) التذكره ج۳ – ص ۱۲۷ (٤) الفهرس ج ۱ – ص ۷۸۸ –

قال ابوحاتم المصنف رحمه الله _

قد املينا ماحضرنا من ذكر الضعفاء المتروكي والعدول من المجروحين و فصلنا لم القدح فيهم بالبراهين الواضحة التي لاخفء بها على ذوى الحجى وانواع الجرح بالدلائل الميرة التي لا ينكرها اولو النهي بما ارجو الغنية لمن اراد الوقوف على معرقها عن اهمه امردينه من المتفقهة واصحاب الحديث معا

انموذج عبارة هذا المختص من الاول

أبان بن جعفر ابو سعيد النجير مى اتيته فوجدته وضع على ابى حنيفة اكثر من ثلاث مائة حديث عالم يحدث به ابو حنيفة فقلت ياشيخ اتق الله ولاتكذب لانحب ان تشتغل بروايته ــ

وفى آخرهذا المختصر المنقول عنه هــذه العبــارة بخط المؤلف صاحب الاختصار لموغيره والله اعلم_

والحمد لله وحده وصلى الله على عدوآله وصحبه على اصل المنقول عنه سمع كتلب المجروحين لابى حاتم البستى على الشيئغ ابى الفتح يوسف بن المبلوك بن كامل بن ابى غالب الحفاف لساعه من ابن خيرون عن الجموهرى عن الدار تطنى عن ابى حاتم كاتب الحروف عد بن عبدالرحمن بن احمد سنة ٥٦٦ -

قلت _ نجد الاختلاف في اساء مصنف ت المتقد مين كثير ا وهذا الاختلاف نشأ من جامعيها وكتابها _ مثلا الصنف لابن ابي شيبة كان يسمى بالمسند كاذكره ابن المديم وغريب الحديث لابي عبيد كان يسمى ايضا بالسندكا تقدم وكذا الصحيح لابن حبان المذكوركان يعرف بكتاب الانواع والتقاسيم فن هذا الوجه غالب طني إنه كتاب الضعفاء له _

١٠٧ ـ كتاب الكامل

في معرفة الجرح التعديل

ثلامام الحافظ الكبير ابى حمدعبدالله بنءى بن عبدالله الجرجاني المتوفى سنة ٣٦٥ قال الذهبي(١) وهو المصنف في الكلام على الرجبال عارة بالعلل ـــ

من ية الكتاب

ذكره الذهبي وقال حمزة السهمي سألت الدارتطني ان يصنف كتابا في الغبعفاء فقال اليس عندك كتابا في الغبعفاء فقال اليس عندك كتاب اب عدى فقلت بلي قال نيه كفا ية لا يزاد عليه _ و في المان الميزان (٣) كتاب الكامل هوا كل الكتب واجلها في ذلك _ ذكره صاحب كشف الظنون (٣) وقال في ستين جزءاوه و اكل كتب الحرح والتعديل وعليه اعادالا تمة و قال السبكي طابق اسمه مصاه و وافق لفظه فحواه بصحته حكم الحكمون و بما يقول رضى المتقده ون والمتاخرون _

سبع تستخ منه في الخزانة المصرية (٤) لك كلها ناقصة واقده ها كت بة نسخة في الربعة اجزاء كتبت في سنة ٩٣ هـ -

١٠٨ _ اسماء الصحابة

للاه ام الحافظ الكبير إلى احمد عبدالله بن عدى المدكور من بة الكتاب

قلت _ لم نجد ذكره في كتب التراجم فليراجع _

(١) أسخة منه في المكتبة المدينة تحترقم ٢٠٠ كتبت في سنة ٢٧٠ ــ صفحاته ١٠ د

١٠٩ _ طبقات النحاة

تاليف امام النحويين الى سعيد السيرافي المتوفي سنة ٣٦٨ _ وزية الكتاب

اثني عليه ابن خلكان وذكره ابن الدبم (٥) وقال كتاب اخبار المحو بين ــ

(۱) التدكره ج ٣ ـ ص ١٤٣ (٢) لسان اليزان ج ١ ـ ص - ٢ (٣) الكشف - ج - ٢ - ص - ٢٤٣ ـ (٥) إلى النديم -

لابى سليمان عجد بن طاهر السجستانى ترجمه ان النديم وقال هو ابوسليمان عجد بن طاهر بن بهرام السجستانى ومولده سنة

مزية الكتاب

قال صاحب كشف الظنون صوان الحكة لابي جعفر بن بو يه ملك منجستان ذكره الشهرزوري في طبقاته ــ

ودل صاحب مفتاح السعادة فى ذيل طبقات الحكماء وقد اعتنى بذلك كثير ون منها الصاعدالدى هو ان اشاهير الحكماء وصنف نيها كتاب صوان الحكة و رأيته فى عنهوان الشباب و هو كتاب لطيف لكنى نسيت اسم مصنفه ـــ

قلت _ عالب ظنى ان هدا الكتاب لابي سايان السجستاني _

نسخة منه فيخزانة كوبريلي تحت رقم ٢٠٢ ــ

١١١ _ اسهاء الصحابة

للاهام 'لحي نظ محدث المصر ابى عبدالله عجد بن ابى يعقوب المعروف بابن مندة المتوفى سنة ومود المكثر بن مع الحفظ والمعرفة والصدق ...

(1) مكتوبات الكرنكوى (۲) واما تتمة صوان الحكمة لابى الحسن البيم في المتوفى سنة ه وه ه توحد في خزائن آستانه واروبا ستنسخها من تلك الحزائن الدكتور التقارى كليم الله احد اساتذة الجامعة النبائيه و قابل على نسخها كالها فطا لعت بعض الكيراريس ــ

ةل المؤلف في مقدمته

وها انا ذا ناسج فى تصيفى هذا على منوال مصف كتساب صوات الحكة وهو البوسليان عد بن بهر ام السجزى مشيد معالم الحر وذاكر من تواريخ الحكاء وفوائدهم ماقي، ب غيروب نجوه فى ودارب السيان التحرس) التدكره ج٣-ص ٢٢١

مزية الكتاب

ذكره ابن حجر فى الاصابة وقال صاحب كشف الظنون (١) اسماء الصحابة لابى عبدالله عد بن اسحاق المعروف بابن مندة _

نسخة منه فى مكتبة عجد باشاكو پريلي تحت رقم ٢٤٧ – ١٩٧٧ ــ طلقات الفقهاء

تاليف الامام ابي اسحاق جمال الدين ابراهيم بن على بن يوسف المعروف بالشيرازي الشانعي المتوفي سنة ٢٧٦ ــ

ورية الكتا**ب**

ذكر فيه الفقهاء وانسابهم ومبلغ اعمارهم ووفيا ثهم ومادل على علمهم من ثناء الفضلاء عليهم ومن اخذ عنهم من اتباعهم واصحابهم وبدأ بفقهاءالصحابة رضوان الله عليهم اجمعين تمفقهاءالتابعين بمنقهاء الامصار الى عهدالمؤلف _ (ماخوذ من الفهرس) ذكره صاحب كشف الظنون (٢) _

نسخة منه فى الحزانة المصرية (٣) بفلم معتاد بخط قديم وهى بخط ابى الطاهس بن ابى عبدا قه الحسين القيسر الى الانصارى فرغ مس كتابتها سنة ٧٥ مها نر تميع وتقطيع واكل ارضة وبها مشها تقييدات كثيرة _

قلت .. اخبرني المستشرق الكرنكوي انه سيطبع بالمانيه ..

١١٣ _ الاكمال في المختلف والوَّ تلف

تاليف الامير الحــافظ ابى نصر عــلى بن هبة الله المعروف بابن ما ڪــولا المتوفى سنة ٤٨٧ ــ قال السمعا نى كان ابن ماكولالبيبا عارفا حانظــا ـــ

ازية الكتاب

قال ابن خلكان (٤)كان ابونصر احد الفضلاء المشهورين تتبع الالف ظ المشتبهة فى الاساء الاعلام وجمع منهاشيئا كتيرا وكان الخطيب ابوبكرصاحب تاريخ بغداد تداخذ كتباب ابى الحسن الدار قطنى المسمى بالمختلف والمؤتلف وكتباب الحافظ عبدالذى منسعيدالذى ساء مشتبة النسبة وجم بينها وزاد عليهما وجعاء كتابا مستذلا

⁽۱) الكشف ج ١ - ص ٩٥ (٢) الكشف ج ٢ - ص ٩٥ (٣) الفهرس ج ٥ - ص

سهاه المؤتنف تكلة المحتلف وجاء الاميرابونصر للذكوروزاد على هذه التكلة وضم اليها لاسهاء التى وقعت له وجعله ايضاكتابا مستقلا وسهاه الاكمال وهوفى غاية الافادة فى رفع الالتباس والضبط والتقييدوعليه اعتماد المحدثين وارباب هذا الشان فانه لم يوضع مثله ولقد احسن فيه غاية الاحسان ...

قال ابو الحسن عهد بن مرز وق (1) لما بلغ الحطيب ان ابن ماكولا اخذ عليه في كتابه المؤنف وصنف ذلك تصنيف وحضر عنده ابن ماكولا سأله الحطيب عن ذلك في كم ولم يقر واصر و قال هذا لم يخطر ببالي وقيل ان التصنيف كان في كه فلا مات الحطيب اطهره وهو الكتاب الملقب بمستمر الاوهام قال الذهبي _ قلت ملكته وهو كتاب نفيس يدل على تبحر ابن ماكولاوا ماهته _

قلق _ نظرت فيه فوجدته كتابا وثيفا في اساء الرجال وقال ابن ما كولا في مقدمته و
وبعد ذلك فلى لما نظرت فيه فوجدته كتاب ابى بحكر احمد بن على بن ثابت الخطيب الذي ساه
المتكلة لكتابى ابى الحسن على بن عمر الدار قطنى وابى عد عبدالذى بن سعيد الا زدى
المؤتلة لكتابى وكتاب عبدالذى في مشنبه السبة وجدته قداخذ باشياء كثيرة
لم يدكر اهاوكردا قد ذكراه او احدهما ونسبهها الى القلط في اشياء لم يفاطا فيها وترك
لم يدكر اهاوكردا قد ذكراه او احدهما ونسبهها الى القلط في اشياء لم يفاطا فيها وترك
كتابا جامعالما في كتبهم وما تنذ عنها واسقط ما لا يقع الاشكال فيه على دكره واذكره
وهم فيه احدهم على الصحة وما اختلفوا فيه وكان لكل قول وجه ذكرت فبدأت به
عتسباراجيا التواب بثلخيصه اذكان اكبرعون لطالب العلم على معرفة ما يشتبه عليه
من الاساء والكنى والانساب والالقاب التي بمحتاج الى قراء تها وكتابتها و رتبتها على
حروف المعجم (ماخوذ من الاصل)

 (۱) نسخة «نه في الخزانة المصرية (۲) بخط عبدالكريم بن الحسين بن جعفر بن خايفة البعليكي فرغ منها سنة ۹۱، اوراقها ۲۰۳ وهي في محالمين __

(۲) نسخة اخرى منه في مكتبة جامع القرو يين (۳) نفأس مكتوبة نخط عتيق ...

⁽۱) التدكره _ ج _ \$ _ ص _ 0 (۲) الفهرس _ ج _ 1 _ ص _ ٨٢٠

⁽m) علا مطرف ي - 12 - ص - 10 -

تذكرة النوادر (٨٨) علم الرجال والطبقات

(٣)أنسخة اخرى.منه في غابةالصحة والندرة محفوظة في خزانة اياصوقية (١) ـــ

(٤) نسخة اخرى في مكتبة تونك بالهند كتبت في القرن التاسع .

(a) نسخة اخرى في المكتبة السدية بخط جديد ...

(٦) نسخة اخرى فالكتبة الحبيبية بخط جديد...

(٧) نسخة اخرى في الخزانة الآصفية بخط جديد ..

١١٤ _ الطقات الحنالة

تاليف الامام ابى يعلى مجدن مجدين الحسين الحنيلي الشهيدى حسة 110 هاحب المجرد في مناقب الامام احمد ...

وزية الكتباب

قلت هذا اول كتاب صنف في الطبقات الحنبلية حتى قال صاحب معتاح السعادة (٣) في ذيل علم طبقات الحابلة (ولكن لم نعرف انه صنف طبقات المالكية والحابلة ولعله لم يهمل ذلك فضلاء ذلك المذهب) ويشهد على دلك ١٠ قال انويه في أول هذا الكتاب اوله الحجد بقه العلى العظيم السميع البصير ذي الفضل الواسع معم قالى في مقدمته هذا كتاب استخراب القه تعالى في تاليفه وسأ لماه المونة على تصيفه وسطرة فيه بعض واانتهى اليا ون اخبار شيوخا اصحاب اواوما اوام الفضل الى عبدالله احد بن عهد بن حديل (واخوذ ون الاصل) _

- (۱) نسخة في خزانة بانكي نور مكتوبة في سسة ٧٣٧ تحت رقم ٣٤٦٠ وهي في محلدين حد
 - (٢) نسخة اخرى في المكتبة العلوية وهي في نلاث مجلدات_
- (٣) نسخة اخرى في الخزانة الآصفية (٤) مكتونة نحط جديد وهي من رواية الشيخ
- (١) عجلة معارف سے ٢٧ ص ٢٩٦ (٢) الكشف ج ٢ ص ٨٩٠
- (٣) الفتاح السعادة ج ١ ص ٢٣٤ (٤) الفهرس ج ١ ص ٢٨٧ -

الامام الحافظ عبدالمغيث بنزهبر الخربي اوراقها ١٧٥ ــ

(٤) نسخة منه في مكتبة عاشر آفندي تحت رقم ٧٠٠ _

١١٥ - ترتيب كتاب المدارك

وتقريب السالك في معرفة

العلام مد هب الاملم مالك

تاليف الامام الفقيه ابى الفضل القباضى عياض بن موسى اليحصبى المالكي المتوفى سمة ٤٤٥ ــ قال لبن خلكان (١) هواءام وقته في الخديث وعلومه ــ وكان من اهل اليقين في العلم وصنف التصانيف المفيدة ــ

مزية الكتاب

(v) نسخة اخرى في مكتبة تونك اخبرني بها صاحب معجم الصنفين ـ

١١٦ _ انباه الرواة على انباه النحاة

ثاليف الوزير جمال الدين ابى الحسن على بن يوسف بن ابر اهيم المعروف بالقفطى المتوفى سنة ٦٤٦ صحب طبقات الحكاء و قال ياقوت (٥) احداء الكتاب المشهورين المبرزين في المظم والشرب

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٢) فى طبقات النحاة ما يفيدانه يسمى انباء الرواة (١) ابن خلكان ج - ١ - ١ - ١ - ١ (٣) الكشف ج - ١ - ص ٧٦ (٤) الكشف ج - ١ - ص ٧٦ (٤) المهرس الجديد ج ٥ - ص ١٣٦ (٥) معجم الاد باه ي ح ٥ با ١٧٠ (١) الكشف ج - ٢ - ص ٧٧ -

وذكره ياقوت باسم كتاب اخبارالنحويين ــ

وقال التفطى فى اوله _ وذكرت مشائخ على النحو واللغة بمن تصدر لأفاد تها تصنيقا و تدريساور واية فى ارض الحجاز والمين والبحرين وعمان والميامة والعراق وارض فارس والحبال وخراسات وكرمسير وعزنة وماور اءالنهر و آذربيجان والمران و ارمينية والموصل وديا ربكر ووديا رمص والجزيرة والمواصم والمنام والساحل ومص وافريقية ووسط المغرب واقصاه وجزيرة الأناد لس وجزيرة صفلية رتبه على حروف المعجم _ (ماخوذ من الفهرس)

(١) نسخة ماخوذة بالتصوير الشمسى في الخزانة المصرية (١) عرب نسخة خطية
 كتبها ابو المحاسن بن سعيد وفرغ من كتابتهاسنة ٣٦٥ –

(٢) نسخة اخرى منه في تلك الخزانة مخطوطة بقلم معتاد ...

١١٧ _ الكاشف

ثانيف الامام الحافظ شمس الدين ابى عبدالله مجد بن احمد المعروف بالذهبي النموق سنة ٧٤٨ ــ ترجمه ابن حجر في الدر والكامنة ــ

وزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٣) وقال قال فى مقدمته همد انختص فى رجال الكتب الستة الصحيحين والسنن الاربعة مقتضب مر تهذيب الكال للرى التتصرت فيه على ذكر من له دواية فى الكتب الستة دون ١٠ فى تلك الناليف النى فى التهذيب...

(١) نسخة منه في خزانة بانكي نو ربخـط العلامة ابي الفتح السبكي كتبت في سنة ٣٧٣ـــ

(٢) نسخة اخرى منه في الخزانة الراهفورية كتبت في سنة ٩٣٧ _

(٣) نسخة اخرى ممه في الخرانة الآصفية كتبت في سنة ٧٩٦ ــ

١١٨ - طبقات الشافية

تاليف الشيخ جمال الدين عبد الرحيم بن الحسن الاسنوى المتوفى سنة ٧٧٠ ــ قال

⁽۱) القهرس الجديد - ج - ه ص ٤٠ (٢) الكشف - ج ٢ - ص ٢٤٨ (٣) الدر د ج - ع - ٣٠٠٠ ان

ا بن حجر (١) كان اوحد أهل زمانه وكان فقيها ماهر ا ومعلما نـ اصحا ومفيدا صالحا من ية الكتــاب

ذكره صاحبكشف الظنون(٢) وقال فرغ من تاليفه سنة ٢٧ و رتب على حروف الاشتهاد ذكر فى كل حرف فصلين اوله فى رجال الشرح الكبير والروضة والثانى فى الزائد عليها ـ وذكره ابن حجر باسم طبقات الفقهاء ـ

(١) نسخة عتيقة في مكتبة شيخالاسلام (٣)مقابلة ومصححة على يدمؤلفها وعليها

اجازة بخط المؤلف لكاتبها نسخت في سنة ٧٧٠ عدداو راقها ١٤٢ ـ

(۲) نسخة اخرى فى خزانة ب نكى فورتحت رقم ٢٤٥٦ مكتوبة بمخط جديد _
 ۱۹۹ – الطبقات الحنيلية

اليف الشيخ زين الدين عبد الرحمن بن احمد المعروف بإن رجب الحنبلي المتوقى سنة ٧٩٠ ـ كان حافظ محدثا ــ

مزية الكتاب

قال ابن حجر (٤) واكثر الا شتغال حتى مهر وصف شرح الترمذي و قطعة من البخارىوذيل الطبقات للحنابلة ...

وقال صاحب كشف الظنون (ه) تم ذياه الشيخ المعروف بابن رجب وصل فيه الى سنة ٥٠٠ ـ وقال في مقدمته هذا كتاب جمعته وجعلته ذيلاعلى كتاب طبقات فقهاء اصحاب الامام احمد للقاضى ابى يعلى وابتدأت فيه باصحاب القاضى ابى يعلى و وبتدأت فيه باصحاب القاضى ابى يعلى و وجعلت ترتيبه على الوفيات _

قلت .. قد أخذ الحافظ ابن حجر في الدرر الكامنة اكثرتر اجم العلماء الحنابلة من هذا الكتاب...

- (١) نسخة منه في خزانة بانكي فو رنحت رقم ٢٤٦٦ ــ
- (٦) الحزء التانى مه فى خزينة الكتب لندوة العالمء ـــ
- (٣) نسخة اخرى في مكتبة عاشر آفندي تحت رقم ٦٦٩ -

⁽۱)!لدرر-ج - ۲ - ص- ۲۳(۲) الكشف-ج - ۲ - ص ۹۲(۳) مكتوب الحاز (٤) الدرد ج ۲ - ص ۳۲۲ (ه) الكشف ج۲ - ص ۹۸-

- (1) الحزء الثالث منه ف الكتبة السندية (1) بخط قديم -
 - () نسخة احرى في خزانة ليسك (٢).
- (٣) نسخة آخرى منه في ثلاث مجلدات محفوطة في الخزانة المصرية (٣) وهي ما مخونة بالتصوير الشمسي عرب النسخة الخطية التي كتبها شهاب الدين احمد بن عبداللطيف المكي الحنبلي و فرغ منها سنة ٨٣٦ ومحفوظة بمكتبة كوير يلي بالآ ستانه وراوطافه س الاساء _

١٢٠ ـ نزعة الارواح وروضة الافراح في طبقات الحكماء

تاليف الشييخ تبمس الدين مجد الشهر زوري كان من مشاهير علماء القرن التامن ـــُ مر ية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظهون (٤) وهو مشتمل على مائة واحدى عشرة ترجمة من المتقدمين والمتاخرين واليونانين والمصريين الجزء الاولى في تاريخ الحكاء الاقدمين والهلاسفة من الهونانين والمصريين والجزء الشانى في ماقب الحكاء الاسلامين ــ قال في مقدمته ــ وبعدفان تواريخ الحكاء الافدمين الفلاسفة المتألمين من اليونانيين والمصريين عاجب على المستبصر تحصيله وعلى الحكم تعلمه وتعليمه وكذاك معرفة كلما تهم الحكية ونوادرهم الوعظية وسيوتهم الجميلة المرضية فانطالب السعادة الابدية في الوقوف على ذلك والتشبه باقو الهمو افعالهم وحركاتهم وسكاتهم الخر

- (١) نسخة منه في المكتبة الآصفية منفولة عن نسخة قديمة عليها تعليقات بخط العالم ...
 - (٢) نسخة منه فيخزانة اياصوفيه تحت رقم ٢١٢٨ ــ
 - (٣) عِدة نُسخ في خزائن اروبا ـــ

۱۲۱ - مختصر رياض النفوس فى طبقات فقهاه مديدة القعروان وافريقية

تاليف الشيخ ابي بكر عبدلقه بن عد المالكي _

⁽١) مكتوب الشاه احسان الله (٢) مكتو بات الكرنكوي (٣) الفهرس الجديد

تذكرة النوادد (٣٠٠) علم الرجال والطبقات]

وزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (١) ...

(١) نسخة منه في مكتبة تبيخ الاسلام (١)

١٢٢ _ العقد الذهب في طبقات حلة الذهب

تاليف العلامة سراج الدين ابى حفص عمر بن على بن احمد برب مجد الاندلسي المعروف بابن الملقن المتوفى سنة ١٨٥٤ ترجمه ابن فهد فى ذيل طبقات الحفاظ _

قال صاحب كشف إنظون (٣) بسارات محررة الى سسنة ٧٧٠ رتب على سنة وللإنين طبقة و تال صاحب الفهرس رتبها على ثلاث طبقات الأولى فى اصحاب الوحوه و من داناهم وهى مرتبة على اربعة وثلاثين طبقة ورتبها كل طبقة دنها مرتبة على اربعة وثلاثين طبقة دنها مرتبة على حروف المعجم الذاية فى جماعات دونهم رتبهم علىست وثلاثين طبقة على الترتيب للدكور و وفرغ من تبييضها مساء يوم الاربعاء الماش عشرذى القعدة مسعة ٢٠٧ سوى زيادات كتبرقه يايهاذيل معدة ٢٧٧ سوى زيادات كتبرقه يايهاذيل على اربعائة نفس و نيف و قد اجتمع لا غلى السين وبدأ بالحمدين تبركاوقد اهتمل على اربعائة نفس و نيف و قد اجتمع فى الطبغات الثلاث الاولى ما يبيف على الف

(١) نسخة مه في مكتبة مولانا خليل الله المدراسي كتبد في سنة ٧٧٠ عليهاز يادات غط المصف

(٢) نسخة اخرى عتينة في مكتبة شيخ الاسلام (٤)

(٣) نسخة الحرى فى الخزانة المصرية (٥) مقولة عرب السخة السابقة و بليها
 ذيل الؤانس

١٩٣ _ طبقات الصوفية

لم اقف على و لتد واكن غالب طنى انه تصيف الامام ابن الملقن المدكور واتفق بر أثى

(۱) الكشف ج ۲ ـ ص ۹۰ (۲) مجلة معارف ج ۱۸ ص ۳۳۸ـ (۳) الكشف ج ۲ ـ ص ۹۲ ـ (۳) الكشف ج ۲ ـ ص ۹۷ ـ در ج ۵ ـ ص ۷۷۰

الشيخ محود حسن خان صاحب معجم المصنفين والشييخ عبدالرحمن اليميي _ من ية الكتأب

ذكره صاحب كشف الظنون (1) وقال ابن فهد فى ذيل طبقات الحفاظ (٢) بلغت مصنفاته فى الحديث والفقد وغير ذلك قريبا مر ثلاث «ائة وكي المسافية وطبقات الصوفية

(۱) نسخة ناقصة منه في الخزانة الآصفية (٣) مكتوبة في سنة ٧٨٧ الخ
 اولها (في ترجمة بشرالحا في) فاسترى خبزا بدرهم نم شواء بمثله فزادنى غيظا ـــ
 اول التراجم من هذه السخة ــ

بكاوين تعيية قاضى مصر من ذرية ابى بكرة ولدبالبصرة سنة اننتين وعانين ومائة ومات سنة سبعين ومائتين عوتب فى توليته القضاء وكانب احد البكائين التالين لكتاب الله له الدعوات المستجابة مشهوربالورع والزهداعطى المجاب الذى جاءه بتولية القضاء رغيفين فأستحقرها و قال احسبه طريفا ففرط فى احدها فى الطريق واعطاء المتوكل على الرعيف الآحراف ديناروقال لواتيتنى بالآخر اعطيتك متلها وجعل فى الكحل والادوية بستشفى به وقد افردت ترجمته التاليف م

آخر البراحم

السيدة نفيسة ابنة ابى عهد بن فريد(ع) بن الحسن بن على بن ابى طالب دخات مصر مع زوجها اسحاق بن جعفر الصادق وكانت من العمالحات التقيات بروى عن الشافى انه لما دخل مصر حضراليها وسمع مها الحديث ولما توفى ادحل عليها فصلت عليه فى دارها وهو وضع مشهدها اليوم ولم نزل به الى ان توفيت فى ومضان سمة عان و ما تتبن ولها فضائل حمة وكان من حقها التقديم لكن الحتام مسك وقبرها معروف بالاجابة مع هذا الحكتاب ذيل اول النراجم اذيله عليه ابراهيم بن حسن الفاوى وآخرها الشهاب الفرنوى من الله المحتمعت به عير مرة بالمدرسة الحافظية وحض عنده الولد ودعاله هوالآن باقى حفه الله وايانابالطاعه عم مات مستهل شوال سسمة سبع وشمانين وسبعا تقابان عليه المنات مستهل شوال سسمة سبع

⁽١) الكشف ج ٧- ص ٩٤ (٢) ذيل طبفات المغفاظ ص ٢٠٠٠ (٣) انهرس

مذكرة النوادر

آخر هذه السنخة ـ

وانق الفراغ منه ليلة يوم الإربعاء ثالث جمادى الاولى سنة سبع وتماتين وسبعائة إلى الله المسلمين مؤلفه وكتب على ها مشه _ بلغ مؤلفه

كتب فى ذيل ترجمة عبد الكريم بن هوازن القشيرى تم ما ت سمة ادبع ، شرة و عمائة ودفن بمشهدهم وقد ذكرت اخويه فى طبقات الفغاء فلير اجع ــقلت ــ وهذا شاهد كما قلناه ان هذا الكتاب طبقات الصوفية هولابن الملقن

علم اللغة ١٧٤ - كتاب الجيم

تصنیف الامام ابی عمر و اصحاق بن مر ارالشیب کی المتوفی سنة ٢٠٦ ــ قال ابن خلکان (١) وکمان من الائمة الاعلام فی فنونه و هی اللغة والشعرـــ

مزية الكتاب

ذكره ابن النديم (٢) وقال كتاب المواد والمعروف بالجيم وقال امن خلكان وله من المتصانيف كتاب اللغات وهو المعروف بالجيم ويعرف ايضا بكتاب الحروف وبكتاب الموادر...

قال صاحب كشف الظنون (٣) والمشهور في وجه تسيته انه بدأ من حرف الجيم. لكن قال ابو الطيب اللغوى و تفت على نسخة منه فلم نجده بدأ من الجم واقه اعلم — قال المستشرق الكر تكوى (٤) هذا الكتاب كان نادر الوجود في كلن مان الان مؤافه ضن به ولارواية له لاحد و لكن بعون الله تعالى بقيت سخة وحيدة في مكتبه اسكوريال بالاند الس في عاية الصحة وجودة الضبط وعندى منها ١٤ صحيفة بالتصوير الشممي — ومن العجب أني ماوحدت احد امن مؤ الني المعاجم كساحب الصحاح واللسان والقاموس استفاد من هذا الكتاب الجايل الذي هوجمدة علم اللغويين الكوفيين —

قلت. توجد تك النسخة تحترقم ٧٦ه من المجلدالعاشر من السلسلة التانية الفهرس. مكتبة اسكوريا ل وهي مكتوبة نخط قديم كانت في ملك عبداقه بن يوسف من

⁽۱) أبن خلكان - ج - ۱ - ص ۸۰ (۲) أبن انديم - ص ۱۰۲ (۲) الكشف ج - ۲ - ص ۲۷۲ (۶) الكشف

هشام الانصاري ثم مبارث لولده _ آخر هذه السخة _

آخرماوجد من حرف الجيم بخط السكر ى وذكر في آخر الجيم انه قديثي منه ولم يوجد قال ابوعمر والشيباني الأوْق الثقل يقال القي على آوته عددصفحاتها ٢٨٦ ـ

١٢٥ _ كتاب الايام والليالي والشهور

تصنيف امام الكوفية يحيى بمن زكر يا للعروف بالفراء المتوفى سنة ٢٠٧ ــ قالى ابن خلكان (١) وكان ابرع الكوفيين واعلمهم بالنحو واللغة ونهون الادب ــ ن قالكتاب

قال ابن النديم (٢) كان القراء يتفلسف فى تاليفاته يعنى يسلك فى الفاطه كلام الفلسفة قسال حاحب الفهرس تكلم فيه على الايسام والليالى والشهور والاهلة والساعات وما يتعلق بهاعندالعرب من حيث الرادها وتتنيتها وجمعها وتسميتها وصفاتها يم ذلك مقات لم نجد ذكره فى كتب "تراحم الاان ابن خلكان قسال بعدد كر تواليفه وغير ذلك من الكتب م

(١) نسخة منه في مسجد سليم آغا (٣) تحت رقم ٨٩٣ -

(٢) نسخة اخرى فى الخوانة للصرية (٤) بخط الشيخ عد محود بن التلاميد التركزى
 الشنقيطي ـــ

١٢٦ _ كتاب الخيل

تصنيف الأمام الشهير ابي عبيدة معمر بن المني النوى المتوفى سنة ٢١٠ ـ قال ابن خلكان (٥) نا قلاعب ابن تتبية كان اشعا ر الغريب اغلب عايه واخبار العرب وابا مها ..

وزية الكتباب

ذكره ابن خلكان ــ

نسخة عتيقة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٦) _

قال العلامة السيد سليمان الندوى نظرت في هده النسيخة نوحدتها من نوادر الزمان ــ

(۱) ابن خلكان _ ج _ 1 _ ص ٣٠١ (٢) ابن الدرج _ ص ٩٩ (٣) مكتوبات الكردكوي(٤) الفهرس الجديد _ ج ٢ _ ص ٢٧ (٥) ابن خلكان _ ج ٢ _ ص ١٣٩٥ (١) عبلة معارف _ ج _ _ ١٨ _ ص ٤٠٩٠ الانجناس

تصنيف الامام الحافظ الى عبيد قاسم بن سلام اللغوى المتوفى سنة ٢٢٤ ــ مرية الكتاب

(٢) نسخة أحرى الخزانة المصرية (٢) فعن مجموعة ٢٣٤ من الحب ميع -

١٢٨ ـ القريب المصنف

تصنيف الامام الحافظ ابى عبيد القاسم بن سلام اللغوى المذكور مزية الكتاب

قال ابن النديم (٣) يحكى عن حاد بن اسحاق بن ابر اهيم قال قال لى ابوعبيد عرضت كتابى فى النريب المصف على ابيك قلت نعم وقال لى فيه تصحيف مائتى حرف تقال ابوعبيد كتاب مثل هذا يكون فيه تصحيف مائتى حرف قليل ـ وقال اب خلكان و من الكتب النافعة النريب المصنف وقال الذهبى (٤) وليس له كتاب مثل الغريب المصنف _

قال المستشرق الكرنكوى ــ هذا ذخيرة اللغة العربية على السلوب نجير المعاجم ولكنه مرتب على مثال كتاب المخصص ــ

- (١) نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام بخط جميل (٥) نسخت في سنة ١١١٤ ـ
 - (٢) نسخة أخرى في ميلان (٦) في ايطالية _
 - (m) نسخة الحرى في الولايات (٧) المتحدة _
 - (٤) نسخة أخرى في خزانة اياصوفيه تحت رقم ٢٠٠٦ _
 - (٥) نسخة اخرى في الخزانة المصرية (٨) -
- (۱) مكتوب الجحاز (۲) الفهرس الجديد ج ۲ ص ۲۱ (۳) ابن المديم ص-۱۰ (۵) تهذيب التهذيب جـ ۸ ص ۳۱۳ (۵) مكتوب الجحاز (۲) مكتوبات الكرنكوي (۷) مكتوبات الكرنكوي (۸) الفهرس الجديد - ج - ۳ - ص - ۲۱

١٧٩ ـ اصلاح النطق

تصنيف الامام الى يوسف يعقوب بن اسحاق المعروف بابن السكيت اللنوى المتوفى المتو

وزية الكتاب

قال ابن خلكان (٣) وكتبه جيدة صحيحة منها اصلاح المنطق وقال بعض العالم ما عبر على جسر يغداد كتاب في اللغة مثل اصلاح المنطق ولاشك انه من الكتب النافعة المتعنة الحامعة لكثير من اللغة ولا تعرف في حجمه مثله في بابه _ وكان العالمي يقولون اصلاح المنطق كتاب بلاخطية _

(١) نسخة منه في الخزابة المصرية (٤) بخط قديم وبها مشها تقييدات كثيرة مخرومة
 مر . . اولها __

(٢) نسخة احرى منه في تلك الكتبة كتبت في سنة ٧٨٥ _

(٣) نسخة اخرى فى تلك المكتبة بخط عه بن حسن بن احمد باعتر منقولة عن نسخة
 خطوطة كتبت فى سنة ٩٠٠٠

(٤) للاث نسخ منه في مكتبة عد باشاكو ريلي تحت رقم ١٢٠٧ و ١٢٠٩ -

زره) جزءمنه في مكتبة اسكوريال تحتدقم ٢٩ كتبت في سنة ٣١،

جوهي معارضة على نسخة ابن السيد البطليولسي _

١٣٠ ـ كتاب الفرق في اللغة

تصنیف الامام ابی عبمان عمرو بن بحر المعروف بالجاحظ المتوفی سمة ٢٠٥ ـ قال ابن خلکان (ه) هوصاحب التصانیف فی کل فن _ خسخة منه فی مکتبة جامع القرویين (٦) بفاس ...

- ۲. ع - س- ۲. القهرس الجديد - ج - س- ۳ (ه) ابن خلكان - ۲ - ص- ۳ (ه) ابن خلكان -

ج- 1 - ص ٤٠٩ °(٢) علة معارف - ج - ١٤ - ص - ٢٥ -

 ⁽۱) اختلف فی سنة وفاته (۲) ابن المدیم - ص - ۱۰۸ (۳) لمین خلکان - ج -

١٣١ _ كتاب الالفاظ المر بة الالقاب المرية

تمُّصنيف الشييخ الامام ابي عد عبدالله من مسلم المعروف بامن قتيبة المتوفى سنة٢٣٢ كان فاضلا في اللغة والنحو والشعر وقال النخلكان (١) وتصانيفه كلها مفيدة ... فسخة منه في مكتبة جامع القرويين (٢) ــ

۱۳۲ _ کتاب الزاهی (م)

تصنيف الامــام ابي بكر عد بن ابي عد القاسم المعروف بابن الانباري اللغوى المتوفى سنة ٣٢٨ ـ قال ابن خلكان(٤)كال علامة وتته في الادب _

ه: بة الكتاب

قال ان خلكان من مصنفاته كتاب الزاهر ذكره الخطيب في تاريخه واثني عليه وكذلك ذكره ابن النديم (ه) وصاحب كشف الظنون ...

وهذا كتاب في معاني الكلام الذي يستعمله الناس في دعائهم وتسبيحهم وعادة رسم ـ

- (١) مر. اقدم نسخه نسخة في مسجد اسعد آ فندي كتبت في سنة ٣٧٨ وهو الحزء الاول نقط _
- (٧) نسخة انوى في مسجد كويريلي كتبت في القرن الخامس تحت رقم ١٢٨٠ ناتص الآخر _
 - (٣) نسخة اخرى في مسجد لاللي تحت رقم ١٧٨٧ __
 - (٤) نسخة اخرى في مكتبة بايزيد تحت رقم ٢٥٩ ــ
- (١) ان خلکان _ ج _ ١ _ ص ٣١٤ (٢) مجلة معادف _ ج _ ١٤ _ ص _ ٢٥
- (٣) الزاهر في معانى الكلام الذي يستعمله الناس الشيخ الى القاسم عبدالرحمن ابن اسحاق الزجامي المتوفى سنة ٧٣٧ اختصره من الزاهر لابي بكر الانباري وشرحه وحذف شو اهده وختمه بباب توادر اللغة وشواذها ...

تسخة منه في الخزانة الصرية المحتوبة في سنة ١٣٠ - الفهر س - ج - ٤ --170-0

(٤) أبن خلكان _ ج ـ 1 - ص - ٦٣٧ (٥) ابن النديم ـ ص ١١٢ -

(ه) نسخة اخرى فى مكتبة راغب باشا تحت رقم ٤١٦ (ماخوذ من مكتوبات الكرنكوي)_

١٣٣ ـ ديوان الادب

تصنيف امام اللغة اسحاقين ابراهيم الفاراي المتوفى قريبامن سنة ٣٥٠ وهوخال الحوهري صاحب الصحاح في اللغة _

مزية الكتاب

قال صاحب كشف الظنون (١) الله لابن خورا زمشاه وصدر اسمه في خطبته وهوكتاب معتبر على خمسة ا قسام الاول في الاسماء الثــا ني في الافعال الثالث في الحروف والرابع في تصرف الاسماء الخامس في تصرف الافعال ...

وقال ياقوت الحموي (٢) هذا هوصاحب كتاب ديوان الادب المشهور اسمه الذائع ذكره كتب الين القاضي الاشرف يوسف بن ابراهيم بن عبدالواحد الشيباني القفطي من يلاد المن وكان قدسافراني هناك واقام قال مما اختركم به ان اباار اهم اسحاق الفارابي مصنف كتاب ديوان الادب كان عن ترامى به الاغتراب وطوحبه الزمانالمنتاب الىارضالين وسكنزبيد وبهاصنف كتابه ديوان الادب ومات قبل ان روی عنه ــ

ثم قال ووضع كتابه على ستة كتب الاول السالم الثاني المضاعف الثالث المثال وهو ماكان في اولهواواوياء والرابع كتاب ذوات الثلاثة وهوماً كان في وسطه حرف من حروف العلة والخامس كتاب ذوات الاربعة وهوما كان آخره حرف علة والسادس كتاب الممزة وكل كتاب مرمي هذه الستة اسماء وافعال يورد الاسماء اولا ثم الاقعال بعده ـ

قال المستشرق الكر نكوي هو اول من رتب الاقفاظ على ترتيب الحرف الآخر الاصل فسبق في هذاالترتيب ان اخته ابانصر الجوهري فوجدت بعد مقابلة اكتر هذا الكتاب انه ليس في الصحاح للجو هرى شي الاتجده في ديون الادب للفار ابي ــ

⁽٢) الكشف ج ١ _ ص ١٠٥ (٢) معجم الادباء ج ١ _ ص ٢٢٧ _

(١) نسخة منه في مكتبة جأمع القروبين (١)_

(٢) نسختان منه في مكتبة ايا صوفية (٢) تحت رقم ٤٦٧٧ ـــ و ١٦٧٨ ـــ

(٣) نسخة اخرى فى مكتبة عاشر آتندى نحت رقم ١٠٨٤ و ١٠٨٥ -

(٤) نسخة منه في مكتبة آغابشيرتحت رقم ٢٢٨ -

 (٥) نسختان من هذا الكتاب محفوظتان في الكتبة الرامفورية الأولى مكتوبة في سنة ١٠٩٠ بخط احمد بن على الحميري والتانية مكتوبة بخط رجب على بن نتج على _ وعليها خاتم النواب امجد على شاه _

تصنيف الامام ابى على اسماعيل بن القاسم القالى المتوفى سنة ٣٥٣ قال ابن خلكان (٤)كان احفظ اهل زمانه اللغة والشعر ونحو البصرين...

مزية الكتاب

قال ابن خلكان وله التواليف الملاح منها البارع في النة بناه على حروف المعجم جمع فيه كتب الفة وهو يشتمل على خسة آلاف ورئة - تال يا توت تال الربيدى(ه) ولانه لم احدامن المتندمين الف منله قرأت بخط مي بكر يجد بن طرخان بن الحسكم قال الشبيخ الامام ابو يجد العربي كذب البارع لابي على القالي يحتوى على مائة مجلد لم يصنف منله في الاحاطة و الاستيماب -

قال المستشرق الكر مكوى _ لعل هذا اعظم الكتب فى اللغة ولك _ فقد كله يصروف الدهر _ رأيت نسخة قديمة جدا عمل الرق كتبت فى بلاد الا ندلس سنة ٣٠٤ من املاء احدتلامذة القالى _وهده المسخة لآزى لمدره فى ملك خاص (مكتوبات الكرمكوى) _ _

١٢٥ _ تهذب اللغة

تصيف الامام الى منصور عدىن احمدين الازهر المعروف بالازهرى الاوى المتوفى (1) مجاة معارف ج18- ص ٥٠ (٢) مكتوبات الكريكوى (٣) النهر س الجديد ج - ص ١٤ (٤) ابن خلكان ج ١ - ص ١٢ (٥) معمج الادباء ج ٢ - ص٣٥٢

سنة ٣٧٠ ــ هو الامام المشهور في اللغة ـــ

هزية الكتاب

قال ابن خلكان (1) وصنف في اللغة كتاب التهذيب وهو من الكتب الختارة يكون اكتر من عشر مجلدات _ وحكى بعض الافاضل انه رأى بخطه قال امتحنت بالاسرسنة عارضت القرامطة الحاج بالهبير وكان القوم الذين وقت في سهمهم عربا نشوا في البلادية يتنبعون مساقط النيث ايام النجع ويرجعون الى اعدا داليا في محاضر هم زمان القيظ ويرعون المعم ويعيشون بالبانها ويتكلمون لطباعهم البدوية ولا يكاد يوجد في منطقهم لحن اوخطأ فاحش فبقيت في اسرهم دهر اطويلا وكمانشتي بالدهنا، وترتبع بالصهان ونقيظ بالستارين واستفدت من محاورتهم وخاطبة بعضهم بعض الفاظ جمة ونواد ركنيرة اوقعت اكبرها في كتابي يعني التهديب _ وقل صاحب لسان العرب (7) ولم اجد في كتب اللغة اجل من تهذيب اللغة ولا كل من الحكم وهرا اللغة على التحقيق _

وقال صاحب كشف انظنون (٣) رتبه على الحروف معتبرا مخارجها وهوءير ترتيب التهجر المعروف _

قل المستثرق الكرنكوى (٤) هذا الحسستاب عزيز الوحود و هو في ترتيب كتاب الدين ـ قدر أيت مجلد بن من كتاب النهذيب وهو محاوء با كرعاماء البصريين والكو أيين الذين اخذ عنهم علمه وهذا الكتاب اصل اكبر مانجد في كتابي لسان العرب و تاج العروس قد طبع المقدمة مع الفصل الاول في الجريدة السويدية باوبسالا ببلاد السويد و تبين من المقدمة تعديد الكتب الى اخذ عمها و نبذة من احبار اللغويين _

(١) نسخة في مجلدين محفوطة في الخزانة المصرية (٥) وهي مضبوطة بالحركات تمتهي الى مادة ذرأ من ابواب التلابي المعتل من حرف الدال ...

(٢) ستة عشر جزءا من نسخ اخرى في تلك الكنبة مخطوطة بخط قديم مضبوطة

(۱) ابن خلكانج ١- ص ٦٣٥ (٢) اسان العرب ج ١ - ص ٣ - (٣) الكشف ج ١ - ص ٣٥١ (٤) -كمتوبات الكرمكوى (٥) الفهر س ج ٢ - س ١٠ (١٤) بالحركات

والحركات كتب في سنة ٦٣٣ _

- (١) جزءان من نسخة اخرى في المكتبة المذكورة وها التاسع والتاني عشر ـــ
- (٢) نسخة اخرى في جامع اياصوفيه (١) تحت رقم ٢٧١ ع تحتوى على ١٨٤ صحيفة مد
 - (٣) نسخة اخرى في دفتركوبريلي نحت رقم ١٥٢٩ سـ ١٥٣٩ سـ
 - (٤) نسخة اخرى في مكتبة آغايشير تحت رقم ٦٢٥ -
- (٥) الجزء الرابع والتأسع منه في خزانة بانكي فور تحت رقم ١٦٨٤ و ١٦٨٥ وه مكتوبان في القرن السادس_
- (٢) عشرة اجزاء من نسخة احرى في الخزانة الرامفورية (٢) مكتوبة بخط قديم وهي من الحزه الحادي والعشرين الى آخر الكتاب

١٣٧ _ كتاب المحمل في اللغة

تصنیف الامام ای الحسن احمد ن فارس الرازی المتوفی سمة ١٩٣٣ قال اسب خُلِكَانَ (٣) كَانَ اماما في علوم شتى خصوصا اللغة _

مزية الكتاب

قال ان خلكان والف كتاب المجمل في اللغة وهو على اختصاره جمع شيئا كربرا وة ل صاحب كشف الظون (٤) اعتبر الابواب في اوله والقصول في عبره كالغرب والنزم نيه الصحيح والواضح من كلام العرب دون الوحشي المستنكروآتر نيه - 31211

- (١) عدة نسع منه في لخزانة المصرية (٥) الأولى مخطوطة في سمة ٢٥ م بهما تقطيع و نقص من آخرها _ والتانية في مجلدين مخطوطة في سمة ٦٤٨ _ والتالنة قطعة من نسخة اخرى بخط قدم _
- (٢) نسخة عتيدة في المتحف البريطاني (٦) بخط ابن الحشاب اللغوى البغدادي _
 - (٣) نسخة اخرى فى دمتركو بريلى تحت رقم ١٥٧٢ –

(1) مكتوبات الكرنكوى (٢) الهرس - ج ١ - ص - ٥٠٩ (١٠) أين خلكان ج-١- ص-٢٤ (٤) المكشف - ج-١- ص-٢٨ (٥) الفهرس بلديد _ ج _ + - ص _ ع (٢) مكتوبات الكرمكوى _

(٤) عدة نسخ منه في مكاتب آستانه قال المستشرق الكرنكوى قدطيع الجزء الاول من هذا الكتاب (الحمل) بالقاهرة في سنة ١٣٣٠ ويا اسفا انه لم يكل _

١٢٧ _ كتابالقايس

لابن فارس المذكور

لم يذكر في كتب التراجم وهذا كتاب كبير ـــ

نسخة كاملة موجودة في النجف تديمة العهدفي ملك خاص (مكتوبات الكرنكوي)

١٣٨ _ كتاب الثلاثة

تصنيف الشيخ الى الحسين احمد بن فارس المتقدم ... درية الكتاب

قال ابن خلكان(١) وله رسائل انيقة ومسائل في اللغة وتعلى بها الففهاء _

قال فى اوله الحمدلله وبه نستمين هذا كتاب التلاثة وهو ان نذكر الكامات تصريفها على ثلانة اوجه فمن دلك الحابم وللحبل واللحج _

نسخة منه في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٣٦٣ كتبت في سنة ٧٧١ ـ

١٣٩ _ كتاب الحكم

تصيف الأمام اني الحس على بن اسماعيل المحوى المعروف بان سيده المتوفى سند، ه ع قال ابن خلكان (٢) كان اما ما في الانمة والعربية حافظ لهما ...

وزية الكتاب

قال ابن خلكان وهوكتاب كبر جامع مشتمل على انواع اللغة قال صاحب لسان المرب (٣) ولم اجد اجمل من تهديب اللغة ولا اكل من المحكم وهمادي اههات كتب اللغة وقال صاحب كشف الظون (٤) و دكر خطبة طو بلة ومن عرائب ما تضممه تمييز اسماء الجموع والتنبيه على الحمج المركب والعرق بين التحفيف البدلى والتخفيف المقاسى وما انعرديه الفرق بين القلب والبدل ومه السبيه على شاد السب والحمح

⁽۱) ابن خلکان - ج - ۱ - ص - ٣٤ (٢) ابن خاکان - ج - ١ - ص - ٣١

⁽٣) لسان العرب - ج - ١ - ص - ه (٤) الكشف - ج - ٢ - ص - ٢٩٤

والتصنير والمصادر والاضال والامالة والابية والتصاريف والادغام وغيرد الله وقال ليست الاحاطة بعلم كتابنا هذا الالمن مهر بصناعة الاعراب والعروض والقوافي الغرعدة نسخ منه في الخزانة المصرية (١) الاولى في ثمانية عشر جزء ابها خروم مخطوطة بقلم مغربي الثانية في سبعة اجزاء بخط عد بن يزيد فرغ من كتابتها في سنة و٧٠ وهي من اولى الرابع الى آخر الثامن والحادي عشر واثاني عشر وهو آخر الكتاب النائقة في اربعة اجزاء وهي الاولى واثناني وائت لث والرابع عليها خطوط لبعض العالماء كجد الدير في الفير وزا باذي -

(٣) نسخة اخرى في د فتركو بريلي . (ذيل الكشف (٣)) (٣) نسخة في مكتبة على با شا بالآستانة . (ذيل الكشف)

١٤٠ ـ كتا ب ابنية الافعال

تاليف الامام ابى الفاسم على من جعمرالسعدى المعروف بابن القطاع المتوفى سمة هاه قال ان خلكان (٣) كان احداثمة الادب خصوصا اللغة ...

مزية الكتاب

قال ابن خلكان وله تصانيف المنه منها كتاب الافعال احسن فيه كل احسان و هو المود من الافعال لابن التوطية وان كارب ذلك قد سبقه اليه سوقال صاحب كشف الظون (٤) جمعها من كتب اللغة والنواد رعلى طريق الاستيفاء فاجاد قال في مقد مته سألتنى ١٠٠٠ ان الحص لك ما انغلق واخلص لك ماعسر وانعقد من كتاب ابنية الافعال لابى بكر عجد بن عمر بن عبد العريز المعروف بابن القوطية و هدا الكتاب في غاية الجودة والاحسان لوكان دار تيب و بيان لا نه قدار بى فيه على كل من القب في معانيه الاانه لم يدكر فيه سوى الافعال الثلاثية وما دخل عليها من الممرة و لم يستوعب ذلك و ترك نحوا عماد كر وخلط في التبويب و قدم و احرفي الترتيب وجعل الثلاثي باتفاق معنى في ابواب واختلاف معنى في ابواب واشائي المضاعف المترق واختلف منه في ابواب والماك ١٠٠٠ المنفق والمختلف منه في ابواب والعالم ١٠٠٠ المنفق والمختلف منه في ابواب والعالم ١٠٠٠ المنفق والمختلف منه في ابواب والعرب الماكم و وانصب الحاطر وصاد الطالب ١٠٠٠

⁽۱) الفهرس الجديد ــ ج ــ ۲ ــ ص ــ ۳۶ ــ (۲) هذا ذيل عــلى كشف الظمون يحتوى على ڤهرش مكا تب الآستانة طبع معهنى لمدره (۳) ابن خلكان ــ ج ــ ۱ ــ

مفرة في الكتاب في عدة ابواب ولم يذكر فيه الافعال الرباعية الصحيحة والحما سية والسداسية الاالتنائية الزيدة المكررة فاجبتك الى ما سألت واستفتك بما اودت هـلى مافي ذلك من التعب الطويل و النصب الجويل («اخوذ من الاصل) -اوله الحمد قه ذي العزة والسلطان والقدرة والبرهان للمروف با لاحسان النج -(١) نسخة قديمة في الخزانة الرامفورية (١) نحط احمد من عبداللطيف الشرجي كتبها

(٢) نسخة احرى منه فى الحزانة المصرية (٢) منقولة عن نسخة مخطوطة بمحط ابى الفاسم المحدين ابى القاسم بن ابى عبدالله البلوى الصقلي المعروف بابن القصار ترأ ها على الؤالف وفرغ من كتابته سنة ٩٣٠ ـ أ

(٣) نسخة اخرىعتيقة في مكتبة جامع القروبين بفاس (٣) _

-1017-18

(ع) نسخة اخرى فى مكتبة اسكوريا في تحت رتم ٢٧٥ كتبت فى سمة ٧٣٠ اوراقه ع٠٢ سـ

١٤١ - اسماء الجبال والبقاع المذكورة في اشعار العرب

آليف الأمام جاراته مجود بن عمرالزنخشرى صاحب الكشاف المتوفى سمة ٢٨٥ سـ اليف الأمام جاراته مجمود بن عمرالزنخشر

ذكره صاحب كشف الظنون (٤) وقال مختصر مرتب على الحروف _ نسخة مه في مكتبة شيخ الاسلام (ه) _

١٤٢ ـ جوامع اصلاح المنطق

تاليف الامام الى الحسين زيد بن وفاعة بن مسعود الكانب

اوله الحمدية الذي شرف الانام بما يميزهم به من الانعام الخ ...

قال فى مقده تدويعد ـ فانى لماعرفت عظم واحير لن سبقا الى وضع هذه الكتب التي تهدى المسترشد بن و تفيد المقتبسين و تفسر لنة العرب وتدل على نفائس

(۱) الفهرس ج ۱۰-ص- ۷۰ (۲) النهرس الحديد ج ۲۰ ص- ۲۹ (۳) مجلة معارف ج ۱۶-ص- ۱ ه (٤) الكشف ج ۲۰- ص- ۲۷ (۵) مكتوب المجاز الادب من جُريل التواب اللاخور وعظيم الأجر الموتور آثرت ان اضرب معهم بسمم وان افو ذ ما حظوا منه بقسم فوجدتهم قدسبقوا الحافنون التصنيف وضروب الجمع والرصيف ولم يبقوا لمساخ خرطريقة يحترعها ولاحجة يبتدعها ورأيتهم مع ذبك قد اورد وا انتفسير الطويل فيا صنفوه واستعملوا الشرح الكثير فيا وضعوه وعلمت ان الحتاج الى التادب ما جعوه له مضطر الى حفظه ليحوز الانتفاع به فرأيت ان اختصر شيئا ممااطالوه واجع طرفا مما بسطوه ليقرب خفظه ويسهل درسه ويتيسر تصفحه و يصغر حجمه و يخف علمه فحمدت الى كتاب اصلاح المنطق لابى يوسف يعقوب بن اسحاق السكيت ادكان في غاية المفاسة و بالمتادين اليه اصدق الحاجة الملسة وكان على لب اللغة مشتمل وعلى معظم التريب محتو فاو وديت اصوله وحذفت قصوله واختصرت وابسط فيه من التفسير واوردت في اللفظ اليسير فصاد بعد ان كان مشتملا على نحو خمسانة ورفة قداورد جوامعه في نحو خمسين طبقة قصرب بما البته من ذلك حفظه و تيسر جمعه وسهل على طالبي الادب امره سوهدا كتاب رويته عن الي بكر عهد بن القاسم بن بشار الانباري عن ابيه عن ابي على على عدائواحد الزاهد وهدا كتاب رويته عن ابي بكر عهد بن القاسم بن بشار الانباري عن ابيه عن ابي على علواحد بن عبدائه بن رستم عن يعقوب وقرأته على ابي عمر عهد بن عبدائواحد الزاهد

عبدالله من عهد بن رسم عن يععوب و فرانه على ابي عمر علد بن عبدالواحد الواهد وقال لى قرئ هدا الكة بعلى ابى العباس ثعلب وإنا اسمع وأذا سلم من تحريف الوراقين و تصحيف الصحيفين عظم الالتفاع به وكترت الاستفادة مه باب فعل ومل باحتلاف معنى ــ (ماخوذ من الاصل)

قلت ... لم نجد ذكره في الكتب المتعارفة ...

نسخة مه في الخرانة الآصفية (١) كتبت في سنة ٩٩٥ وكانت في ملك عد بن مهنا وتاريخ امضائه علمها في سنة ٩٨٧ _

١٤٣ ــ شمس الملوم ودواه كلام المرب من الكلوم ً

ت ليف الفاضى الجليل علامة المن ابى الحسن نشوان بن سعيد بن نشوان الحميرى المتوفى سنة ٧٧ه _ قال السيوطى (٢) ذكره الخزدجي وقال كان اوحد اهل عصره واعلم دهره وقبها نبيلا عالم متفنها عاد قا بالنحو واللغة _

⁽١) الههرس ج ٢ - ص ١٤٢٨ (٢) بغية الوعاة ص ٢٠٤ -

مزية الكتاب

قائل صاحب كشف الظنون (١) شمس العاوم فى اللغة ثما نية عشر جزء اسلك فيه مسلكا غريبايذ كرفيه الكلمة من اللغة فان كال لهانقع ون جهة ذكره و ذكر فى كل ١٥دة ابواب الكلمة واستما لاتها تم اختصره ابنه فى جزئين وساه ضياء العساو م (٢) فى مختصر شمس العلوم ...

اوله _ الحمد لله الواحد القديم القادر العظيم _

قال صاحب الفهرس ــ ورتبه على حروف المعجم وجعل لـكل حرف باباو ه ثالاوذكر فيه بعضا مرمي ملوك العرب ومنافع الاشجا روطبائع الاحجار ونبذ امن التفسير والحساب واصول الاحكام والاحلام والنجوم ــ

(١) الجزء الاول منه في الخزانة المصرية (٣) بخط على بن نشوان بن سعيد الجهرى (ولدالمؤلف) فرغ منه في سنة ه٠٥٥ ــ

(٢) النصف الاول من هذا الكتاب في مكتبة اسكو ريال تحت رقم ٣٤ بخط والكه جمهور بن على بن زيد الهمداني كتبت في سنة ٩٢٦ والنصف الآخر تحت رقم ٣٠٠ اوراقه - ٢٠٥ -

(٣) نسخة اخرى فى خزانة بانكى فو رتحت رقم ١٦٩٤ كتبت فى سنة ١٠٨٣ او راقه ٢٧٨ (٤) عدة اجزاء منه فى الخزانة الرامفورية هى (٤) الأول والنانى والثالث والرابع _ قال المستشرق الكرنكوى هذا معجم كبير ولكن اورد فيه خرافات فى مفاخر الهانية التى لااصل لها فى الحقيقة التاريخية قد تناولت نسختين و اوجدت فيها الشفى التعليل قد طبعت نبذة منه فى ليدن وطبع منه متخبات فى اخبار اليمى (مكتوبات الكرنكوى) _

قلت _ لم نجد اصلافی تاریخ ملوك الیمن الا القصص و الحكایات التی لا ثبوت له ا فكیف نحتر زمها _ وعلی ذلك هذا كتاب فی الثقة لا علاقة له بخصائص التاریخ (۱)الكشف ج ۲ _ ص _ ۱۳(۲) ذكره السیوطی باسم ضیاء الحلوم و توجد نسخة منه فی خزانة بانكی فورتحت رقم ۱۳۹۷ كتبت فی القرن الحادی عشر (۳) الفهر س ج ٤ _ ص ۱۷۰ (٤) الفهرس ج ۱ _ ص ۱۱۰ _

١٤٤ _ سفر السعادة و- غير الافادة

ثانف الامام ابى الحسن على بن عديس عبد الصمد الهمذاني الملقب بعلم الدين السخاوى الشافى التحوى المتوفى سمة ٦٤٣ م قال الثاج السبك (١) كان فقيها يفتى الماس واماما في النحو والقراآت والتفسير...

وزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٦) في ذيل الفصل و قال شرحة علم الدين أبو المحاسن على بن مجد السعناوى ايضا شرحين جامعين احدها ربعة مجلد استساه المفضل و الآخر ساه مغر السعادة وسعر الافادة _

مزية الكتاب

قال صاحب الههرس وهو كتاب فى اللغة شرح فيه معانى الامثلة الواردة فى المفصل فى صناعة الاعراب للامام إلى القاسم الزمحشرى شرحالدويا ـ وقال فى اوله شرحت فيه معانى الامثلة ومبانيها المشكلة واودعته ما استخرجته من ذخائر القدماء ومناظرة العالم وختمته باعرب نظمو اسماه فيا اتفق لفظه واختلف سعناه واضعت الى الابنية القاطا مستطرفة واقعة احسن المواقع عند اهل المعرفة ورتبت الابنية على الحروف ذكره ان خلكان ـ

(٢) نسخة اخرى فى مكتبة شيخ الاسلام (٤) كتبت فى سنة ٩٣٩ ــ (٢) نسخة اخرى فى ملة ٩٣٩ ــ التكلة والذيل والصلة

تاليف الامام رضى الدين ابى الفضائل الحسن بن مجد بن الحسن بن حيد ربن على العدوى العمرى الصغاني المتوفى سنة ٥٠٠ وكان اليه المستهى في اللغة _

مزية الكتاب

قال ياقوت (ه) وله تصانيف في الادب منها تكلة العزيزي قال في اوله ـ هذا

(۱) الطبقات ج ٥ ــ ص ١٢٦ (٢) الكشف ج ٢ ــ ص ٤٨٩ ــ (٣) الفهرس الجديد ج ٢ ــ ص ٤٧ (٤) مكتوب الحجاز. (٥) معجم الادباء ج ٣ ــ ص ٢١٢ كتاب جمعت فيه ما اهمله ابو نصر اسماعيل بن حماد الجوهرى فى كتابه و ذيلت عليه غيرمد ع استيفاء مااهمله و استيعاء مااغفله ولايكلف الله نفسا الاوسعها و نوق كل ذي علم عليم التح _ قال صاحب الفهرس جمعها من نحو الف كتاب فى غريب القر أن و الحديث و اللغة و النحو و اخبار العرب و ايا مهم و اشعار هم و حيوانا تهم و اسلحتهم وغيرذ لك فرغ مرس تاليفها و قت نتح باب الله الحرام صبيحة يوم الجمعة العاشر من صفر سنة ١٣٥ ـ (الحوذ من الفهرس)

(1) نسخة في ست مجلدات محفوطة في الخزانة المصرية (1) مضبوطة بالحركات وهي محمل عجد بن عبد المعزبن عثمان المعروف بابن فضل الله الكرسي كتبها براب الازج من بغداد فرغ منها صبيحة يوم الاحد السادس من ربيع الآخر سنة ٦٤٢ وبها هشه تقييدات كنيرة من اصل الكتاب وفي آخر هاورتة فيهابيان اسماء المواد التي استمد منها المؤلف وعليها مخط السيد عهد مرتفني ما يفيد انه تابل هذا الكتاب وعادضه على شرحه على القاموس من اوله الى آخره ...

(٢) نسخة سمه فى دفتركو پر يلى اوغلو_(ذيل الكشف)

(٣) نمخه انرى في مكتبة شيخ الاسلام (٢) _

علوم الانب

١٤٦ ـ مكا ثبات عبدا لملك بن مروان

الى الحسن البصري وجوابه

نسخة منه في خزانة اياصونيه تحت رتم ٣٩٩٨

قال الذهبي (٣) وفي سنة ست وتما نين مات امير المؤمين عبدالملك بن مروان وكان دولته احدى وعشرين سنة وبويع له في سنة نلاث وستين و دكر ابن الا بعر بيعته في سنة حسن وستين و مات (٤) الامام الحسن البصرى في سنة عشرة و مانة و نمان و تمان و تمانون سنة و كان كا ثبا في دولة معاوية للربيع بن زباد و الى نعر اسان من تلب الوثبت ان هذه المكا تبات جرت بينها من كتب التاريخ الكانت من

⁽¹⁾ الفهرس ج ٤ ص ١٦٧ (٢) مكتوب الحجاذ (٣) دول الاسلام ج ١ _ ص

ىد ئرە البوادر [

من عجائب الزمان_

١٤٧ ـ كتاب في المحاضرات والمحاورات

للامام الشهير ابى عبيدة معمر بن الثنى اللغوى المتوفى سنة ٢١٠ قات لمنجد ذكره فى كتب التراجم بهذا الاسم ذكر ابن خلكان(١) من تصا نيفه كتاب الفرق كتاب اللغات ـ كتاب الاضداد وغير ذلك من الكتب النافعة ــ

(١) نسخة منه في مكتبة شيخ الأسلام (٢) -

(٢) نسخة اخرىبهذا الاسم فى خزانة ايا صوفية تحتـــر قم٣٥٣ ولم يدكر اسم، ؤلفه

١٤٨ _ كتاب التازى

ثلامام الشهير ابى العباس عدبن يزيد البرد المتوفى سنة و٢٨٠ قال ابن خلكان (٣) كان اداما فى النحو واللغة _

مزية الكتاب

ذكره ابن النديم (٤) تألى او له قال ابو العباس . . . د د انا الى تأليف هذا الكلام واجتلاب محاسن من تكلم في اسباب الموت من المواحظ والتعازى والمرانى ابو اسحاق اتماضى اسماعيل بن اسحاق بن اسماعيل بن حماد بن زيد بن درهم _ نسخة منه فى مكتبة اسكوريال تحت رقم ٣٤٥ _

۱٤٩ ـ شرح ديوان زهير بن ابي المي

شرحه الامام ايوالعباس احمد بن يحيى بن زيد النحوى المعروف بثعلب المتوفى سنة ٢٩١ ــ قال ابن خلكان (ه)كان امام الكوفيين فى النحو واللغة واثنى عليه كتبرا ترجمه يا توت الحموى ــ

قلت لم نجد ذكره في كتب التراجم ــ

نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٦)-

١٥٠ ... المختار من طبقيات الشعراء

لاميرالمؤمنين ابي العباس عبدالله بن المعتر العباسي المتوفى سنة ٢٩٦ قال ابن النديم (٧)

(۱) ابن خلکان ج ۲- ص- ۱٤٠ (۲) مکتوب الجحاز (۳) ابن خلکان ج ۱- ص ۱۲۶ (٤) ابن النديم ص – ۸۸ (۵) ابن خلکان ج ۱ - ص- ۳۶ (۲) مجالة معا رف ج ۱۸ - ص ، ۳٤ (۷) ابن الديم ص- ۱۶۸ – واحدد هره في الادب والشعروة ال ابن خلكان كان ادبيا بليغاشاعر امطبوعا مقتدراً عـلى الشعر ـــ

مزية الكتباب

ذكره ابن خلكان (١) وذكره صاحب كشف الظنون في ذيل طبقات الشعراء ... نسخة منسه في مكتبة اسكوريا أل تحتد تم ٢٧٩ ـ اوراقها ، ٥ قلت لم اقف على من اختصر هــا ــ

١٥١ .. كتاب البديم

لاميرالمؤمنين ابى العباس عبدالله بن المعتزالعباسى المذكور ــ من مة الكتاب

ذكره ابن خلكان (٢) وصاحب كشف الظون (٣) وقال فى آخره و قدقد منا فى البواب كت بنا هذا اوجدنا فى البواب كت بنا هذا اوجدنا فى القرآن واللغة والحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وكلام الصحابة والاعراب وغيرهم واشعار المتقد مين _

نسخة منه في مكتبة اسكوريال نعت رقم ٣١٨ _

١٥٢ ــ كتاب تقدالنثر المروف بكتاب البيــان

للامام الاديب قدامة بن جعفر بن قدامة البغدادى صاحب تقدالشعر المتوفى سنة - ٢٩ او سنة - ٣٢ قال ابن المديم (٤) وكان احد البلغاء والقصحاء والقلاسفة الفضلاء ... • نه الكتباب

قلت _ ترجمه ابن النديم ولم يذكرهذا الكتاب _ قال فى اوله ان اولى ما افتاح له اللبيب كتابه وابتدأ الاديب خطابه . ٠٠٠ وا ابعد فانك ذكرت لى على كتاب عمر و من بحر الحاحظ الذي سماه كتاب البيان والتبين _

نسخة منه في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٢٤٢ كتبت في القرن التاسع عدد اورته ــ ١٠١ ــ

١٥٣ - كناب التشبيهات

للامام ابي اصاق ابر اهيم بن عد بن احمد بنابي عون القتول في سنة ٢٢٧ و كان من

(۱) ابن خلکائ ج - ۱ - ص - ۳۲۶ (۲) ابن خلکان ج ۱ - ص - ۳۲۶

(٣) الكشف ج - ٢ ص ٢٦٨ (٤) ابن النديم ص ١٨٨ -

الصحاب الى جعفر المعروف بامن الى العزاقر قال امن النديم (١)وكان من اهل الأدب مة لفا للكتب_

مو بة الكتاب

ذكره ان النديم و قال ياقوت (٢) ايواسحق صاحب كتاب التشبيهات _ نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٣) كتبت في سنة ٢٦٦ -

١٥٤ _ كتاب خلق الانسان

تصنيف الأمام ابي اسحاق ابراهيم بن عد بن السرى الرجاج المتوفى سنة ٢٠٠٠ ذكره ابن النديم (ع)_

هْسخة منه في الخزانة المصرية (ه) تحت رقم ٢٣٤ مر المجاميع وهذه النسخة من رواية ابى الفضل عدين نصرعن ابى الطاهر احمد بن على المقرى عن ابى الحسين عد بن عبد الواحد المعروف بان رزنة عن ابي عدعلى بن عبد لقه بن العباس بن الغيرة الجوهري عن المؤلف _

قال هذا كتاب يذكرنيه اسماء اعضاء الانسان وصقاته على ما سمت به العرب تم كتابة سنة و٧٥

١٥٥ _ كتاب اخبار عقلاء الحجانين (٦)

للامام ابي بكرعدمن احمدين مزيدالنحوي الاخباري المتوفي سنة وجه قال الحطيب حدث عن المرد وكان مستمليه (٧) _

من بة الكتاب

ذكره أن النديم (٨) وصاحب كشف الظنون (٩) فيه أصل أسماء الجنون ــ اسماء المجنون في اللغة _ الجنون من اللغة _ ضروب الحانين _ الدواب _

(۱) اس الديم - ص ۲۱۶ (۲) معجم الادباء - ج ۱ ص - ۲۹۳ (۳) مجلة معارف _ ج _ ١٨ _ ص _ ٣٣٦ (٤) أبن التديم _ ص _ ٣١١ (٥) القهرس ــ جـ ٧ ص - ٢٨١ (٦) نسخة من كتاب عقلاء المجانين لابي القاسم الحسن ان عد من حبيب في خزانة بانكي نور تحترقم ١٨١٧ كتبت في القرن التاسع ــ ذكر فيه اشعار المجانين وكملا مهم (٧) بغية الوعاة ص _ ١٠٤ (٨) ابن النديم _ ص 111 (١) الكشف -ج - ١ - ص - ١١ -

نسخة منه في مكتبة اسكوريا ل تحت رقم ٤٨٢ كتبت في سنة ٢٧٦ اور قه ١٤٦ قلت هذا كتاب في اللغة ولكن لم نعثر عليه الابعد طبع ما يتعلق بها ناستدر كناه هنا ــ

١٥٦ - شرح ديوان ابي عام

شرحه الامام ابوبكر عد بن يحيى الصولى المتوف سنة ٣٣٦ قال ابن خلكان (١) كان احد الادباء الفضلاء المشاهر _

هزية الكتاب

قال ابن خلكائر وله التصانيف المشهورة منها اخبار ابى تمام _ وتال صاحب كشف الظنون (٢) فى ذيل ديوان ابى تمام ولم يزل شعره دير مرتب حتى جمعه ابوبكرالصولى ورتبه على الحروف ثم جمعه على بن حمزة الاصبهانى ولم يرتب على الحروف بل على الأنواع _ _

(١) نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٣)_

(٢) الجزء المناث منه في الجزانة المصرية(٤) بخط قديم اوله قال يمدح ابادلف _

قد شرد الصبح هذا الليل عن افقه

ويمتهى الى اول قول ابى تمام فى باب التمازى ــ أعجد بن سعيد ادخر الاسى ــ تقلت ــ اما ديوان ابى تمام المطبوع فهو على تر تيب الاصبهانى ــ

١٥٧ - شرح الملقات السبع

مزية الكتاب

(ه) ابن خلکان ہے۔ ۱ - صر-۳۵ - (۲) الکہ نف ہے۔ ۲ - صر-۲۷ (۸) الکہ نف ہے۔ ۲ - صر-۲۹ (۸) مجازف ہے۔ ۲ - صر-۲۶۰ نسخة (۸) مجازف ہے۔ ۱۸ مارف ہے۔

⁽¹⁾ ابن حلكان - ج - 1 - ص - ٦٤٣ (٢) الكشف - ج - 1 - ص - ١٠٥

⁽٣) عجلة معادف _ ج - ١٨ _ ص - ٣٣٩ (٤) الفهرس _ ج - ٤ _ ص ٢٦٨

(٢) نسخة اخرى في مكتبة بانكي نور تحت رقم ١٨٠١ كتبت في القرن السابع ــ

(٣) نسخة منه في مكتبة أسكوريال تحت رقم ١٠ ٤ كتبت في سنة ٩٧٩ _

(٤) نسخة منه في مكتبة عد باشا تحت رتم ١٣٢٨ _

١٥٨ ــ انتبيها ت على اغاليط الرواة

تاليف الامام ابى القاسم عملي بن حمزة البصرى الذنوى النحوى المتوفى سنة ه٧٠٠ قال ياقوت (١) كان احد اعيان اهل اللغة وله ردود على جماعة من ائمة اهل اللغة ــ وزية الكتاب

تبه فيه عملى اغماً ليط توادر ابى زياد الكلبى وابى عمر و الشيباتى وكتاب التبات لابى حنيفة الدينورى والسكامل لابى العباس المبرد وفصيح ثعلب والغريب المصنف لابى عبيد واصلاح المنطق لابن السكيت والمقصور والممدود لابن ولاد (ماخوذ من القهرس)

ذكره ياقوت باسم كتاب الرد _ وقال فى آخره وراً يت هذه كلها بمصر _ نسخة منه فى الخزانة المصرية (٢) بقلم عادى بها خروم _

١٥٩ ـ كتاب الموشم

للامام ابى عبدالله عجد بن عمر ان المرزبانى المتوفى سنة ٢٨٤ ــ قال ابن المنديم (٣) آخر من رأينا مرسللاخباريين المصفين راوية صادق الهيجة واسع المعرفة قال ابن خلكان (٤)كانداوية للادب صاحب اخباروتواليمه كثيرة ـــ

مزية الكتاب

قلت _ كذا سماه صاحب الفهرس ولعل الصواب انه كتاب الوسيخ _

ذكره ابن المديم في تصانيفه وقال كتاب الموسخ فبه وصف ما انكره المناء على بعض الشعراء في انعارهم من الكسر والعن والسادو والايطاء والاقواء ولاحالة والاضطراب وهلها السيح وغيرهذه الحصال من عبوب الشعر عدد و رقه الايمائة ورقة (١) نسخة منه في مسجد سلطان احد خان (٥) تحت رته ١٠١٢ كتبت في سنة ٣٦٦

(٣) ابن المديم ص ١٩٢ (٤) ابن خلكان ج١ - ص ٦٤٢ - (٥) مكتوبات الكرتكوى...

⁽۱) معجم الادباء ــ ج ــ ه ــ ص ــ ۲۰۳ (۲) الفهرس ج ٤ ص ــ ۲۲۱ (۳) ابن البلدي ص برور (۱) ابر خاكان ــ برور ۱۰۰ (۲)

آوراقه ۳۰۰ س

قلت. ما طبع شيئ من تصانيف هذ الامام وان هذه النسخة من نوا درالز مسان كتبت في حياة المصف فاو زين با لطبع لكان من اهم الخدمات الادبية ..

١٦٠ ــ المستجاد من فىلات الاجواد

تاليف الى على المحسن بن ابى القاسم على بن عهد التنوني التو في سنة ٣٨٤ ـ قال ابن خلكان (١) وكان سهاعه صحيحا وكان اديبا شاعرا اخباديا _

مزية الكتاب

قال ابن خلكان وله كتاب المستجاد من فعلات الاجواد _

وذكره صاحب كشف الظنون (٢) اوله الجمد تهذى الجود والكرم و مسبخ الآلاء والتم الموذج عبارته ... الاخبار فمن ذلك ماروى ان على بن ابي طالب رخى الله عنه بات على فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم فاوى الله تعالى الى جبر أيل وميكا أيل عايه السلام الى آخيت بينكا وجعلت عمر احدكما اطول عمر امر الآخر فايكا يرقر صاحبه بالحياة فاختاركل منها الحياة و احباها فاوى الله تعالى اليها انلاكتها مثل على بن ابي طالب آخيت بينه وبين نبي عد صلى الله عليه وسلم الخرامانوذه ن الاصلى على بنا الغريبة قات الغريبة قات ... هذا كتاب وجيز كنير الفوائد الى فيه بالقصص و الحكايات الغريبة و لاخرار العجية ...

- (1) اسخة منه في المكتبة الحبيبية نسخت في سنة ٧٩٩ _
 - (٢) نسخة اخرى منه في مكتبة شيخ الاسلام (٣) _
- (٣) نسخة اخرى منه في خزانة اياصوفيه تحترقم ٢٦٣ ع -

١٦١ ــ شرح ايبات اصلاح النطق

شرحها الامام ابومجد يوسف بن ابى سعيد الحسن بن عبدالله المعروف بابن السير افى المتوفى سنة ه٣٠٠ ـــ

قال ابن خلكان (٤) كان ابو محد المدكو رعالما بالنحو و تصدر في مجلس ابيه بعد موته ــ

(۱) این خلکان ج ۱ – ص ۲۳ه – (۲) الکشف ج ۲ – ۲۲۶ (۳) مجلة معارف ج ۱۸ ص ۲۶۰ (٤) ابن خلکان ج ۲ – ص ۶۶۱ –

٠ هز يات

ه; بة الكتاب

قال ابن خلكان ثم صنف يوسف المذكورعدة كتب في شرح ابيات استشهادات كتب مشهورة مثل شرح ابيات كتاب سيبويه وهو الغاية في بابه وبسطه و شرح ابيات اصلاح المنطق و اجاد فيه _ ذكره صاحب كشف الظنون (١) _ نسختان منه في خز ائن الآستانه (٢) اقدمها في مسجد كور يلي كتبت في القرن الخامس _

١٩٢ ــ شرح ديوان المتنبي

شرحه الامام الشهير ابوالفتح عثمان بن جنى المتوفى سنة ٣٩٣ قال ياقوت (٣) ذكره ابوالحسن على بن الحسن الباخرزى فى د مية القصر فقـــال ليس لاحد من ائمة الادب فى فتح المقفلات وتدرح المشكلات ماله وسيافى علم الاعراب _

مزية الكتاب

قال ابن خلكان (٤) وشرح ابن جى ديوان المتنبى وساه الصبر وكان قد قرأً الديوان علىصاحبه ورأيت فى شرحه قال سأل شخص ابا الطبيب المتبى عن تواهـ باد هواك صرت ام لم تصبر ا

فقال كيف اثبت الالف في تصبرامع وجود لم الجازمة وكان حقه ان تقول لم تصبر فقال المتنبي لوكان ابو الفتح هاهنا لاحابك وقال صاحب كشف الظنون (ه) و له عليه شرحان قال في اوله ــسأات ادام الله تسديدك واحسن من كل عارفة مزيدك ان اصنع لك شعر ابى الطيب احمد بن الحسين المتنبي يفسر معانيه وايرا د الانتياء فيه وايضاح عويص اعرابه او إقامة الشواهد على غريبه الخ (ماخوذ من الفهرس) كتب ابن جني (٦) في اجاز هو كتابي في تفسير ديوان المتنبي الكبير وهو انف ورقة ونيف ــ قات هذا من اقدم الشروح لديوان المتنبي .ــ

نسخة منه فى الخزانة المصرية (٧) كتبت فى سنة ٣٣٥ _ الدنترالنانى من هذا الشرح فى مكتبة اسكوريال تحت رتبم ٢٠٠٩ _

⁽۱) الكشف ج 1 - ص-۱۱۲ (۲) مكتوبات الكرنكوى(٣) معجم الادباء ج ٥ - ص ١٦ - (٤) ابن خلكانج 1 - ص ٣٥٠ (٥) الكشف ج ١ - ص ٣٥٠ (٦) منجم الادباء ج ٥ - ص ٢٥ - (٢) منجم الادباء ج ٥ - ص ٢٥ -

١٦٣ _ سرالصناعة واسرارالبلاغة

للامام ابى القتح عثمان بنجنى المذكور ـــ

ورية الكتاب

قال الانبارى(١) لم يصنف احدى التصريف ولا تكلم فيه احسن ولاادق كلاماهن ابن جى _ ذكره ابن خلكان (٢) وقال من المصنفات الفيدة فى النحو سرالصناعة ذكره صاحب كشف الظنون (٣) قال ابن جى بعد الحمد حديث اطال الله تعالى بقاءك كتابا يشتمل على احكام حروف المعجم واحوال كل حرف منها الواقعة فى كلام العرب واتبح كلا منها المرويته عن حذاق اصحابنا وحذوته على مقاييسهم واذكر فرق مايين الحرف والحركة واين محل الحركة من الحرف الى عير ذلك وافرد لكل حرف بابا _ (ماخوذ من كشف الظنون) _

وكتب (٤) ابن جنى فى اجازته لابى عبدالله الحسين بن احمد بن نصر وكتا بى فه سر الصناعة وهو ستائة ورقة _

(١) نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٥) كتبت في سنة ١١١٨ -

(٢) نسخة منه في مكتبة عاشر آفدي تحت رقم ١٨١٧ -

(٣) نسخة منه في مكتية عدباشا تحت رقم ١٤٦٩ _

١٦٤ ـ شرح ارجوزة ابي نواس

الشاعر الشهورالتوفي سنة ١٩٩ ـ

شرحها ابوالفتح غنان بن جنى المذكور ــ

وزية الكتاب

ذكره ياقوت الحموى(٦) باسمكتاب تفسير ارحوزة ابى نواس ــ

نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٧)_

⁽¹⁾ معجم المطبوعات ... ص ١٦ (٢) أبن خاكان ج١ - ص ٣٩٤ (٣) الكشف ج ٢ - ص ٢٥ (٤) معجم الادباء ج ٥ - ص ٢٩ (٥) ٥ك. توب الحجاز (٦) معجم الادباء ج ٥ - يص ٣٠ (٧) مجاة معارف ج ١٨ ص ١٩٣٩ -الادباء ج ٥ - يص ٣٠ (٧) مجاة معارف ج ١٨ ص ١٩٣٩ -

١٦٤ ـ كتاب ايضاح النهج

فى الجمع بين كتابي التنبيه والمبهج

جمعها ابو اصحاق ابر اهيم بن عهد بن ملكون الحضرى (١) ــ وز بة الكتاب

و قال فى آخر الكتاب هذا كتاب جمعته فيه بين كتابى ابى الفتح الذين كان وضعهها على هاسة ابى تمــام حبيب بن اوس ٠٠٠٠ وجمى ابو الفتح احد هذين الكتابين المبهج وسمى الكتاب الثانى التنبيه و قال ربماعقبت بعد كلام ابى الفتح وادرجت فى خلاله ما يظهر لى من تنسم او تبيين او اعتراض عليه ...

قال ياقوت (٢) وكتب ابن جنى فى اجازته لابى عبدالله الحسين بن احمد بن نصر وكتابى فى شرح مستغلق ابيات الحماسة واشتقاق اسمىاء شعراء ها ومقداره خسائة ورقة __

نسخة من كتاب ايضاح المنهج في محكتبة اسكوريا ل تحت رقم ٣١٣ -صفحاتها ١٧٤ -

قات اما كتاب المبهج لابنجني في اسماء شعراء حماسة قدطبع بمصر (٣) وتوجد نسخة عتيقة من هذا الكتاب في مكتبة شدخ الاسلام (٤) نخط قديم ـــ

١٦٥ ـ القصوص

تاليفالامام ابى!!ىلاء صاعدبن الحسين البغدادى المتوفى سمة ١٧ع قال ابن خلكان (ه) وكان عامًا باللغة والادب والاخبار _

وزية الكتاب

اثنى عليه ابن خلكان _ و قال صاحب كشف الظنون (٢) نحا فيه منحى الةالى . في اسائيه وكان يتهم بالكذب نرفض الناس كتابه ولماتين للصور بن ابى عامر صاحب الاندنس كذبه في قوله وعدم تتبته رساه في المهر لانه قيل له جميع هانيه

(۱) وفی فی سنة ۸۵(۲) معجم الادباءج ه ـ ص ۲۹ (۳) فهرس المكتبة الهربية يبوه باى (٤) عجلة معارف ج ـ ۱۸ ـ ص ۳٤٠ (٥) انن خلكان ـ ج ١ ـ ص ٢٨٧ (٦) ألكشف ج ٢ ـ ص ١٩٠ ـ

تذكرة النوادر

لاصحة له _ فقال بعض الشعراء _

قد عاص في البحركتاب القصوص و هكذا كل ثقيل ينوص

ولمابلغ ذلك مؤلفه اجاب بهذا البيت ــ

عاد الى عنصره انما يخر جمن قعر البحو والقصوص

قلت كتاب جيد في الادب ــ

نسخة نادرة في مكتبة جامع القروبين (١) بفاس ــ

١٩٦ - ديوان السيدالشريف الرتضي

هزية الكتاب

قال ابن خلكان وله ديوان شعركبير واذا وصف الطيف اجـــاد فيه ـــ

او له ــ لولم يعالجه النوى لتخيرا ــ

نسخة عتيقة فى ملك داعى الاسلام آقاى السيدعدعلى بروفيسر كلية النظام عيدرآبا الدكن فى اول المبلدالتانى اجازة بخط صاحب الديوان البيهقى وهى هذه من قرأعلى الفقيه ابوا لفرج يتقوب بن ابراهيم البيهقى ادام الله توفيقه قطعة كبيره من ديوان شعرى واجزت له رواية جميعه عنى فليروه كيف يشاء وكتب على بن الحسين بن موسى الموسوى مخطه فى ذى القعدة من سنة نلاث واربعها ئة من

١٦٧ ـ اختيارات الاشعارق الابواب

تاليف ابى العلاء احمد بن عبدالله المعرى الله وى الشاعر المتوفى سمة و ع ع قال اب خلكان (٣) كان متضاها من فنون الادب _

نسخة مه في خزانة إيا صوفيه ثحت رقم ٣٧٩٧_

١٦٨ - كتاب فصل القال

في نرح كناب الامثال لابي عبيد القاسم بنسلام اللغوى

 تذكرة النوادر (آ١٠٠) علوم الادب

شرحه الامام ابوعبيد عبد الله بن عبد العزيز البكرى المتوفى سنة ٤٨٧ قال السيوطى (١) هال الصفدي كان اما مالقو ما اخباد ما متفنا ...

مغ مة الكتاب

ذكره السيوطى باسم شرح امشال ابى عبيد وذكره صاحب كشف الظنون (٧) وقال سماه فضل المقال اوله الحمدقه ولى الجمد واهمله _ ذكرا به يبر ما اشكل وذكره ما اهمله _

نسخة منه فى مكتبة اسكو ريال تحت رقم٢٦ه كتبت فى القرن السابع اوراقها ١٦٥ قلت وان طبع كتاب الامثال لابى عبيد ولكن الحاجة داعية الى هذا الشرح المفيد لانه فسرغريبه ومعانيه_

١٧٩ _ المستقصى في الامثال

ذكره ابن خلكان وقال صاحب كشف الظنون(٤) وهو مختصر على ترتيب الحروف و قل في اوله الحمدية على اا اللج به صدرونا من برداليقين وكساه اعطافها من تشريف الاسلام والبت عليه اقدامنا من صراط المستقيم والصلاة على مصطفاه من خلقه عدوعترته الابرار.

- (١) نسخة منه في الخزانة الآصفية بخط جديد ــ
- (٢) نسخة اخرى منه في الخزانة الرامفورية كتبت في سنة ٩٣٦ ـ
- - (٤) نسخة منه في مكتبة عاشر آفندي تحت رقم ٧٠٧ -
 - (ه) نسخة منه في مكتبة آعاً بشير نحت رقم ١٥٥٣ -
- (۱) بغية الوعاة ص ٢٨٥ (٢) الكشف ج ١ ـ ص ١٥٠ (٣) ابن خلكان ج ٢ ـ ٠ ٠٠٠ (٣) ابن خلكان ج ٢ ـ ٠ ٠ ١ (٣) الفهرس ٢ . ص ١٦٦ (٦) الفهرس ٢ . ١ ـ ص ١٦٦ (٦) الفهرس

(٢) نسخت أن منه في مكتبة عد باشا تحت رقم ١٣٨٨ و١٣٨٩ --

١٧٠ ــ الحور العين مع شرحه

تاليف الامام ابى الحسر... نشوان بن سعيد الحميرى صاحب شمس العلوم المتوفى سنة ٧٠٥ كان اوحد الهل عصره واعلم الهل دهر، (١) –

مزية الكتاب

قال في اوله اما بعد و شرف الله السلطان الفاضل عن هذه الاجناس الدنية بالانعال المحيدة والهمة السنية فاصبح غرة لبهيم زمانه وذروة يعتصم بها الخائف لا مانه واصبح نسيج وحده وسقط ما قدح الزند من دهمه رجوت ان يكون عنده لبضاعة الادب سوق ولاغصان دوحته بسوق فبعثت اليه بهذه الرسالة محذوقة عن الاسهاب والاطالة وسميتها رسالة الحور العين و تنبيه السامعين و كنيت بالحور العين من كتب العلم المشرايف دون حسان النساء العفائف النه (ماخوذمن الاصل) ...

 (١) نسخة عتيقة مه في الخزانة الآصفية (٢) بخط صالح بن على بن احمد الفقيه الشها في ــ

(٢) نسخة اخرى منه في الخزانة الرا مفورية (٣) كتبت في سنة ٩٤٨ ـ (٢) التبيال في علم البيان (٤)

اليف الشيخ عبدالواحد بن عبدالكريم المعروف بابن الز ملكاني المتوفى سنة و و و م

ذكره صاحب كشف الظنون (ه) وقال مختصر قال فى اوله. . . الى دقائقه المشكلة حتى يظهرللا ذهان ظهر رالمرئى. . . وقد سميته كتاب التبيان فى علم البيان المطلع على المجاز القرآن _

قلت. رتبه على سوابق ومقاصد ولواحق والفه على نمط دلائل الاعجاز كت أب وجيز

(۱) بنية الوعاة ص ۶۰ و (۲) الفهرس ج ۲ ـص ۱۱۵ (۳) الفهرس ج ۱ ـص ۸۵۰ (۶) الفهرس ج ۱ ـص ۸۵۰ (۶) كتاب التنبيهات على «أى التبيان من التمويهات لا حدين عبدالله بن عهد بن عمرة المخز و مى ــ توجد نسيخة منه في مكتبة اسكور يال تحت رقم ۱۱۰ كتبت في سنة ۲۲ ـ فسخة احرى ۱۰ مد في تلك المكتبة تحيت رقم ۲۲۳ (٥) الكشف ج ١ ـ ص ــ ۲۲۳

كثر ألفوائدفي علم البيان_

(١) نسخة عتيقة منه في الخزانة الآصفية (١) وفي آخرها كتب الكاتب نسخت هذا الكتاب عن النسخة المقابلة على خط المصنف _

(٢) نسخة اخرى في الخزانة المصرية (٢) بخط جديد منقولة عني نسخة مكتوبة في
 سنة _ ٧٧٧ _

٧٧٧ _ بدأتم القرآن

تاليف الامام ابى مجد عبدالعظيم بن عبدالواحد بن طافر بن عبدالله العروف بابن ابى الاصبع المدوانى الصرى الشاعرالمشهورالتوقى سنة ٢٥٤ ــ

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٣) _ قال في اوله هذا كتاب هو وظيفة عمرى وثمرة اشتغالى في ابان سبيبتي ومباحثنى في اوان ميخوخي مع كل من لقيته من عقلاء الها او اذكياء الفضلاء و نبلاء البلغاء في علم البيان وكل من له عناية في تدبر القرآن ونظر ثاقب في نقد جو اهر الكلام جمعه من نقد قدامة بن جعفر الكاتب وبديع عبدالله ابن المعتز وحلية المحاضرة و جعله تتمة لكتابه المسمى ببيان البرهان في اعجاز القرآن وجعله حاويالما في المحاضرة و معله تتمة لكتابه المسمى ببيان البرهان في اعجاز القرآن و معله حاويالما في الهرآن العزيز من انواع البديع ورتبه على مائة باب و ثمانية ابو اب _ (ماخوذ من الفهرس)

تاليف عد بن نجم ابن الصالحي الخلالي

قلت لم اقف على احواله _

مزية الكتاب

قال المستشرق الكرنكوى هو فى فىون الادب فى غاية الحسن والغريب. قالى اوله هذه سفينة مشحونة بالدررالتميية من سحح محكمالفو اصلوالفقر ونظم

(١) المهرس ج 1 ــص ١٤٤ (٢) الفهرس الجديد ج ٢ ــ ص ١٨١ (٣) الكشف ج 1 ـ ص ١٨٨ (٤) الفهرس الجديد ج ٢ ج ص ١٨٨ ___ كما نه التقود فى اجياد الحسان الغوانى و اخبار وغر راسار وبدائع مستعذبة و وقائع مستغربة (ماخوذ من الفهرس)

(١) نسخة منه في الخرانة المصرية (١) مكتوبة في سنة ١١١٤ ــ

وقال صاحب الفهرس سفينة الدررالصالحي كذا على الكتاب اولها الحمدلله الذي أبرى في مجار الافكار سفينة الفصاحة والبلاغة وهذه النسخة بمخط صالح بن ابراهيم خطيب السلمية _

(۲) نسخة اخرى منه فى مسجد كو پر الى (۲) تحت رقم ۱۲۸۹ كتبت فى سنة ۱۰۶۶ - (۳) نسخة اخرى فى خزانة المحموقيه (۳) -

(٤) نسختان منه في مكتبة مجد باشاتحت رقم ١٢٨٩ و١٢٩٠ _

١٧٤ ـ الجليس الانيس في تحريم الخندريس

تاليف العلامـة ابى الطـــا هر مجدّ بن يعقوب المعروّف بمجد الدين الفيروز اباذي صاحب القاءوس المتوفى سنة ٨١٦هـــ

مزية الكتاب

ذكره السيوطى (٤) في تصانيفه باسم اساء الخندريس وذكره صاحب كشف الظنون (٥) ...

قال فى اوله ـ هذا كتاب وضعته لتعظيم الامر فى تحريم الحمر ويبان اسائها وعدد اوصافهاولم اسبق الىالتاليف فيه على هذا التاسيس ورتب اساء هاعلى حروف المعجم واهداه بعدتاليفه الى السلطان شعبان (ماخوذمن الفهرس) ـ

نسخة منه في الخزانة الصرية (٦) مكتوبة في سنة ٧٧٧ ــ (اي في عهد الصنف)

علم النحو

١٧٥ _ كتاب فيه جلة آلات الاعراب

لا ءام النحو واللغة الخليل بن احمد النحوى المتوفى سنة ١٧٥ قـــال ابن خلـكان

(١) الفهرس - ج - ٤ - ص - ٢٦٣ (٢) مكتوبات الكرنكوى (٣) مكتوبات المسكرنكوى (٣) مكتوبات العكرنكوى (٣) الكشف - ج - ١ - العكرنكوي (٤) الكشف - ج - ١ - ص ٢٢٤ (٥) الكشف - ج - ٢٠٠

كان اماما في علم النحو والعروض_

وزية الكتاب

ذَّر ابن خلكان (١) في تصانيفه كتاب النقط والشكل وكتاب النغم ــ

نسخة منه (٢) في خزالة اياصونيه تحت رقم ٢٥٤٦ ـــ

١٧٦ ــ كتاب القنضب في النحو (٣)

للامام الشهير ابى العباس عجد بن يريد المعروف بالمبرد المتوفى سنة ه ٢٨ – قال ابن النديم (٤) انتهى النحو بعد طبقة الجمرى والمسازنى الى ابى العباس ــ وقسال ابن خلكان (٥) كان اماما فى النحو واللغة ــ

مزية الكتاب

ةالى ابن خلكان وله التواليف النافعة مها المقتضب ـــ

ذكره ابن النديم وصاحب كشف الظنون ــ

وة ل صاحب الفهرس هذا تفسير وجوه العربية وأعراب الاساء والافعال ــ `

(1) نسخة منه في مسجد كو يريلي (٦) تحت رقم ١٥٠٧ كتبت في سنة ٣٤٧ بخط مهلهل ابن احمد ـ قال المستشرق الكرنكوي انها من المهات القريدة وهي في مجلدين ـ

١٧٧ ــ سر أأشحو

للامام ابى اسحاق ابر اهيم ابن السرى بن سهل الزجاج المتو فى سنة ٣١١ ـ قال الدي خلكان (٨) كان من اهل العلم بالادب والدين المتين ــ

⁽۱) ابن خلكان ــ ج ـ 1 ـ ص ـ ۲۱۷ (۲) ومع هذه النسخة كتاب المحاجاة في مسائل النحو للتلامة الزمخشرى (مكتوبات الكرنكوى) (۳) كتاب تفسير المشكل من كتاب المقتضب البرد مماعنى بشرحه الشيخ الامام معيد بن سعيد الفارق المتوفى ســـة ۱۹۱ نسخة من هــذا الشرح فى مكتبة اسكوريال تحت رقم ۱۱۱ (٤) ابن النديم ـ ص - ۷۸ (ه) ابن خلسكان ـ ج ـ ۱ - ص - ۲۲ (۲) مكتوبات الكرنكوى (۷) الفهرس الجديد ـ ج ـ ۲ - ص - ۲۳ - ص - ۲۳ - س - ۲۳ - س

مزية الكتاب

قال ابن خلكان وصنف كتابا مختصرا في النحو وكتاب ماينصرف ومالاينصرف ذكره ابن النديم (1) _

و الموجود من هذا الكتاب انما هو باب ما ينصرف ومالا ينصرف في الخزانة المصرية (٢) مكتوب في آخره قرأه على ابوجعفر احمد بن عهد بن مسار في صفر سنة ٢٥١ من اوله الى آخره وحضر عهد بن ابى القاسم ذاك وكتب احمد بن عبد الرحمى من مروان بن حاد بيده (ماخوذ من القهرس) _

قلت _كذا قال صاحب الفهرس _

ولعل الصواب ان هذا الباب هو كتاب ما ينصرف و الا ينصرف كتاب مستقل غير كتاب سرالنحوكم قال ابن النديم وله من الكتب ١٠٠٠٠ كتاب مختصر غوكتاب فعلت انتعلت (٣) كتاب ما ينصرف ومالا ينصرف _

١٧٨ - كتاب الايضاح(٤)

للشيخ الامام ابى عملى الحسن بن احمد الفارسى القسوى المتوفى سنة ٣٧٧ قال ابن خلكان وكان ادام و تته في علم النحو _

مزية الكتاب

قال ابن خلكان (٥) ــ

قال عضدالدولة انا غلام ابي على الفسوى في المحووصنف له كتــاب الايضاح

(1) ابن المديم - ص - 11 (۲) النهرس - ج - ص - ٤٥ (٣) اما كتاب فعلت افتعلت - فعلم بمصر سنة ١٦٥ (معجم المطبوعات - ص - ١٦٤ (٤) كتاب شرح الايضاح لابى البقاء عبد الله بن الحسين العصبرى المتوفى سنة ٦٦٦ ، وجود فى الخزانة المصرية بخط على بن احمد بن الجسن بن احمد بن حنظلة فرغ منها سنة ٢٦٦ ونسخة اخرى الشرح الايضاح فى الخزانة المذكورة بخط عهد بن مجود بن بركات الشامى - فرغ من كتابتها فى شهر رجب سنة ٩٠٠ قال صاحب النهرس شرح الايضاح لابى على الفارسي هكذا مكتوب عليه - قال صاحب النهرس شرح الايضاح لابى على الفارسي هكذا مكتوب عليه - قال صاحب النهرس شرح الايضاح لابى على الفارسي هكذا مكتوب عليه - قال صاحب النهرس شرح الايضاح لابى على الفارسي هكذا مكتوب عليه - قال صاحب النهرس منه ١٦٥ (٥) ابن خالكان - ج - ١ - ص - ١٦٣ -

والتكلة فيالنحو وقصته مشهورة _ وقالصاحب كشف الظنون (١) وهوكتاب متوسط مشتمل على مائة وستة وتسعن بابا منها الى مائة وست وستين نحو والباتي تصريف واله شرح ابيات الايضاح ذكره ابن النديم ــ

(١) عدة نسخ منه في خزائن الآستانه (٢) اقدمها كتابة نسخة مسجد بازيدكثبت في سنة ودو _

(٢) نسخة اخرى فى خزانة اياصوفيه تحت رقم ٤٤٥١ ــ

(٣) نسختان منه في الخزانة المصرية (٣) الاولى مكتوبة في سنة ٦٦، يخط مغربي والاخرى مكتوبة في سنة ٨١٥ نخط الشيخ احمد بن شجاع _

(٤) نسخة منه في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٤٢ كتبت في سنة و٢٠٠ ــ

(٥) نسخة اخرى في الكتبة المذكورة تحت رقم ١٩٤ ــ

(٦) نسخة اخرى في خزانة بانكي فورتحت رقم ١٥٢٢ كتبت في سنة ٩٩٥ -

۱۷۹ ـ كتاب الرد على الزييدى

في لحن الموام

تاليف 'بي عبدالله عهد من احمد من هشام اللحمي المتوفى سنة ٧٠٥ ــ قال صاحب كشف الظنون وكان حيا قبل سنة ٢٠٠٠ وقال ابن الاباد (٤) يكني إع بدالله ادب بالعربية وكان قائمًا عليها وعلى اللغات والآداب ــ

ه: مة الكتاب

ذكره صاحب كشف الظون (٥) في ذيل لحن العامة وفي بنية الوعاة محن العامة قلت هذامن اغلاط الطبع _

نسخة مه في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٤٦ ــ اور قها ٧٧ ــ

١٨٠ _ كتاب المدخل

الى تقوم اللسان و تعليم البيان تالیف ایی عبدالله مجد بن احمد بن هشام اللخمی المدکور سـ

 (۱) الكشف ج ١ - ص ١٧٧ (٢) مكتوبات الكرنوى (٣) ، عنرس الحديد یج ۲ ـ ص ۸۱ (٤) بغیة الوعاة _ ص ۲۰ (د) انکشف ج ۲ ـ ص ۳۰٤

ه; بة الكتاب

ذَّكره صـَاحبَكشف الظنون (١) وهذا عن روا ية ابى عبدالله عجد بن الحسنُ ابن العطية ــ

> (۱) نسخة منه في مكتبة اسكوريال تحت رقم ۹۹ اوراقها ۹۲ -۱۸۵ ــ الامالي النجو بة

قال ابن خلكان وكل تصانيفه فى نهاية الحسن والافادة وخالف النحاة فى مواضع وقال صاحب النهرس تكلم فيه على آيات من القرآن ومواضع من المفصل ومواضع من كانيته وإشباء أخر_

اول هذا الكتاب _ قال الشيخ ادام الله توفيقه عمايا بدمشق سنة ٢١٧ قوله تعالى تقاتاونهم او يسلمون _

- (١) نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٣) _
- (٢) عدة نسيخ منه في مكاتب الآستانه (٤) اقدمها نسخة مسجد السلطان احمد خان كنت في سنة ٩٨٥ -
- - (٤) نسخة اخرى منه في مكتبة عاشر آفندي تحت وقم ٢٠ ٥٠
- (ه) نسخة اخرى منه فى خزانة بانكى فورتحت رقم ٢٥٥٢ مكتوبة فى سىة ٧٨٨ اوراتها ٢٥٦ م

وهي مشتملة عملي الامالي على آيات القرآن والاءالي عملي المفصل والاءالي على

(١) الكشف - ج ٢ - ص - ٤٠٩ (٢) ابن خلكان - ج - ١ - ص - ٢٩٥

سرم محتوب الح ز (٤) مكتوبات الكرنكوى(٥) الفهرس - ج ٤ - ص مده ٢٠٠٠ السائا

المسائل المتفرقة في النحو والامالى على مقدمته في النحو والامالى على شعر المتنبى وغيره ــ وفي آخرهذه النسخة تعليقة على اماليه لاحمد بن عدبز على لللكي (ماخوذمن الفهرس ج ٢ ــ ص ٣٦٨) ــ

علم المنطق والفلسفة

۱۸۷ ــ رسالة فى الآراء الطبيعية التى يقول بها الحكماء تصنيف فلوطرخس اليونانى كان فياسوف مذكورا فى عصره ــ مزية الكتاب

ذكره ابن النديم (١) و قال نقله قسطا بن لوقا و قال ابن القفطى (٧) وله تصانيف مذكورة بين فرق الحكماء منها كتاب الآداء الطبيعية محتوى على آداء الفلاسفة في الامو رالطبيعية وهوخمس مقالات _

ه منه في مكتبة السيد ابي عبدالله الزنجاني بزنجيان (٣) وهي منقولة عن نسخة مكتوبة في سنة ٧٧٠ _ _

۱۸۲۳ ـ علل بلينوس

الكبير باينوس _

مزية الكتاب

وهذه العلل فى علم الالهى والرياضى والطلسات اوله عن تك يارب وتوفيقك هذا ما بدأبه النفس الذي ترجم كتاب العلل الذي بين يدى هر مس في البيت المظلم الذي عليه الطلسات المستخرج بالحكة (ماخوذ من الاصل) –

> > تاليف احمد اليمي

هزية الكتاب

هوكتاب السياسة في تدبيرالريساسة المعروف بسر الاسرار ذكره صاحب كشف

(١) این الندیم ص ٣٥٥ (٢) تاریخ الحکاء ص ٢٥٧ (٣) مجلة معارف ج ٢٢ = ص ٤٦٥ (٤) الفهرس – ج ١ – ص ٣٩٩ –. الظنون (1) وقال سر الاسر ارفى الحكمة للمنى وهو مترجم من اليونانية فى زمن المامون اصلم تاليف حكيم الفه فى تدبع المالك والرعية والعسكر للاسكندر...

قلت _ هو كتاب ماخوذ من اليونانية اصاه لا رسطوكا ذكره صاحب كشف الظنون (٢) في ذيل كتاب السياسة في تدبير الرياسة وقال وهو سبع مقالات لارسطوالفه للاسكندرجين التمس منه ان يكتب شيئا يكون له دستورا برجع اليه عند غيبته وقد عربوه _

نسخة منه في خزانة ايا صوفيه تحت رقم ٢٨٩٠ ــ

١٨٥ ـ كتاب القوا نين الطبيعية في الحكمة الفلسفية

-تصنيف الامام الشهير عد بن ذكر يا الرازى المتوفى سمنة • ٣٦ قال ابن القفطي (٣) احد المشهودين في علم المنطق والهندسة وغيرها من عاوم الفلسفة ...

مزية الكتاب

قال هذا مختصر جمعته ليكون تيسيرا للطلبة بعد ان نذكر بالخير والرضوان ـــ اوله ـــ الحمدلله والسلام على عياده الذين اصطفى ـــــ

نسخة منه في مكتبة اوبساله (ع)_

١٨٦ ــ احصاء العلوم

للامام الشهير الفيلسوف الكبير ابى نصر مجد بن عجد بن طوخان الفارابي المتوفى سنة ٢٣٩ ــ

مزية الكتاب

ذكر مابن القفطى(ه) فى تاريخ الحكاء وقال تمله بعد هذا كتاب شريف فى احصاء العلوم و التعريف باغر اضها لم يسبق اليه ولا ذهب احد مذهبه فيه ولا يستنى طلاب العلوم كلها عن الاهتداء به قال فى اواه قصد فى هــذا الكتاب ان تحصى العلوم المشهورة علما الخ _

(١) نسخة مه في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٦٤٦ كتبت في سنة ١٠١٠

(۱) الحكشف - ج ٢ - ص ٢٤ (٢) الكشف ج ٢ ص ٢٨١ - (٣) تاديخ الحكاء - ص ٢٧١ (٤) الفهرس - ص ٢٢٨ (٥) تاريخ الحكاء - ص ٧٧٧ -الوراقها

اوراقیا ۳۵ ــ

(٢) نسخة اخرى في مكتبة دارالعلوم لندوة العلاء ــ

الرسائل في علم الحكمة

الشيخ الرئيس أبي على بن سينا المتو في سنة ٢٨ ٤ ــ

١٨٧ - (١) رسالة في النفس الناطقة

اونها سأل بعض الرؤساء همته العالية ونفسه الشريفة ان النفس الناطقة جوهم ام عرض وانها ان كانت جوهرا فهل يبتى انتقاضه عرض وانها ان كانت جوهرا فهل يبتى انتقاضه حرار) نسخة منه في الحزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجاميع _

(٢) نسخة اخرى منه في الخزانة الآصفية تحت رقم ٤١٥ن المجاميع صفحاتها ١٠ - ١

(٣) نسخة اخرى،منه فىخزانة اياصوفيه تحت رقم ٧٥ منالحاميم ـــ

١٨٨ - (٢) - رسالة الى جعفر الكيا

(١) نسخة منه في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجاميع ــ

(٢) نسخة اخرى فى الخزانة الآصفية تحت رقم ٤١ من المجاميع صفحاتها ٦ ــ

١٨٩ _ (٣) _ رسائل بعض التكلمين الى الشيخ وجوابه

(١) نسخة منها فىخزانة اياصوفيه تحت رقم ٥٦ من المجاميع _

١٩٠ ـ (٤) ـ رسالة فيهافوائدا رسطاطا ليس وافلاطون

نسخة مها في خزانة اياصو فيه تحت رقم ٦٢ من المجاميع _

١٩١ _ (٥) _ رسالة في حقيقة الروح

نسخة، نهافى خز انة بانكى نو رتحت رقم م ن قسم المجاميع _

١٩٢ ـ (٦) ـ رسالة في الفعل والانفعال

اولها _ إعلم انالانعال والانفعالات تتفاوت بحسب تفاوت الامو رالعقلية النفسانية

(۱) کدا

طِ النطق والفلسفة •

منها والحسانية التع ـ

(١) نسخة منها في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجاميع ـــ

(٢) نسخة الحرى منها في الخزانة الآصفية تحت رقم ٤١ من المجاميع ــ صفحاتها ١٠

١٩٣ ـ ٧ ـ الرسالة العرشية

اولها اما بعد نقد سألنى بعض من ينتمى الى ان اذكر له رسالة مشتملة على حقائق علم التوحيد على الوجه الذي يجب ان يعتقد في الله وصفاته وافعاله عما نبا جانب التقليد ما ثلا الى محض التحقيق على سبيل الاختصار الخر

(١) نسخة منها في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من انجامهم بير

(٢) أسخة اخرى منها في الخزائة الآصفية تحت رقم ٤٤ من المجاميع ــ صفحاتها ١٢

١٩٤ ـ ٨ ـ رسالة في السمادة

والحجج العشرة

اولما _ لوطرق العاقل الى صرف المعروف عن المعارف خصوصا اذا كان المعروف الفضل عصمة يتمسك بهامن سعد مالحياة _

(١) نسخة منها في الحزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجاميع

(٦) نسخة اخرى منهافي الخزانة الآصفية تحت رقم ٤١ من المحاميم ...

١٩٥ - ٩ - رسالة في تزكية النفس

اولما هذ اعهد في تركية النفس للشيخ الرئيس ...

(١) نسخة منها في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجاميع ...

(٢) نسخة اخرى منها في الخزانة الآصفية تحت رقم ٤١ من المجاميم ــ صفحا تها ٢

١٩٦ ـ ١٠ ـ رسالة في بيان علة قيام الارض

اولها _ وبعدة أن الشيخ أمرنى أن أشرح له المذهب الحق في علة قيام الأرض في حيزه الذي هو فيه عمايقرب تصوره ويزول الشبهة وأن آتى البيان في ذلك منهابه الخ _

(١) نسخة منها في الخزانة الآصفية تحت رقم ٤١ من المجاميع صفحاتهما ٢١٠ _

لَّذَكُرَةَ النوادر (١٤٣) عَلَم المُنطَق الفَلسَفَةُ

(٢) نسخة اخرى منها في الخزانة الراهفورية تحت رقم ٧٦ من المجاميع ــ

١٩٧ - ١١ _ رسالة في تعبير الرؤيما

ه زية الكتاب

قال الشيخ الرئيس أما بعد فلما كانت الكتب المصنفة فى الرؤيا والتعبير المتقدمين والمتاخرين من اليونا نية والعرب كثيرة بحيث يتعذر الاحماطة بكاها ويصعب الوقوف بجملتها ويعسر تمييز الصواب والحق من الططاء والباطل منها فرأينا ال تطالعها وتتصفحها ونبحث عن اصولها وفروعها وثنبت ماصح منها في هذا الكتاب وقطرح خرافاتها وحشوها ونغم اليه ماوقعت التجارب لى عليه في الايام المخ ــ

(١) نسخة منهافي الخزانة الآصفية بخط واضح تحت وقم ١٤ من الحجا ميع صفحا ما ١٣٣١-

(٧) نسخة اخرى فى الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجاميع ـــ

١٩٨ _ المسائل

فلامام الشهيرابي الوليد علم بن احمد المعروف بابن رشد الاندلسي المساكل المتوفى سنة . ٩ ه كان اوحد زمانه في علم الحكمة والفلسفة ..

مزية الكتاب

ذكره صاحب عيون الأنباء (١) باسم المسائل المهمة على كتاب البرها أن لارسطوطوط المس نسخة منه في مكتبة اسكوريال (٢) تحت رقم ١٣٣٣ كتبت في صنة ٢٧٤ - عدد اوراقها ٢٣٩ -

الرسائل لابن رشد

١٩٩ - ١ - رسالة الساع الطبيعي

ذُكره صاحب عيون الانباء وقال شرح كتاب السماع الطبيعي لارسوطا ليس

٠٠٠ _ المماء والعالم

ذكره صاحب عيون الانباء وقال تلخيص كتاب السماء والعالم لارسطو طاليس

⁽١) عيون الانباء ج ٢ - ص ٧٥ (٢) مجلة معارف ج ٢٠ - ص ٥٣

٢٠١ ـ ٣ ـ الكون و "قساد

٢٠٧ ـ ٤ ـ الآثمار العاوية

٢٠٣ ـ ٥ ـ كتاب النفس

فد كره ضاحب عيون الانباء وقال شرح كتاب النفس لارسطوطاليس _

٢٠٤ ـ ٧ ـ كتاب ما بعد الطبيعة

ذكره صاحب عيون الانباء وقال تلخيص كتاب مابعد الطبيعة لارسطو طاليس. تسخة من هذه الرسائل في مجوعة في ملك الطبيب السيد مظفر حسين القيم بحيدر آباد

٢٠٥ ــ ٧ ــ مقالة في المقل والمقول

نْسخة قديمة منه في مكتبة اسكوريال(١) تحت رقم ٧٩ –

٢٠٦ _ التنقيحات في شرح التلويحات

الشيخ شهاب الدين يحيى بن حبش الحكيم السهر وردى المقتول فى سنة ٧٨٥ ــ شرحهـا عزالدولة سعد بن منصور المعروف بابن كونة الاسرائيلي المتوفي سنة ٢٥٠ ــ

مزية الكتاب

ذكره الشهر زورى في طبقاته وقال صاحب كشف الظنون (٣) تاويحات في المنطق والحكمة وهو من الكتب التوسطات اوله نستين بالله واهب العقل قال في مقدمته فان الوهم يعارض العفل في ماخذها والباطل يبطل الحتى في مباحتها ولذلك لم تنفق آراء القدماء الاولين ولا تقدت مداهب الحكماء المتاخرين على امر محصل تقف عنده الآراء ولا تتعداه الاهواء بل الحروب بين الاوائل والاوائر والاترقائمة والمعارك النظرية بينها دائمة لا يرجى لهم التطابق ولا يمكنهم التوافق و يحتاج الماظر في هذين العلمين الى تجريد العقل عن العلاق المدنية و تمييز الذهن عن الاحكام الدنية و تصفية الفكر عن الوساوس العادية فان حصل لهذاك تقد وصل الى مراتب المحكاء المحتمة والدين الذين هم لياب اجلته وان لم بحصل فقد وجب في مراتب المجهدية فيجب

⁽١) مجلة معارف ج ٢٠ ـ ص ٢٣٥ (٢) الكشف ج ١ – ٣٢٩

على العاقل ان يصرف عمره بعدآخر الضروريات اما فى الحكمة النظرية مفكرا تارة وعققا اخرى الغ (ماخوذ مر... الاصل)

(١) نسخة كا ملة منه فى الحزانة الآصفية (١) مكتوب فى آخر الحزء الاول آخر الطبيعى وهو آخر الحزء الاول ويتلوه الحزء الشانى وهو الحرالحق الملقى ــ يلفت المقابلة بحسب الحهدوالطاقة يوم الجمعة سادس رجب المرجب من سنة ٧٣٠ــ (٢) نسخة اخرى فى مكتبة كوبريل تحت رقم ٨٨٠ ــ

٧٠٧ - كتاب في المنطق والطبيعي مع الحكمة الجديدة

لسعدالدين ابن منصورالمشهوربابن كونة المذكور

تسخة منه في خزانة اياصوفيه تحت رقم ٢٤٤٧ ــ

قلت _ لعل هذا الكتاب هو التنقيحاتالمذكور آنفا لانهندث نيه عن الا و رالطبيعية و الله اعلم _

۲۰۸_المناظرات

بين الامام الرازى وعلاء ماوراء النهر في المطق والخلاف

اول مذا الكتاب

قال مولانا واستاذنا فحر الملة والدين الداعى الى الله تعالى ابوعبدالله عدر بن عمر ﴾. ان الحسن الرازى رحمه الله _

الحمدته رب العالمن والصلاة على عد وآله اجمعن

1 خنات بلاد ماوراء النهر وصلت اولا الى بلدة بخارا ثم الى سمر تندثم الى خجمد ثم انتقلت الى البلدة المساة بناكت _

واتفقت لى فى كل واحدة من هذه البلاد مناظرات ومجادلات مع من كان فيها من الاف ضل والاعيان _ اما بلدة بخارا فانى لما وصلت اليها تكلمت مع جماعة فالمرة الاولى تكلمت مع الرضى النسيابودى رحمه فه وكان رجلامستقيم الحاطر بعيدا عن الاعوجاج الاانه كان ثقيل الفهم كاييل الخاطر محتاجا إلى الفكر الكثير فى

⁽١) الهيرس ج ٢ _ ص ١١٩٦ _ نسخة اخرى في خزانة بانكي فورتحت رقم ١٨٩٢

تحصيل الكلام القليل فلما وصلت الى تلك البلدة كافونى ان اتكام فى بعض المسائل الخلافية واجتمع الجمع العظيم فقات التوكيل بالبيع المطابق لا يملك البيع بالغبن الفاحش

المسئلة الثانية ـ كان فى بلدة بحارا رجل يقال له الصابونى رحمالة وكان يزعم انه متكلم القوم واصوليهم واتفقاله كان قد ذهب الى الحج ورجع ثم صعدالمنبر وقسال بايها الماس ذهبت من هذه المدينة الى مكة ورجعت منها فاوقع بصرى على وجه شخص يستحق ان يسمى المانا وذلك لانهم كانوا فى غاية البعد عرب الفهم والادراك _

المسئلة التالتة ان الخاق غير المخلوق والتكوين غيرالمكون _

المسئلة السابعة ــ لمادخلت بخارا رأيت القوم يتمسكون بالقياس على طريقة اخرى سوى الطريقة المذكورة في كتب المتقد مين ــ

المسئلة التاسعة خاف قلبى فى بعض تلك الآيام جدافدخلت على الشرف المسهودى وكان ذلك سنة المتين و تمانين وخمسها ئة وهى السنة التي حكم المنجهون بوتوع الطوف أن الربحى فلها دخلت على المسعودى وأيت الرضى النسيابورى عنده ووأيت جمعة آحرين من هل العلموكانوا يبحثون عن هذه المسئلة بجد عظيم وجهد شديد فقلت ان هذه المسئلة فرع من فروع علم الاحكام والقلاسة قاطبة وا على ان ذلك العلم في غاية الضعف _

المسئلة الخادية عشر _ جرى ذكركتاب شناء الغايل للغزالي على لسان الشرف المسعودي (ماخوذ من الاصل) _

قلت فيه خمسة عشر مسئلة في العلوم المختلفة اكترها مباحات في العاوم العقلية بعبارة جيدة _

(۱) نسخة منه في الخزانة الأصفية تحت رتم ۱۲ من المحاميح اورائها ۱۸ –
 ۲۰۹ كتاب الرد على المنطقيين

تاليف العلامة الشهير احمد بن عبد الحايم المعروف بابن تيمية الحراني المتوفى سنة ٨٧٨ ـــ ترجمه ابن حجرفي الدروالكا منة (١)

من ية الكتاب

قال في مقد مته فاني كنت دائما اخلم إن المنطق اليو ناني لا يحتاج اليه الذكى و لا ينتفع هه البليد و لكن كنت احسب ان قضاياه صادقة لماراً يت من صدق كثير منها ثم تبين لى فيا بعد خطأ طائفة من قضاياه و كتبت في ذلك شيئاتم لما كنت بالاسكندوية المجتمع بي من رأيته يعظم المتفلسفة بالنهويل و التقليد فذكر تاله بعض ما يستحقون من التجهيل و التحفي ذلك اني كتبت في قعلة بين الظهر و العصر من الكلام على المتطق ما علقته تلك الساعة ثم تعقبته بعد ذلك في مجالس الى ان تم سحة الكلام على المتعلق ما عدة و در في الساب لم يسقه الده احد من الصنعين بديه

قلت ـ هذا كتاب حيد فريد في الباب لم يسبقه اليه احد من المصنفين بديع الاسلوب فصيح العبارة دقيق المعاني ــ

نسخة عتيفة منه فى الحوانة الآصفية بخط محمود بن احمد بن الحسن انشانمى وفى آخر أ هذه السخة ـ بلغت مقابلة باصل المصنف بخطه المقروء عليه رضى اتدعه فى سنة ثمان وعشرين وسبعائة من شعبان وقدقر أت عليه اوائل هذا الكتــاب وكتب مخطه على هو امشهــا الزيادات ـ

قات _ هى وان كانت عتيقة اكنها صعبة القراءة فلو وجدت تسخة اخرى واضحة الخط لكانت ممتعدة ومفيدة للتصحيح سمعت من بعض العلماء أن له نسخة تو جد في مكتبة أمام اليمن والله أعدلم بالصواب _

٧٩ _ كتاب الرصن والا مثال اللا هوتية
 في الانو ارائحر دة الملكوتية

آلیف لحکیم الالهی و العالم الاشر آقی شمس الدین مجد الشهر ز وری صاحب طبقات الحکاء ــ کان من علاء القرن النامن ــ

ه زية الكتاب

ذكره صاحبكشف الظنون (١) وقال اوله ــ العظمة شعارك اللهم والكبرياء دنارك التح شرحه الشيخ على من مجد الشهير بمصنفك المتوفى سنة ١٨٥٠ــ نسخة منه في مكتبة لسكوريال تحت رقم ٦٩٦ كتبت في القرن السابع ــ

١٤) الكشف - ج ١ - ص ٧٧ه -

٢١١ _ التدبيرات السلطانية في سياسة صنائم لحربية

لحمد بن المكلي _

ه; بة الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (١) ولم يسم وؤلفه _

نسيخة منه في خزانة اياصو فيه تحت رقت ٨٢٥٦ _

وله كتـاب الحيل في الحروب ونتح المدائن وحفظ الدروب محفوظ في الخزانة الملكورة تحت رقم ٣٠٨٦ و ٣٠٨٧ -

علوم الرياضة

۲۴۲ ــ رسالة فى استخراج تاريخ اليهو دواعياد هم

للامام ابي جعفر محمد من موسى الخوارزمي الفلكي الرياضي المتوفي سنة ٢٣٢ قال ان النديم (٢) كان منقطعا الى خزانة الحكمة الما.ون وهو من اصحاب علوم الهيئة ــ

> مزية الكتاب ذكره ان الديم باسم كتاب التاريخ ... تسخة منه فى خزانة بامكى فورتحت رقم ٢٣

ومعهارسالة اخرىبهذا الاسم والعنوان لابى الحسن على بن عبدالله بن باد نناه وهما مكتوبان في سنة ٦٣١ _

٣١٣ ــ رسالة في الشعاعات

كلفيلسوف الى يوسف يعقو بـن استحاق الكندي المتوفى سنة ٣٤٧ ــ قال الروب · النديم (٣) كان واحد عصره في العلوم النديمة ويسمى فيلسوف العرب _ وزية الكتاب

⁽۱) الڪشف - ج ١ - ص ٢٠٠ (٢) ابن النديم ص ٣٨٣ (٣) ابن النديم ا ة ل - "OA JE

قال ابن النديم _ كتاب رسالته في الشعاعات وذكره ابن القفطي (١) فسخةمنه في خزانة بانكي فورتحت رقم ٢٠٤٨ كتبت في سنة ٧٠٠ اوراقها ١٨ ـــ

٧١٤ - كتاب اختيارات الساعات

الإمام ابي معشر جعفر بن عهد المنجم البلخي المتوفي سنة ٢٧٧ _ قال ابن القفطي (٧) علم اهل الاسلام باحكام النجوم _

مزية الكتاب

ذكره ان القفطي وصاحب كشف الظنون (٣) ــ اوله

قال ابو معشر جعفر بن عد المنجم امابعدف اني نظرت فماسقط الى من كتب القدهاء حعلت كتاب بطلميوس في ذلك اصلاتم اضفت اليه من اقاويلهم مارجوت ان ابلغ به الغاية في تمام القول في ذلك والاحكام (ماخوذ من القهرس) ــ

نسخة منه في المتحف البريطاني تحت رقم ١٩٨ _

وله رسالة في علم الاسطرلاب محفوظة في هذا المتحف تحت الرقم المذكور _ الرسائل

للاءام ابي الحسن ثابت بن قرة الحاسب الحكيم الحراني المتوفي سنق ٨٨٨ قال ان القفطي (٤) وكان الغالب عايه الفلسفة _

> ٧١٥ - ١ - رسالة في كيف ينبغي ان يسلك الى نيل المطاوب من المعانى المدسية مز له الكتاب

ذكره ابن القفطي وقال كتابه في استخراج المسائل الهندسية ــ

٢١٦ ــ ٧ ــ رسالة في الحجة النسوية الى سقراط

في المربع وقطره من ية الكتاب

ذكره ابن القفطي _

نسخة من هاتين الرسالتين في الخزانة الصرية(ه) ــ وفي آخرها مكتوب ــ

(1) تاریخ الحکام ص ۳۲۹ (۲) تاریخ الحکاء ص ۱۰۲ (۳) انکشف ج ۱ ص ٥٠ (٢) تاريخ الحكاء ص ١١٥ (٥) الفهرس ج ٥٠ ص - ١٩٦ هلت من خط الرئيس أبي على الحسين بن عبدالله بن سينا ...

۲۲۷ ـ ٣ ـ كتاب فى مساحة قطع المحروط الذى يسمى المكافى ذكره ابن القفطى (١) ـ اوله الاعداد المتوالية هى التى ليس فيهابينها عددآخر ــ فسخة منه فى المتزانة المصرية (٢) تحت رقم ٧ من المجاهيم كتبت فى سنة ١١٥٩ ـ قلت ـ يوجد بعض رسائل ثابت بن قرة فى خزانة اياصوفيه تحت رقم ٤٨٣٢ من قسم المجاهيم ـ

القالات و الرسائل

لا براهيم بن سنان بن ثابت بن قرة المكنى بابى اسحق و كان فى القرن الرابع قال ابن النديم (٣) وكان ف فاضلافى علم الهندسة مقدما فيها لم يرفى زمانه اذكى منه و توفى ٠٠٠٠ --

وقال ابنالقفطى (٤)كانذكياعاقلاقهاعالما بانواع الحكمة والغالب عليه فن الهندسة ترجمه صاحب عيون الانباء (٥) وقالكانتوقاته في يوم الاحد النصف، ن المحرم سنة خمس وثلاثين وثلاث مائة ــ

۲۱۸ ــ ۱ ــ رسالة فى وصف المانى المستخرجة

في الهندسة وعلم النجوم

قال ابن القفطى ثم عمل بعد ذلك كتابا فياكان بطلميوس القاودى استدمله على سبيل التساهل في استخراج اختلاقات زحل والمرغ والمشترى فنه أو د اذلك مقالة تممها في السنة الرابعة والعشرين من عمره وبين أنه لوعدل عن ذلك الطريق الى غيره لاستغى عن التساهل الذي استعمله وسلك فيه عيرسييل القياس _ وعمل في المندسة ثلاث عشرة مقالة _

نسخة منها في خزانة بانك فورتحت رقم <u>1</u> ٢٠١٩

كتبت في سنة ١٩٣ أوراتها ٢٠ _

⁽١) تاريخ الحكاء ص١١٥ (٢) انفهرسج ٥ص١٩١ (٣) ابن المديم - ص ٣٨١

⁽٤) تاریخ الحکاء وس ۸ه (ه) عیون الانباء و ۱ وس ۲۲۲ س

٧١٩ ـ ٢ ـ مقالة في طريق النحليل والتركيب

وسائر الاعمال في مسائل الهندسة

قال ان القفطي (١) وعمل مقالة ذكر فيها الوجه في استخراج المسائل الهندسية بالتحليل والتركيب وسائر الاعمال الواقعة في المسائل الهندسية ومايعر ضالهندسين ويقع عليهم الفلط من الطريق الذي يسلكونه في التحليل اذا اختصروه عسا. حسب ماحرت به عادتهم ــ

(١) نسخةمنها فى خزانة بانكى فورتحت رقم م كتبت فىسنة ٦٣١ اوراقها ٢٠ ــــ

(٢) نسخة اخرى في الخرانة المصرية (٢) تحت رقم ٨ من الجبا مهم كتبت فيسنة 1109 __

٣٠٠ ـ ٣ ـ المقالة في القطوع الثلاثة

ذكره ابن القفطى وقال وعمل إيضا مقالة لطيفة في دسم القطوع الثلاثة بين فیها کیف توجد نقط کئیرة بسای عدد شاشا تکون علی ای قطع ارد نا مرب قطوع المخروط _

نسخة منها في خزانة بانكي نور تحت رقم سكتبت في سنة ٦٣١ – أوراقها ٣ ــ

٢٢١ - ٤ - رسالة في الاسطرلاب

[نسخة منها في خزانة بانكي فورتحت رقم ع كتبت في سنة ٦٣١ – أوراقها ٢ –

٢٢٢ ــ ٥ ــ كتاب في حركات الشمس

نسخة منه فى خزانة بانكى فورتحت رقم مح كتبت فىسنة ٦٣١ اوراقها ١٥ ــــ

٧٢٣ ـ ٧ ـ كتاب في مساحة قطم المخروط المكاني

اواه _ اذا كان خطان مستقبان عليهما _ نسخة سه في خزانة بانكي فورتحت رتم ٢٦ كتبت في سنة ٦٣١ ــاوراقها ٢

⁽۱) تاریخ الحکاء۔ ص۔۸۰ (۲) القهرس۔ج۔٥٠ ص-۲۰۰

تُسخة اخرى فى الخزانة المصرية(١) تحت رقم ٨ من المجاميع كتبت فى سنة ١١٥٩ – ٣٧٤ – ٧ – كتاب فى الدوائر التماسة

ذكره ابن القفطى و قسال مقالة بين فيها عسلى اى وجه تهاس الدوائر والخطوط تجو زعلى النقط ونمر ذلك ــ

نسخة منه في خزانة بانكي فورتحت رقم ٢٧ كتبت في سنة ٦٣١ ــ اوراقها ٢ ــ

٧٢٥ ـ ٨ ـ كتاب في اصول الهندسة

ترجمه من كتاب ارشميدس الحكيم وهوكتاب الماخوذات في اصول الهندسة ــ فسيخة منه في خزانة بانكي نورتحت رقم ٢٨ كتبت في سنة ٢٣١ ــ اوراقها هــ ٢٠١٩

الرسائل

٢٣٩ ـ ٩ ـ كتاب لابي الوفاء في علم الحساب

قال ابن النديم (٣) وله من الكتب كتاب مايحتاج اليه الهال والكتاب من صناعة الحساب سبعة مازل وكل منزلة سبعة ابواب المنزلة الاولى في النسبة المنزلة الثانية في المسال المساحات المنزلة الرابعة في اعسال المساحات المنزلة الرابعة في اعسال الخراج المنزلة الخامسة في اعمال المقاسات المنزلة السادسة في الصروف المنزلة السادسة في معاملات التجار _

(١)نسخة منه فى الخرانة المصرية (٤) بخط عبد المللك بن احمد البيلقا نى فر غ منها يوم الجمعة ثالث ذى الجحة سنة ٤٨٧ _

(٢) نسخة اخري في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٦٤ من علم الموسيقي ـــ

(۱) نمهرس -ج - ٥ - ص - ١٩٩ - (٢) ابن خلكان -ج - ٢ - ص - ١٠٦

(11)

(٣) اب النديم - ص - ٣٩٤ (٤) الفهرس ج ه ص ١٨٥

٣٢٧ - ٧ - رسالة في اقامة البرهان

على الدوائر من الفلك من قوس النهار وارتفاع نصف النهار وارتفاع الوقت. ذكرها ابن النديم (١) وقال كتاب معرفة الدائرة من الفلك مقالة

نسخة منهافىخزانة پاسكى نورتحت رقر ٢ كتبت فى سنة ٦٣٦ اوراقها ٣٠٠ اسخة منهافىخزانة پاسكى نورتحت رقم ٢٥١٩

۲۷۸ ــ رسا لة موضح الاوقات فى معرفة المقنطرات
 ثلامام عجد من كاتب سنان

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٢) وقال هي على خمسة وعشرين بابا اولها الحمدقه الذي توحد بادرة الافلاك الدوارة الفها للسلطان الزيد خان ذكرانه اورد فها اقرب الوجوءواسهلها

> نَدخة منها فى خزانة اياصونيه تحت رقم ٢٠٠٨ الرسائل

لابى سهل وبجن بن رستم الكوهى كان فى انترن الرابع قال اب القفطى (٣) وكان حسن المعرفة بالهندسة وعلم الهيئة متفدما أيها لى الناية المتناهية فبنى بيتافى دار المملكة فى آخر البستان مما يل باب الحط أين واحكم اساسه رتواعده الثلايضطرب بنيا نه النج مــ

۲۲۹ ــ ۱ ــ رسالة في استخراج مساحة المجسم المكافى الوالها لماكان العلم بمساحة الاحدام والاشكال وانتذاد برايخ ــ الاحدام والاشكال وانتذاد برايخ ــ ٢٠٠ ـ مساؤل هند سية

نسخة منهاني لخزانة المصرية (٤) من المجاميع -

٢٣١ ــ ۴ ــ مقلة في استخراج الخطين

ين الخطين حتى يتوالى الاربع على نسبة وقسمة "زاوية بثلابة اقسام متساوية _ ذكرها ارب الفقطى _

⁽١) ان النديم ص-١٩٣٤ع) "كشف ج ٢-ص ٧٠٥(٣) "ريخ الحك، وص ٢٥٣

⁽٤) لفهرس ج ٥- ص-٢٠١ -

نسخة منها من الخزانة المصرية (١) من المجاميع

٣٣٧ ــ ٤ ــ المقالة الاولى من كتاب اقليدس فى الإصول وهي تسعة وعشر ون شكلا ذكره ان القفطى ــ

سخة منهاف الخزانة المصرية من المجاميع _

٢٣٣ _ ٥ _ المقالة الثانية من كتاب اقليدس في الاصول

بزيادات ابي سهل الكوهي وهي سبعة وعشرون تكلا ــ

نسخة منها في الخزانة المصرية من المجاميع ـــ

٢٣٤ - ٦ - كتاب البركارالتام

وهو مقالتان الأولى فى البرهان على انه يمكن بهذا البركار وسم الخطوط القياسية والنا تية فى رسم احد الخطوط المذكورة على وضع معاوم ــ ذكره ابن القفطى ــ لسخة منه فى الحزانة المصرية (٢) و تلك الرسا ثل فى مجموعة واحـــدة كتبت فى سنة ١١٥٤

٣٣٥ ـ التفهيم لاوائل صناعة التنجيم

ألامام الشهير البالز مة الكبير ابى الريحان عهد بن احمد البيروني المتوفى سنة
 وحمة الودة على المنافق المنافق

مزية الكتاب

ذكر مصاحب كشف الظنون (٣) وقال تفهيم لاوائل صناعة التنجيم عـلى طربق للدخل لابى الريحـان عجدن احمد البيرونى القه سنة احدى وعشرين واربعاثة لابى الحسن على بن ابى الفضل الحاص ــ

(١) نسخة منه في الخزانة المصرية (٤) ماخوذة بالنو توغرانات مر في نسخة لا حمد وكي الله -

(٢) نسخة اخرى في خوابة بران تحت رقم ٢٧٠ ـ

⁽۱) المهرس به ه - ۲۰۳ (۲) النهرس به ه - ص ۲۰۳ (۳) الكشف بـ - ۱ ص ۳۱۷ (٤) معجم الطوءات ص ۲۱۲ -

٢٣٦ ـ كتاب في الميثة

للامام الشهير البيروني المدكور_

نسخة منه في بلاداوروباكتيت بمدينة غزنة سنة ٢٠٠٠ قال المستشر ق الكر نكوي (١) ينبغي انيسر تاليف هذا الامام لانه كاناله من العلم مالم يكن لاحدفي زمانه وقدعوف فلسفة الهندو اليونان معرفة تامة وفي هذه السبخة تصاوير

قلت ــ وهذه النسخه كتبت فيعهدالمصنف ومن مصنفات البيروني فيعلم المبرئة مقاليد الهيئة ذكره صاحب كشف الظون (٢) وصاحب عيون الانباء (٣) _

> الرسائل للامام البروني

٧٣٧ - ١ - افراد القال في امر الظلال ذكره صاحب عيون الانباء باسم كتاب الاطلال _

٢٣٨ - ٢ - رسالة في اشكال الهندسة

٧٢٩ ـ ٣ ـ عهيدالستقر في تحقيق معنى المر

٢٤٠ ـ ٤ ـ رسالة في استخراج الاو تار

فالدائرة بخواص الحط المنحني الواقع فيها

تلك الرسائل محفوطة في خزانة بانكي فور تحت رقم ٢٥١٩ مكتوبة في سنة ٦٣١ ــ بْسِخة للرابعة فى الحزانة المصرية (٤) تحت رقم ٨ •ن الحجاء يع كتبت فى سعة ١١٥٣ ـــ الرسائل

للامير الي اصر منصور بن على بن عراق ــ

۲٤١ ــ ١ ــ رسالة في اصلاح شكل

من كتاب وإنا لاوس في الكريات (٥)

ذكر هاصاحبكتف الظنون (٦) وقال فيذيل أكر الاوس لها اصلاحات

(۱) مكتوبات الكرنكوى (۲) الكشف - ج - ۲ - ص - ٤٩٤ (٣) عيون الانباء ـ ص _ ، ٢ (ع) العهر س ج ه _ ص ٢٠٠٧ (ه) اوراقها في شخة بانكي نور ٢

كاصلاح المساهاني وابي القضل احمد بن ابي سعيد الهروى بعضها غيرتام واتمها اصلاح الامير ابي نصر منصور بن عراق وهو مشتمل على ثلاث مقسالات في الآخر _

٧٤٧ ــ ٧ ــ رسالة في براهين اعمال حدول التقويم ارسلها الى البروني(1)

٣- ٢٤٣ ــ ٣ ــ رسا لة فى تصحيح ماوقع لا بى جعفر ' منالسهو فىزيج الصفائح (٢)

٢٤٤ ــ ۽ ــ رسا لة في البر هان

على حقيقة مسألة وقعت بين ابى حامد وبين منجمى الرى منازعة وهي من اعمالي اسطولاب (٣) ــ

٧٤٥ ـ ٥ ـ رسالة في مجازات

دوائر الاسطرلاب والساوات (٤)

٢٤٦ ـ ٢ ـ رسالة في البرهان

على عمل عد بن صباح فالاسطرلاب (ه)

٧٤٧ ـ ٧ ـ رسالة في مرفة

تقلويم الجداول المسماة بجدول الدقائق ارساعا الىالامام البيروني (٦)

٢٤٨ ـ ٨ ـ رسالة في البرهان

على عمل عد بن صباح في امتحان الشمس (٧)

٧٤٩ ـ ٩ ـ رسالة في الدوارً

اتى تحد الساعات الزمانية وبعض مايتصل بعمل الاصطرادب ارسلها الى البروني (٨)_

⁽¹⁾ اوراقها - 17 (۲) اوراقها- ۹ (۳) اوراقها - ۲(٤) اوراقها - ٤ (٥) اوراقها- ۳

 ⁽٦) او راتها ٧ (٧) او راتها ٣ (٨) او راقها ٢ -

٧٥٠ _ ٠ _ رسالة في البر مان

على عمل حبش في مطالع السمت في زيجه ارسلها الى البروني (١) _ ٧٥١ _ ١١ _ رسالة في معرفة القسى الفلكة

بعضها من بعض بطريق غير طريق معرنتها بشكل القطاع والنسبة المؤلفة (ع) ... ٢٥٢ ... ١٧ رسالة في الحواب

من بعض مسائل الهندسة (٣)

۲۵۳ _ ۱۳ _ رسالة في كشف عوار

الباطنية بما هو على عامتهم في رؤية الاهلة (٤) ــ

٢٥٤ _ ١٤ _ رساله في حل شبحة

عرضت له في المقالة التائلة من كتاب الاصول ارسلها الى الامام البعروني (٥)

٥٥٠ ــ م فصل من كتاب في كرية الساء (٦)

تلك الرسائل محفوظة في خزانة بانكي فور في مجموعة تحت رقم ٢٥١٩ مڪتوبة في سنة ١٣١٠ ـ

> ٢٥٦ ـ اصلاح كتاب منالاوس في الاشكال الكرية الادام محيى الدين يحى بن عدين ابى شكر القرطبي -م: بة الكتاب

قال في مقدمته هذه مقالة الحقها ابنابي يشكر ذكر فيها مايتفرع عن الشكل القطاع من ... المؤلفة على سبيل الايجاز والاختصار وفال صاحب مفتاح السعادة (٧)ومن الكتب النافعة فيه اي في علم الاكر المتحركة اكرمان الاوس _

قلت _ وما نا لاوس كان قبل زمن بطلميوس _

نسخة قديمة منه في مكتبة زنجان فيها اشكال جيدة (٨) ــ

(1) $|e_{\zeta}|^{2} = \gamma(\gamma)^{2} = \gamma($ ر(٦)اوراقية _ ٤ (٧) مفتاح السعادة ج ١ _ ص ١٩١٩ (٨) مجلة معارف ج ٢٧ ـ ٢٥٧ ــ المدخل في صناعة احكام النجوم

للامام ابى الحسن كوشياد بن لبان بن باشهرى الحيلى كأن فى القرن الخامس له زيم معروف ذكره صاحب كشف الظمون (١) وقال زيم كوشهاد بن لبان الحيلى ارصد فى سنة ٢٥٤ ــ

هزية الكتاب

رتبه على اربع مقالات_

(٢) اربع نسخ منها في الخزانة المصرية (٢) كلها بخط قديم -

الرسائل في علم الهيئة

لامام الفن ابى على عهد بن الحسن بن الهيئم المتوفى سنة ٣٠٠ كان احد علاه الهندسة والهيئة _ قال صاحب عيون الانباء (٣) كان متفننا فى العلوم لم يماثله احد من اهل زمانه فى العلم الرياضي _

٢٥٨ - ١ - مقالة في المرايا المحرقة بالقطوع

اولها ــ ان من اشرف ما استنبطه المهندسون وتنافس فيه المتقد مون وطهر فيه بديع خواص الاشكال الهمد سية الخ ــ

نسخة منها في خزانة دارالحكومة للهند تحت رقم ٣١٤ ــ صفهاتها ١٣ ــ

٢٥٩ - ٢ - مقالة في الرايا المحرقة بالدارة

اولها ـ الشعاع الشمسي مخرج من الشمس على خطوط مستقيمة ويعكس من كلجسم صقيل على زوايا متساوية ـ

نسخة منهافى خزانة دارالحكومة للهند تحت رقم ٣١٤ ــ صفحاتها ١٥ ــ

٣٠٠ - ٣ - ر- الة في المكان

اولها _ قد اختلف اهل النظر المتحققون با لبحث عن حفايق الاهور الوجودة في هاهية الكان النج __

نسخة منها في خزانة دار الحكومة الهند تحت رقم ٣١٤ ــ صفحاتها ٩ ــ

⁽١) الكشف ج ٢- ١٧(٢) الفهرس جء - ص ٢٦ (٣) عيون الزنباء ج ٢ - ص ٩

٧٩١ - ٤ - رسالة في شكل بني موسى

اولها _ ان احد الاسكال الى قد مها بنو وسى ببراهين كتاب المخر وطات وهو الشكل الاخر من مقدما تهم الغ _

أسخة منها في خزانة دار الحكومة للهند تحت رقم ٣١٤ _ صفحاتها ١٤ _

٢٩٢ ــ - رسالة في الساعة

اولها _ كان الحروط قائمًا على قاعدة اوكان ما ثلا لانه قد تبين في المقدمة الثـــأنية عشر من كتاب اقليدس ان كل خروط مستدى قاعدته دائرة الخر _

(١) نسخة منها في خزانة دارالحكومة الهند تحت رقم ٣١٤ - صفحاتها ١٥ -

(٢) نسخة اخرى مها في مكتبه زنجان (١) _

٣٦٣ ــ ١ ــ مقالة في ضوء القمر

اولها .. ان جرم القمر في تنبر احواله واختلاف اشكال مايظهر مضيمًا من سطحه وتنفل الضوء في جميع جهاته مبائن لجميع الاجرام المضيئة ...

نسخة ممهاني خزانة دارالحكومة للهندتحت رقم ٣١٤ صفحاتها _ ٣٦ _

٢٦٤ ــ ٧ ــ مقالة في النبواء الكواكب

اولها ــ قديظن قوم مــ المتفلسفين ان اضواء الكواكب مكتسبة من ضوء الشمس وان إجرامها فى ذواتها غير مضيئة وذلك لما قداستقر فى فوسهم من ضوء القمر ــ فسخة مها فى خزانة دارالحكومة الهند تحت رقم ٣١٤ ــ صفحاتها ٧ ــ

٢٦٥ ــ ٨ ــ رسالة في خواص المثلث من جهة الممود

نسخة منهافى خزانة بانكى فورتحت رقم ٣٣ _ كتبت فى سنة ٣٣١ _ اوراقهام _ ٢٠١٩

٢٩٧ - ٩ - وسالة في ربيع الدائرة

- (١) ــ نسخة منها في مكتبة زنجان (٢) ــ
- (٢) _ نسخة اخرى في مكتبه طهران (٣) _
- (۱) مجلة معارف ج ۲۲ ص ۶۲۵ (۲) مجلة معارف ج ۲۲ ص ۶۲۵
 - (٣) عيلة معارف ج ٢٢ _ ص ١٦٥

(٣) نسخة اخرى في الحزانة المصرية من المجاميع

قلت. من نمرة 1 _ الى ٧ _ موحودة في دائرة المعارف منقولة عن نسخة لخزانة دارالحكومة للهند _ استنسنحها المستشرق الكرنكوي _

٢٧٧ _ كتاب ميزان الحكمة

وهو الجامع للموازين ووجوه الوزن بها ومايتعلق به تولى جمعه وتدوينه الشيخ الاجل السيد عبدالرحمن الحازنى مولى الشيخ العميد القائى ابى الحسن على بنهد الخازن رحمها الله ممااشاراليه الحكماء المتقدمون وبسطه المتاخرون في شهورسنة خس عشرة وخمهائة همرية.

قلت كذا مكتوب على الصفحة الاولى من النسخة _

اوله ــ بسمالة الرحمن الرحيم

وبه الاستعانة والتوفيق ــ الحمد قه الذّى لااله الاهو الحكم العدل والصلاة على جميع انبيا له ورسله الذين بعتهم الى عباده للعدل وخصص نبيبا محمد الصطفى (صلى الله عليه وسلم) بالشر يعة السمحة العدل وبعد ــ

آخر هذا الكتاب

الباب السابى في العمل به ـ واذا اردنابه رصدالوقت علما الميزان ووضعنا الخزانة على المنصب والكفة تحته ورصدنا مبدأه على طرفى الهارعندكون مركز الشمس على المنصب والكفة تحته ورصدنا مبدأه على طرفى الهارعندكون مركز الشمس على الانقى اوبالا سطرلاب بم نتحنا الزمل ووضعا كتب الرمانين على خط المبدأ في وضعها المذكوروالميزان معتدل فاخذت الرمانة الصغوى مجرى على دقيقة دقيقة الهان يتم دورها وهو ستون فردت الى المبدأ وحولت الكبرى زمانا واحداو على هذا المرتمى رابانا واحداو على هذا تحت الخزانة أناء بديل الكفة ويرد مانيها الى الذية ومانى البديل الى الكفة فيتصل الدود الاول بالشانى ولا ينقطع وعلى هذا يرصد الى الوقت المطاوب من ليل او انهار مرس المبدأ المفروض وهذه صورة الستيني (1) (ماخوذ من الاصل) تمت المنالة الناسة وتم بها الكتاب ولله الحدو الشكر الخيد

وقى آخر هذه النسخة _ ولقد فرغ من تمو يره ابونصر احمدين مجدالطرق صبيحة يوم الجمعة غرة ربيح الآخر سنة خمس وثمانين وخمسائة اليوم الثانى والعشرون من توماه القديم سنة ٥٥٨ يزد جردية بساحل مجرعمان فى موضع نفال _ ٧٦٨ ـ الشصرة فى الهيئة

تالیف الامام شمس الدین ابی بکر مجد بن احمد بن ابیبشر المروزی المعروف بالخرق المتو فی سنة ۱۳۷۵ مـ

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (1) وقال وهومن الكتب التوسطة فيه لحصه من كتابه المسمى بمنتهى الادراك ـ اوله ـ الحدقة حق حمده ـ الفه لابى الحسين على بن نصير الدبن الوزير ذكر فيه انه اقتدى بابن الهيثم فى تقسيم الافلاك بالاكر المجسمة دون الاقتصار على الدوائر المتوهمة كما هوداً ب اكبر المتقده مين وقسمه قسمين قسم فى الافلاك وقسم فى الارض وذكر فى الاول اثنين وعشرين باباو فى المانى اربعة عشر بابا

نسختان منه في خزانة اياصونيه تحت رقم ٢٥٧٨ – ٢٥٨١ –

٢٦٩ _ كتاب المطالع

رتبه الشيخ نصيرالدين الطوسى صاحب المهالرياضى المتوفي سنة ٢٧٣ ــ وكان رأسا في علم الارصاد_

وزية الكتاب

ذكره صاحب كشف انظنون (٢) وقال كتاب المطالع لابسقلاوس مما اصلحه الكندى من نقل قسطا بن لوقا وحرره نصيرالدين يشتمل على ثلاث مقد الته وصدر وشكلين _

- (١) نسخة منه في مكتبة طهران (٣)_

⁽۱) الكشف ج ۱ - ص ۲۶۶ - (۲) الكشف ج ۲ - ص ۳۰۰ (۳) مجلة معرف ج ۲۲ - ص ۶۶۰ - (٤) الفهرس ج ۵ - ص ۱۹۶

(٣) نسخة اخرى منه في الخزانة الرامفورية نحت رقم ٦٣ من علم الرياضي –

(٤) نسخة منه في ملك مولانا يعقوب بخش البدايوني (١) (بالهند) مكتوبة يخط

قطب الدين الشيرازي _

٧٧٠ _ كتاب المطيات

الشيخ نصر الدين الطوسي المذكور

هزية الكتاب

اصله لا قليدس ترجه اصحاق بن حنين الطبيب المتوفى سنة ٢٩٨ واصلحه شابت بن قرة المتوفى سنة ٢٩٨ وهو خمسة وتسعون شكلا _

(١) نسخة منه في الخزانة المصرية (٢) تحت رقم ٨ من الجاميع -

(٢) نسخة اخرى فى الخزانة الرامفورية تحت رقم ٦٣ من علم الرياضي ــ

٢٧١ - كتاب الطلوع والفروب

الشيخ تصيرالدين الطوسي _

مزية الكتاب

اصله لاولحو ٰوقس من اصلاح ثابت بن قرة وهو مقالتـــان وستة ونلانون شكـــلاــــ

(۱) نسخة منه في ملك وولانا يعقوب بخش البدايوني (بالهند) (۳) وهي مكتوبة بخط
 قطب الدين الشعرازي ــ

(٢) نسخة اخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٦٣ من علم الرياضي ـ

(٣) نسخة منه في الخزانة المصرية تحت رقم ٨ من المجاميع ...

٢٧٢ ـ كتاب الما خوذات

الشيخ نصيرالدين الطوسى ــ

مزية الكتاب

اصله لارشميدس وهومقالة تشتمل علىخمسة عشر ئكلامن ثرجمة البت بن قرة ـــ

(۱) عجانه معارف ج۲۷ - ص ٥٠٥ (۲) الفهرس ج ٥ ص ٢٠٠ (١٠) عجاسة

معارف ج ۲۷ ـص ۵۰۵ (٤) اتهارس ج ۵ ـ ص ۲۰۲ ـ

(٢)نسخة منه في الخزانة الرامقورية تحت رقم ٢٣ من علم الرياضي...

٣٧٣ ـ كتاب المفروضات

الشيخ نصيرالدين الطوسى _

مترية الكتاب

اصله تشابت بن قرة وهو ستــة وثلاثون شكلا ــ وقى بعض السع اربعة وثلاثون شكلا ــ

(١) نسخة منه فى ملك مولانا يعقوب بخش البدايونى (١) (بالهند) مكتوبة بخط قطب الدين الشعرازي _

(٣) نسخة اخرى فى الخزانة الرامةورية تحت رقم ٦٣ من علم الرياضى –

٣) نسخة اخرى في الخزانه المصرية (٢) تحت زقم ٧ و٨ مس الحباه يع كتيت في سمة ٢٤١٤

٢٧٤ ـ رسالة في علم الثلث

للشيخ تصيرالدين الطوسي ــ

نسخة منها في ملك مولانا بنفوب بخش البدايوني (٣) بخط الشيرازي ...

٧٧٠ ـ تحرير كناب الكرة التحركة

الشيخ نصيرالدين الطوسي

مزية أكتاب

اصاه لاوطواه قس واصاحه ثابت بنقرة وهومقانة وانناعشر ننكلاًـــ

(١) نسخة منه في الخزانة المصرية (٤) كتبت في سمة ١١٤٦ -

(٢) نسخة اخرى منه في الحزانة الراهفورية تحت زقم ٦٢ من علم الرياضي -

٢٧٦ ـ تحرير كتاب المساكن

لاشيخ تصيرالدين الطومى ــ

مزية اكتاب

اصله لنا وذوسيس نقل قسطابن اوقا البعلبكي وهوالما عشر شكلا ـ

(۱) مجلة متارف ج ۲۷_ص ٥٠٥ (۲) الفهرس ج ٥٠٠ص ٢٠١ و ٢٠٠ (٣) مجلة معارَفٌ ج ۲۷_ ص ٤٠٥ (٤) الههرس ج ٥ ـ ص ٢٠٢(١) نسخة منه في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٦٣ من علم الرياضي –

(٢) نسخة اخرى في الخزانة المصرية (١) -

٣٧٧ ـ رسالة في ظاهر إن الملك

للشيخ نصر الدين الطوسي _اصله لاقايدس _

(١) نسخة في ملك مولانا يعقوب تخش الدرايوني (٢) يخط الشيرازي ...

(٢) نسخة اخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٦٣ من علم الرياضي ــ

۲۷۸ ـ رسالة الايام والليالي

المشهور بتحرير كتاب الليل والنهار

للشيخ أصيرالدين الطوسي اصله لئا وذوسيوس ـ

(1) نسخة في ملك وولانا يعقوب يخش البدايوني (٣) يخط الشعراري _

(٢) نسخة اخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٦٣ من علم الرياضي ــ

۲۷۹ ـ رسالة جرم النيرين

الشيئ تصمر الدين الطوسي _

اصاله لارسطرخس _

(١) نسخة ى ملك .ولانا ينقوب بخش البدايوني (٤) بخط الشيرازي _

(۲) نسخة اخرى فى الخزانة الرامفورية تحت رقم ٦٣ من علم الرياضى ۲۸ - رسالة فى مساحة اشكال

بسيطة وكرية ــ

كلشيخ نصيرالدين الطوسي ــ

أصاله ابنى موسى ــ

تسخة في ملك مولانا يقوب بخش البدايوني (ه) بخط الشرازي _

(۱) الفهرس ج ٥ - ص ١٩٩ (٢) مجان ممارف ج ٢٧ - ص ٥٠٥ (٣) مجلة معارف ج ٢٧ - ص ٥٠٥ (٤) مجلة معارف ج ٢٧ - ص ٥٠٥ - (٥) مجلة حعارف - ج - ٢٧ - ص ٥٠٥ - .

٢٨١ ـ نهاية الادراك في دراية

الافلاك والهيئة

تاليف الملامة قطب الدين محود بن مسعود الشير ازى التوفى سنة ٧٠ ــ كان امام عصره فى المعقولات ــ ترجمه ابن حجر فى الدرر الكامئة (١) ـــ مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٧) وقال رتبه على ادبع مقالات الاولى فى المقدمة والتانية فى هيئة الاجرام والنالئة فى الارض والرابعة فى مقادير الاجرام والنائية فى هذا الكتاب و المابعد حدالله فاطر السموات فوق الارضين عبرة المناظرين ثم قال فانى قد كنت بديهة من الزمان عازما على ان احرر لفسى ولسائر الاخوان فى عام الهيئة التى فاز بالسعادة عالمها وانعمس فى الشقاوة جاهالها لكونه اشرف العاوم سوى لعلم الألمى لان شرف اللم اما بكون معلوماته لابتة لمافيه عيره ١٠٠٠ اوبكون الطرق المؤدية اليها طرقا متعينة مبرأة عرب شوب بخطون اوبكترة نوائده وهذا اللم الذى نحن نبتدئه قداجتمع له الفضل من هذه الجهات كالها لثبات موضوعاته على احسن نظام واتم دوام على مالا يحصى ...

شم قال ــ رسانة مبينة عن خيرها مشتملة على زبرة السبوطات المؤلفة ولماب المجموعات المصنفة في تركيب الافلاك ومحتوية على الخنس ماوصل اليه ومحسن مااتهى عنده منهى الادراك بحيث تكون تبصرة البندى وتذكرة المنتهى عمدة الاولى الابحار ــ المناز ـــ المناز ــ المناز ـ

- (١) نسخة منه في الخزامة الآصفية (٣) بخط هدى قديم منقواة عن نسخة بمحكة الكرمة أوراتها ٢٠٠٠
- (٢) نسخة اجرى فى الخزانة المصرية (٤) وهى مكتوبة بخط عهدين عبدا الطلب الداوى الحسيق فرغ مهاسمة ٧٤١.
 - (٣) نسخه اخرى في مكتبة كو بريلي تحت رقم ٢٥٦ -
- (۱) الدررج ٣ ـ ص ٣٣٩ (٢) الكشف ج ٢ ـ ص ٢١٩ (٣) النمهرس ج 1 - ص ١٢١٤ (٤) المثمرس ج ٥ - ص ٢٨٥ -

(ه) نسختان مىه فى خزانة با نكى نورتحت رتم ٢٠٦٠ و ٢٠٦١ وهمـــا مكتوبتـــان يخط عتيق ـــ

۲۸۷ _ منزان الحسكمة

هذا الكتاب محنو على ثمانى مقالات الأولى فى المقدمات الطبيعية والرياضية النانية فى باب الوزن واختلاف اسب به لئابت وفى مقدمات مر اكز الاثقال الثاثنة فى النسب بين الفازات والجواهر فى الجحرلابى الريحان البير ونى الرابعة فى ذكره وازين المساء للحكماء المتقدمين (وهم ارشميدس ومن الاوس وعهد بن زكر يا الرازى والامام عمر) الخامسة مرض ذكر صنعة ميزان الحكمة وتركيبه وامتحانه وتعريفه السادسة فى اتخاذ الصحات المخصوصة ثم كيفية العمل به السابعة فى ميزان الصرف الشامنة فى ميزان السادسة فى ميزان السادسة فى ميزان الساعات _

وفى الخاتمة تمت المقالة الثامنة وتفصيل ما فى التصنيف من الآلات والوازين المذكورة فى الكتاب عشرة اولها الساذج المشهور ذو الكفتين والنا فى الميزان الكالى ذو بلاث كفات والثالث ذو الكفتين والعلامات لارتميدس والرابع ذوالشعيرات والكفتين احداهما سلساة سيارة والثانية البتة لمحمد بن ذكريا الرازى والحامس الجامع ذوكفات للشيخ الامام الى حاتم المظفر بن اسما عيل الاسفرائيي والسادس ميزان الصرف والسا من القبان للظفر والتاسع ميزان الارض والعاشر ميزان الازمان والساعات واما الآلات فيه قدارت اولاها مقياس المائيات في المقلوانفة لهره مس الرومي والمانية المخروطة ارصد حجم الجواهم للشيخ ابى الريحان والمائية مقياس رصد ما ثة ذراع مكسرة له ايضا

وهذا آخر مابسطت التول في الميزان على قدرها أتيت من الاستطاعة ولكل امرى ل يعمل عل شاكلته ووود و وورد الدونيا جميع ما وعدناه في نهرس ميزان الحكة ... نسخة من هذا الكتاب في الحزانة لآصفية (١) نخط احمد بن المكي الشيرازي كتبت في سنة ١٠٣٣ ـ أوراقها ١١١ وضاعت منها الصفيحة الاولى ..

قات لم اتف على احوال مؤلفه وبحتمل ان هذا الكتاب هوكتاب ميز ان الحكمة المذكور آهاتحت رتم ٢٦٧ ــ ولكني اجد الاختلاف في عبار تها فلينظر _

⁽١) الفهرس ج ١ - ص ١٢٥ -

علم الموسيقي

٧٨٣ ـ المدخل الىصناعة الوسيقي

للشيخ الحكيم ابي نصر الفارابي المتوفى سنة ٢٣٩ ــ وزية الكتاب

اوله احمدالله على آلائه _

ثم قال هذه رسالة مشتملة على علم النسب انتا ليفية على نهج استنبطه القدماء من حكاء اليونان مضانا الى زيادات نافعة لم اجد فى شئ من مصنفاتهم ولا فى شئ من كتب المحدثين من بعدهم قدمت مها جرا به الولى الصاحب الاعظم مولى المكارم والحود والنعم ذى الايادى الباهرة والعاصر الطاهرة والمناقب انظاهرة ولى الدين وشرفه شمس الاسلام والمسلمين مائك ازمة العاوم والآداب هرو (١) بن المولى الصاحب الاعظم وصاحب ديوان الملك عهد بن عهد الحوين لازات انجم سعودها _

ثم قال وهي تشتمل على خمس مقالات ــ

المفالة النائنة في ضافات الابعاد بعضها الى بعض وفصل بعضها عن بعض واستخراج الابعاد الوسطى _

المقالة الرابعة في ترتيب الاجباس في طبقات الابعاد العظمى وذكر نسبها واعدادها _ المقالة الخامسة في الايقاع ونسب إدواره (ماخوذ من الاصل)

- (١) نسخة منه في الخزانة الآصفية (٢) بخط جديد تحت رقم ٤٠١ اوراتها ٨٦ -
 - (٢) نسخة اخرى في مكتبة كوير يلي تعت رتم ١٥٣ ــ
 - (٣) نسخة احرى في الخزانة المرية (٣) ...

⁽١) كدا (٢) انهرس ج ٣ - ص ٤٨٦ (٣) ، الخوذ، ن معجم المطبوعت ص ١٤٢٦

علم الهيميا والطبيعه

(٤) نسخة من منتخبه في الخزانة الرامفورية (١) ...

طبع نبذ منه في اعسال المؤتمر الشرقي السادس في ليدن سنة ١٨٨٤ ع كذا ذكره صاحب معجم الطبوعات (٢) _

٢٨٤ ــ رسا لة في علم الموسيقي

للشيخ الرئيس ابي على بن سيناء المتوفي سنة ٢٨ ع _

اوايها قال ان صاعة الموسيقي تشتمل عل جزاين احدها يسمى التاليف وموضوعه النغمة وينظرنى حال اتفاقهما وتنافرهما الشانىالا يقاع وموضوعه الازمنة المتخللة بعز_ انتغم والنقرات المتقل بعضها الى بعض و ينظر في حال و زنها وخر وجها عن الوزن والغــاً ية فيهما جميعاً صفة اللحن والنغمة صوت لابث عــلي الحدة والثقل زمانا _

(١)نسخة منها في الخزانة الآصفية (٣) بخط جديد تحت رقم ٤١ من المجاميع _

(٢)نسخة اخرى فى لخزانة الراه فورية تحتدقم ٧٦ من المجاهيم كتبت في سنة ١٢٩١

علم الكيمياو الطبيعة

٢٨٥ - رسالة ال

لهرمس بود شبر ذي تسطأ نس ابن اراميس الاخميمي الكاهن ــ

وزية الكتاب

ذكره أين النديم (٤) ف مصفات هر مسى البايل _

اولها ــ هذه رسالة اصيبت في اخيم الداخلة تحت لوح مرمرفي قبرنيه امرأة متينة تامة الحلق ضفا ترها ممدودة الى رجايها وعليها سبع حلل مذهبة _

نسخة منها في الخزانة الآصفية تحت رقم ٥٠ من علم الكيميا _ صفحاتها ١٢ _

٢٨٦ ـ كتاب في الحيل الروحانية

للفيا وف الفليون _

⁽¹⁾ لفهرس ج ١ ص ٣٣٦ (٢) معجم الطبوعات ص ١٤٢٦ - (١) الفهرس ج ٣ ص ٧٣٢ (٤) اين الديم ص ٤٩٦

مزية الكتاب

الحيل اللطيفة ولذلك اجبتك المي علمت يارسطون (١) الحبيب شو تك الى معرفة الحيل اللطيفة ولذلك اجبتك المي ما التني من وضع هذا الكتاب ليكو ذلك مثالا في كل ما تطالب من الحيل ويتفق لك من الباب الواحد ابو ابا كثيرة بعون الله و انى البتدئ أو لا بصفة الحيل الروحانية واذكر آداء طباعية معروفة لكل من سلف من الحكاء فان الفلاسقة الذين نظرواني الاثنياء الطباعية زعموا ان الآنية الني ظنها كثير من الناس فاوغة خالية وايس هي كما يظنون يلهي مملوءة من الهواء واتما جهاواذاك لانهم لم يعلموا يقينا ان الهواء جسد من الاجساد واتا اكره اقاويلهم واخالقهم في ذلك النه و راخوذ من الاصل)

تسخة منه في الخزانة الآصفية تحت رقم ٣٩٦ من علم الرياضي _

و فى أخرهذه النسخة ــ وقدةا بلتها بهاوهى مقابلة بنسخة الاصل فصحت عــلى قدير الامكان موافقا للاصل المنقول عنه كتبت فى سنة ١٠٠٧ _

٧٨٧ _ كتاب حل الموزلهمدن اميل

أوله بسم الله الرحمق الرحيم وما توفيقي الاباله ــ قالى عمد بمن اميل اساء حجر الحكاء اولها آبارنحاس ــ والمغنيسيا والآبارالخ ــ

قسخة منه في الخزانة الآصفية بمخط جديد تحت رقم ١٦ من علم الكيميا الرسائل في علم الكيميا

لابي عبداللسجار بن حيان بن عبدالله الكوفي المعروف بالصوفي ـ قال صاحب معجم المطبوعات (١) توفي سنة ١٣١ ـ

ترجمه ابن النديم ــ(٢) قال وقال جماعة من اهل ألغم واكابر الوراقين انهذا الرجل ين -بابرا لا اعل له ولاحقيقة ــ وبعضهم قال انه ماصف وان كان له حقيقة الاكتاب الرحمة وان هذه المصنفات صنفها الماس ونحاوه إياها وانا اتول اندجلا فاضلا يجلس و يتعب فيصنف كتابا يحتوى على التي ورقة يتعب قريحته و فكره

(۱) ذكره ابن الفقطى فى تلايخ الحكماء وقال ارسطون هذا فيلسوف طبيعى رومى دل على فلسفته كتــاب النفس صـــ ۹ه (۲) معجم المطبوعات ــ ص١٦٤ وسياتى فى دتم ٢٩١ اله توفى ســة مائتين (٣) الزالديخ ــ صـــ ٤٩٨ ــ باخراجه ويتعب يده وجسمه بنسخه ثم ينحله لنيره اهاه وجودا اومعد و ما ضرب من الجهل وان ذاك لايمتمر على احد ولايدخل تحته من تحلي ساعة واحدة بالعلم واى ف أندة واى عائدة _ و الرجل له حقيقة و امره اطهر و اشهر و تصنيف ته اعظم واكتر التر _

٢٨٨ ــ ١ ــ كتاب الدراير

وزية الكتاب

ذكره أبن المديم (1) _ أوله الحمد لله زب العالمين كتيراكم هو أهله و قدا تيسًا يه في الكتاب المعروف بالاستيفاء الأول وهذا كتاب كان من التدابير والكتمام، الأول عمليا الله إلى الكتاب هذا _

أسخة منه في الحزانة الآصفية تحت وقم ٥٠ من علم الكيميا كتبت في مسة ٢٧٠ ١-

۲۸۹ ـ ۲ ـ كتاب الرحمةالكبيرة

هزية الكتاب

ذكره أب المديم _ أوله الحمد قد رب العالمين _ أما بعد يامعشر الحكاء نهم قال واعلموا أنى قرأت كتيرا من كتب الحكاء وفسرت كلامها بعضها بعض وتحيرت فيه ولم اجد سبيلا للدحول اليه حتى شرح الله صدرى ونور قابى وارسانى الى عبده الصالح وهوالدى استادى ذكرت جميع مافعل من القضائل فى كتابى القرجم مكتاب المدى _

قلت _ وله كتاب الرحمة الصغيرة طبع بيمياي _

نسخة منه في الخزانة الأصفية تحت رقم ٧، من علم الكيميا ــ

۲۹۰ ـ ۳ ـ كتاب النار

اوله ــ الحمد لله الذي له ملك السموات والارض ــ

واعلم أن هذا الكتاب فى علم جابر ولايسمى علم حابر الإلانه تاليف جابر وهو ق علم الملو وسبب تسميته عــلم الما و لانه د احل له المادالحف أنى وهو علم الكاف يسميه بعض الحكاء ... هلت ـ لم نجدذكره في اساء مصنفاته ـ بل نجدكتهاب الحواص الكبرله في عـ لم الكاف دكره صاحب كشف الظنون(۱) وقال اوله الحدلة كاهواهله ومستيحقه الكرحمـ

> نسخة مه في الخزانة الآصفية تحت رقم ٩٠ من علم الكيميا _ ٧٩١ ـ ٤ ـ رسالة له في الكميما

اولها - روى ابوالربيع سليان بن موسى بن ابي هشام عن ابيه قال المتوقى ابوموسى جار بن حيان الصوفى رحمه افته بطوس في سمة ما تتين مرس الهجرة وجدهذا الكتاب تحت رأسه واذا على طهرالكتاب هذاكتاب وصفه من لم ير دبه ذكر اولا فحرا ولامن محلوق عليه اجراولا تتكرا وساه كتاب الرحة _

تلت قدم ذكر كتاب الرحمة قبله ولم نجد هذه العبارة في ابتدائه _

نسخة منهافي الخزانة الآصفية تحت رقم ٦٠ من علم الكيميا_

٧٩٧ ـ ٩ ـ كتاب خواص الحروف

نسخة سه في الخوانة الأصفية تحت رقم ٧ه من علم الكيميا او راقه . . ـ

٢٩٣ _ ٦ _ كتاب السهل

اوله ــ الحمد تله الحمود بآلائه ـ

قال والذي نذكره في هذا الكتاب هو اسهل الاركان "دبيرا واقابها حطرا وليس سهولته من قبل قصر زمانه ولاموضم نيرانه ولا من حهة تعبه ولكن سهولته ابما هي لعدم الخطاء والامن من الزلل في تديره فلانفي يا أنى اصعب على المدير لننفي من هذه الصناعة (ماخوذ من الاصن) .

أسخة منه في الحزانة الآصفية تحت رقم ٧٥ من علم الكيميا صفحاته ٣ _

رد) الكشف - ج - ٢ ص ٢٧٦ - رد)

٢٩٤ ـ ٧ ـ كتاب السموم

فسخة خطية في الخزانة التيمورية (١) بالقاهرة _

١٩٥٠ ـ ٨ ـ كتاب الاعظم

الوله. قال الشيخ الجليل ايوموسي جابر بن حيان الطوسي رحمه الله الحمدلله الرازق لمن يشاء الحدر وهو على كل شئ قدىر ...

أما بعدقان من قرأ فى كتباب الاحجار والتدابير علم مانة والهفى هذا الكتاب قانا قد حققناه باعظم الاركان فى تدابيره واو جز الالقاظ فى معانيه اذكان الباب الاعظم الجلها قدرا وهو الركن الفاعل للصورة والمعطى الحياة لكل عى واشباه ذلك وهو الزين الذي كتبته الفلاسفة ...

نسخة منه فى الخزانة الآصفية تحت رقم١٦من علم الكيميا بخط جديد اوراقها 11 ـــ نسخة اخرى فى المكتبة للذكورة تحت رقم ٢٩ من الكيميا ـــ

٢٩٠ ـ ٩ ـ كتاب جنات الخلد

اوله قال جابر بن حيان في هذا الكتاب المسمى بجنات الحلد مبقلة قريبة جداً في تدبير الجحر تا خذ منه ما شئت واجعله في قرعة وركب عليه الانبيق ثم تركب في الكانون _

نسخة منه في الخزانة الآصفية تحت رقم ٥٩ من الكيميا كتبت في سنة ١٢٧١ صفحا تها _ - _

١٠- ٢٩٧ - كتاب الايضاح

ذكره ابن النديم (٢) _ او له الجمدالله القوى المنسان ذى العزة والسلطان وبعد كتابنا هذا سميناه بكتاب الايضاح لانازيدان نوضح مارمزه الحكاء من تبلنا واكثروا ذكره فى كتبهم بالاساء المختلفة والصفات المدهشة الى تضليل الجهال عن هذا العلم الشريف _

(١) نسخة منه في الحزانة الآصفية تحت رقم ٥٥ من علم الكيميا ــ صفحاتهاــ ٥ ـــ

⁽١) معجم المطبوعات ص - ٦٦٥ - (٢) أبن النديم - ٢٠٥٠

(٢) نسخة اخرى في الخزانة المذكورة تحت رقم ٨٨ •ن الكيميا _

٢٩٨ - ١١ - كتاب المزان

ذكره ابن النديم اوله الحمدقه رب العالمين وصلى الله على عجد وآله وسلم امابعد . . . وسميناه كتاب الميزان ففيه جماع القول في المواذين الشاملة الطباع فالذي تبدأبه من علم الطبائع المها أدبع طبائع الحرارة والبرودة فاعلتان والرطوبة واليبوسة منفعاتان منسخة منه في المخوانة الآصفية تحت رقم وه من علم الكيميا سصفحانها ـ ٣ ـ

٢٩٩ ـ ١٢ ـ كتاب الواحد

ذكره ابن الديم الوله الجدفة على ماوهب سبحانه وتعالى و بعد الله فلى قديد الكتاب من المسئلة والماء فانى مؤلف هذا الكتاب من المسئلة والماء فانى مؤلف هذا الكتاب الاولى وسميه بعض الواحد لان كتابنا الواحد قدسبق فيه تفسير امر فرسمت كتاب الاولى بالواحدلان فيه تفسير كتاب لايخالطه في معناه شي مناه الى مناه مهيت هذا الكتاب الواحد لان فيه شيئا واحدالا يخالطه شي النه - الحاجد النافية شيئا واحدالا يخالطه شي النه - النهاجد

نسخة منه في الخزانة الآصفية تحت رقم ٥٥ من علم الكيميا صفهاتها ٥ ــ ٣٠٠ ـــ ١٣٠ ــ ١٣٠ ـــ كتـــاب الملاغم

ذكره ابن النديم (١) اوله الحمدلله رب العالمين وصلى الله على خاتم النبيين ... ثم قال فلنذكر في كتبنا المتقدمة لمن اراد ثم قال فلنذكر في كتابنا هذا من الملاغم البرانية ما يحتاج اليه في كتبنا المتقدمة لمن اراد من ذلك شيئًا اعلم هداك الله أن الملاغم قاطبة البرانية والحوانية . . . ان تكون الابدخول الزيبق وقد يكون زيبق في زيبق وزيبق دون زيبق .

نسخة منه في الخزانة الآصفية تحت رقم ٨٧ من علم الكيميا صفحاتها ١٢ ــ

١٤-٣٠١ كتاب النفية

ذكره ابن النديم ــ اوله الحمدية العلى القدير

واعلم انا قدائفنا في هذه الصنعة كتباكثيرة في فعون كثيرة ورتبنا . . . وكتابنا هذا في المفادت التي لا يحتاج معدلي غيره وقد جعلنا له اغراضا لطيفة الغ _

نسخة منه في الخزانة الآصفية تحت رقم ٨٧ من علم الكيميا _كتبت في سنة ١٢٩٩

صفحاتها ۱۲ س

٣٠٢۔ ٦٠ ـ كتاب الاصول

اوله الحمداله رب العالمين والعاقبة التقين

ثم قال في فقول اناقد ذكرنا في كتابت اصول الاعمال في هذه الصنعة الموسومة والكيميا على المذاهب الرتبة التي لايجوز الدبران يخطئ فيها اذا عمل ماقلت ورسمناه في جميع الاركان والتدابير وقد سميناه كتاب الاصول في ولناكتاب الاصول من جملة كتاب الموازين ونحن الآن ذاكرون في هذا الكتاب الثالث جميم وجوه الاعمال من الاحجاز فقط في

نسخة منه في الخزانة الآصفية تحت رتم ٨٧ من علم الكيميا صفحاتها ٨٨ ... ٣٠٣ ـ ٩٦ ـ كتاب الرياض الاكبر

اوله ــ فاقول وبالله التوفيق ــ

ثم قال وجعلت شيئا من الندا بير في كتاب الرياض الاصغر غير مفرق وجعلت في كتاب الرياض الاصغر غير مفرق وجعلت في كتاب الزيادات في الندابيرعلو ماجمة من الحيوان والنبات والمعادن وكتبي كالما يحتاج بعضها الى بعض غير كتابي هذا الذي سميته كتاب الرياض الاكبر النثر _ فهه عشرون مقالة _

نسخة منه في الحزانة الآصفية تحت رتم ٨٧ في الكيميا صفحاتها ١٢٠ ــ

٣٠٤ - ١٧ - نبذة من كتاب الكامل

ذكره أبن النديم ــاوله قال جابر بنحيان اعلمان حجر الحكماء هو واحد متلت الكيان وهوفي المعدن هذا الذواب المنطرق ــ

نسخة منه في الخزانة الأصفية تحت رقم ١٦ من الكيميا صفحاتها ه ـــ

٢٠٥ - ١٨ - كان الياه

اوله امابعد فهذا كتاب أذكر فيه تركيب المياه وهو استخراج الدخان في البخارهتي يكون الصابغ و المصبوغ صيفا واحدا لقدرة الله تعالى _

واعلمان الطّبائع الاربع هي الارض والماء والمواء والنار وانك تزاوج بين الهواء والنار فيكونان شيئــاواحدا مؤتثا ثم تزاوج المذكر والمؤنث ثم اطلب الولد شمسا

(١) تاريخ الحكاء - ص ١٠١ -

او قمر افافهم ــ

نسخة منه في الخزانة الآصفية تحت رقم ٢٤ من الكيميا صفحاتها ٦ ... ٣٠٩ ــ كتاب الاحجاروالخرز ومنافعها

لعطار دبن مجد الحاسب _ قال ابن القفطى (١) رجل •شهور بانواع علوم الميئة مذكر رنى و ثنه _

ارله _ الحمدة رب العالمين والصلاة والسلام عـلى سيدنا هدخاتم النبيين وعلى آلد وصحبه احمعن _

قال المؤنف رحمه الله تعالى كنت نظرت في كتاب البرابي والاحجار لهر مس الحكم فى مصحفه المعروف بارحانيقي الجامم لذكر الاحجار والاشعجار والطير والحيوان والحيتان ومنافعها وفي كتاب الطلسات للحكاء السبعة واستعال الاحجار والانتفاع سا فوجدتها كالثين الشكل المستنافي المرموز المكفى عنه لان عامة اساء الاحجاد وغيرها مرسوم باللسان الاعجمي فرأيت ان اخلص مرم جميعها كتابا متقنا مخلصا جامعا لماعتاج اليه فيهذا المعنى نفعلت ذاك وهو هذا الكتاب الفته بمنافع الاحجار والخرز وجمت اليه ما وجدته من خوص الحروف وما ذكرته الحكماء واتخذته ومالت اليه من انواعه والتحل به وشرحت كيفيات استعال مقدمات الطلسات وكل ذاك اذكان هذا المعنى عاجري عنداوساط الناس مرى المزؤ والعبث والقول في ذاك والبرهان عليه انه لماكان الاشخاص العلوية محركا تها مؤثمرة في جميع عالم الكون والقسادعن حركاتها تتلقح المعادن وتحمل فيارحامها انواع الجواهر المانعة والجامدة والحارية ويتواندالنامي والناشي ويأتلف المفرق ويتفرق بعدالائتلاف والاجتماع ويفسد بعد الكون كانت غير منكر عندذوي العةول الواترة والاحلام الراجعة ان الرقى والعوذ والبائم والعزائم والحطوط والعقدوالحرز فطيرات والطلسات اذا تهيأت او قات حركات العلوم افقة مشاكلة لمعا نيها سحث ونفذت وبينت واثرت وقامت مقام الازمنة التي تصادف فيها الطبائع للعقاتير والادوية المؤلفة والوصول بالاعماق والاوصاب المتفاجة في الآجسام فتدفع بالمتضادة والملاقة القوية عنها الودة (٢) والاسقام للؤذية وكما يوصل العرف الطيب للانفس الروائح اللذ يذة النسامية عليها

علم الكيميا والطبيعة (171) يذكرة النوادر

الابدان من غير ملاقاة اجرامها الاجساد بقدرة البارى الكلُّ مسبب المضارو المنافع لمشاكلة والمنافرة عزوجل كذلك تفعل الرق والعزائم والطلسات وكذلك اتخذت الخواتيم والحلى وتقلدالخرز وانواع الجواهر الثمنة واحترسوابها منالاروا - الرديثة والاهواء المؤذية ولمثل ذاك ما اخذت الدخن والايخرة والادهان والاطيباب فإ طال عليهم الامدواتت الازمان جعلت رتبة (١) واغفل لابسه استعال الاواثل واتخاذ ها لانفع العامة بجها تهاو اشكالها الاانهم يقو لون في الكتب القديمة والصحف المحفوظة الخاتم المتجم والدواءالوقت والبخورالمؤلف لهاواتما ارادوابهذه الاسياء والاوصاف ما اتخذمن ذاك في الوقت الختاد بمواضع النجوم المسعدة الموافقة بمثل ماة دقصد له القاصده ن امره في مبادى اتفاذ شي مهاو بحسب ماينسب الىكل كوكب فما هو له مشاكل في القوة والفعل من تبعيد وتقريب وحب وتبغيض ودفع ضر واختلاف ونفع وغيرذلك من احوال الناس ممايقصدون لتله لاان الخاتم والدواء والبخوريوضع تحت النجوم على •اذهب اليه اهل الغفلة و قلة التميز لانهم بمثلهذا الخطاء ظنوهم افسد على مستعمل هذه الصناعة عامة مايعملو نه عاقدر والهم اذجادوا عامة(٣) تحت احكام مباديه في ابانه ولاوليا ئهم علم رسمت عايه هذه الامورفعماو. في غير و قته فبطات لذلك اعمالهم و شكو افي علم القوم الذي اسسو اعرب اص قوى وحرزوه بعلم متقن لوقت وؤخر ووجز فليعلم لآن من قرأ هذا الكتــاب ان جميع مارسمت الاوائل عاومهم غيره شكول فيهولا فيجيع العقاقير والادوية والنبات وسائر الحيوان والجواهر وسائر الاشياء المستحدثة والحيوان اجم في قسم الكواكب وحركات العاولطف منالله عنروجل وليكن على ثقة بماناتيه فيهذا المعنى واللها! ونق وهوالولى الحميد ولانب الاحوال التي يطلبهما الناس مختلفة لم نرسم الاختيمار الشيُّ المطاوب حتى يز يدسعادة الاخلاق التي لا يبغى أن نبدأ بالعمل اساذكرناه الاحجاروما فعها بعدتقديمه يكتفي به العاقل الممز والايطول الكتاب ويخرج الى غير ما يؤلف له ومانري ذكر النجوم الإجلا عند ابتداء الاعسال والآن نقول فى زحل هوالكوكب العالى على الستة السائرة انشاءالله النخ (ماخوذ من الاصل) نسخمة منه في خزانة با نكي فورتحت رقم ٢٢١٧ كتبت في القرن التاسع 125(+) 125(1) (11)

او دا تیا

(١٧٧) علم الكيميا و الطبيعة

أوراقها ما ا ــ

(٢)نسخة اخرى في خزانة اياصوفيه تحت وقم . - ٢٦١٠

قلت كتاب جيد في منافع الاحوار ومضرانها ـ وان لم نجدذكره في كثب التراجم واقد علم ــ

٣٠٧ ـ غاية الحكيم في السحر

الحكيم ابى القاسم مسلمة بن احمد القرطبي المجر يطمي المتوفي سنة ه ٣٩ سـ من نة الكتاب

ذكره صاحب مفتاح السعادة (١) وقال غاية الحكيم للمجريطى اودعه قواعد هذا العلم ولكن ضن بالتعليم كل ألضن وقال صاحب كشف الظنون(٢) وهو على طريقة اليه نان اوله ـــ

الحمد تقد الذى اشرقت من توره حجب الاستار ساه غاية الحكيم واحق السيجتين يا لتقديم فرغ منه سنة ٣٤٨ ذكر فيه انواع الطلسات وفنون انواع السحر ورتبه على ادبع مقى الات ـ قال جمعت هذا الكتاب من ادبع وعشرين ومائتي كتماب للحكاء و نقحته في مدة سث سنين ــ

فسخة منه في خزانة اياصوفيه تحت وقم ٢٤٤٣ ــ

نسخة اخرى في المكتبة الجميدية تحت زقم ٨٥٢ -

٣٠٨_ رسالة في علم الكيمية

ثاليف القاضى الى الحسن عبدالحبار بن احمد بن عبدالحبار الهمذالي المتوفى سمة وا ع كان شيئ المعرّلة في عصره ــ

ذكره اليافعي في مرءاة الجنان (٣) وقال من رؤس ائمة المعتزلة ويثبيوخهم صاحمه التصانيف و الحلاف العيف _

مرية الكتاب

قال في اوله

أن سبب وصولى الى هذه الصنعة وتبحرى فيهاو بلوغي مابلغت منها الن والدى

 وحمه الله كان قاضيابهمذان قاتفق أنه هدم حائطا من الدار فوجد في الحائط برنية خضراء وقداو ثق رأسها برصاص فقتحها فوجد فيهاد نتراعلوه ا مكتوبا في رق ووجد معه برنية صغيرة من بلوريه دواء اصفر كلون الزعفران وكان الكتاب مكتوبا بالسريا في فلم يفطن والدى ولاصرف وهمه الى الصنعة وقال ان هذا سحر فاخذالدواء فيه ماه (١) وطرح الدفتر في خزانة الكتب واناحينئذ طفل في المكتب فلما توفي والدى رحمهاته واخذت خزانة الكتب وجدت دلك الكتاب فتصفحته ولمان على الكيميا فقلت اريدان تنقله الى العربية فقال مالى زمان الفراغ لذلك في الكيميا فقلت اريدان تنقله الى العربية في مدة عشرة ايام فلها و قفت عليه فاخذ الكتاب وقله من السرب في الى العربية في مدة عشرة ايام فلها و قفت عليه تركت كل اشغالى وعكفت عليه فلم اذل اسائهم عن كل ما استكل على من الكره و وجعلت اخاط المعتبرين بالصععة ولم ازل اسائهم عن كل ما استكل على من أكثره و جعلت اخاط المعتبرين بالصععة ولم ازل اسائهم عن كل ما استكل على من ذلك وعن اسماء كل الادوية وعن كيفية تصعيد التقطير الخ (ماخوذ من الاصل) ديدة ...

(۲) نسخة انوى ف الخزانة الرامفورية تحترتم و من الكيمياء
 ۱۳۰۹ رسا لة في الكيمياء
 الشيخ الرئيس ابى على بن سينا المتوفى سمة ٢٦٨ _
 مزية الكتباب

قال فى اولها العصل الاول فى الامراك لي لهذه الصداعة كست ادام الله تعالى (٢) اوفق المنظر فى الأهور والطبيعية وكان الرأى الذى يدعيه اصحاب الكيميا احدثلك الاهور وكان اكترون يسسبالى العلم والفضل يناقض هؤلاء القوم ويزيف رأيهم ولم يكن لى بدفى صاعتها من ان اعرف مذهب الفريقين كليها ونظرت فى كتب اكتر المدعين المصناعة فوجدما خالية عن القياس الذى هو عمدة كل صاع و وحدت اكتروك فيه بالهذيان اشبه ونظرت فى كتب منا قضيهم فوجدت نقضا ضعيفا وقياسا سخيفا

تَذَكَّرَةَ النوادرَ (١٧٩) علم الكيميا والطبيعة

(١) نسخة منها في الخوانة الآصفية تحت رقم ٤١ من الحاميع صفيحاتها ١٦ -

(۲) نسخة اخرى فى خزانة بانكى فو رتحت رقم ۲۵۲۳ ــ

٣١٠ ـ رسالة في اسبناب الرعد وغيره

للشيخ الرئيس ابي على سينا ـ مزية الكتاب

اوله مدده دسالة في ذكر اسبلب الرعد وغيره منسوبة الى الشيخ الرئيس الجي على بن سينا يقول ان الارعاد يكون من اسباب سبعة الواحد منها اذا تصادمت عما متان مجوفا وان تقرع احداهما الاحرى ونظير ذلك ماتجده عندنا اذا ترعنا إيدينا وصككما بالاحرى كان لذلك صوت شديد

(١) نسخة مها في الخزانة الآصفية بخط جديد محت رقم ٤١ من المجاميع يم

(٢) نسخة أخرى في الخزامة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجاميع _

٣١١ ـ كتاب انباط المياه الخفية

تصنیف ابی بکر عد بن الحسن الحاسب الکرنی ... مز بة الکتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (1)وقال علم انباط الميساه هوهعلم يتعرف به كيفية استخراج المياه الكامة في الارض واطهارها ومفعته ظاهرة ونقل عرب بعض الداله لوعلم عباد الله تعالى رضا الله تعالى في احياء ارضه لم يبق في وجه الارض موضع خراب والكرخي فيه كتاب مختصر ...

قل عُدين الحسن الحاسب لمادخلت العراق ورأيت اهلها ... من الصغارو الكبار يحبون العلم و يعظمون قدره و يكر مون اهله صنفت في كل مدة تصيفا في الحساب و الهمد سة الى ان رجعت الى ارض الجبل وعدمت فيها ماصفته مريحال العراق فخمد الحاطر من التصنيف وجمد الطبع عن التاليف الى ان اعـاث الله بلادها مجال مولانا الوزير الرئيس السيد الاجل المنصور ولى العم معروف من محمد اطلاقة في العزة والدولة _

ثم قال وبدأت بتصنيف هذا الكتاب خدمة له وتقربا اليه في انباط المياه الحمية

يعد تصفح شئ من كتب المتقدمين وجدتها قاصرة عن الكفاية واقفة دون الناية دافسا الى الله عزوجل في ان يزيده رفعة على رفعة وبعد فلست اعرف صناعة اعظم فائدة واكثر منفعة من انباط المياه الخفية الى بهاعماوة الارض وحياة اهلها والفائدة العظيمة فيها فبدأت بوصف الارض وكيفية وضعها وبيان موضعها من العالم ... الكلام على المياه الخفية ...

وبعد تقدير ذلك يقول ان الله تعالى خلق فى جوف الا ن ماء ساكنا يجرى منها عجرى الله على الله ولون لان عادته من استحالة الهواء الى الماء في يطن الارض وهذا الماء نحم الكثر الحلى فى جسمها واتصل بعضه بعض مالم يمنع الحواجز ...

ذكر بعض ابواب الكتاب

- (١) ... باب وصف الحبال والاحجار الدالة على الماء ...
- (٢) _ باب النبات الدال على الماء من ذلك البقلة الحقاء _
- (٣) _ باب ذكر انواع المياه واختلاف طعمها في بطن الارض_
- (٤) ــ باب في معرفة المياه الثقيلة والخفيفة والرقيقةوالثخيمة والعذبة والكريهة ــ
 - (a) باب في تدبير الاشياء المانعة من الحفر
 - (٦) _ باب ذكر اجراء الماء في البرانج _
 - (٧) _ باب ذكر الموازين التي يوزن بهاالارخون _
 - (٨) باب في وازين اخترعتها _
 - (٩) باب في فتح المساء المسدودة

نسخة منه في الخزانة الآصفية (1)كتبت في سنة ١٠٣٣ ـ اور اثها ٢٠٠٠ ـ ٣١٧ ـ كتاب الجما هي في معرفة الجواهر

تاليف الامام الشهير ابي الريحان البيروني المتوفي سنة ٣٠٠ __

وزية الكتاب

ذكره صاحبكشف الظنون(٢) وقال اوله الحمداله رب العالمين الذي توحد بالازل

⁽۱) الفهرس -ج ۱-س ۷۹۶ (۲) الكشف -ج - ۱-ص - ۹۶ مهد

والاند_

اخبرنى المستشرق الكرنكوي ان نسخة منه توجد في خزائن اوروبا ... ٣١٣ _ يتمة النصر في المدوالحزر الله عبدالقاد ربن احمد بن على بن ميمى ... قات أماقف على احواله ... اول هذا الكتاب

الحمدلله الذي خلق الماء وكون منه الا رض والساء انشأ ها واحدة واحدة رتقارتقا وفتقهاسبعا سبعا فتقافتقارنع الساء بقدرته وزينهابالكواكب والجمال ودحاالارض بحكته وارساها بالحبال منزالىرمن البحر وجعل المد والجزر وانزل الغيث والبذر فتفجرت عيون وانهبار وتكونت حداثق وازها رفسيحانه مرس حكم تاهت في بيداء معرفته العقول وعجزت عن ادراك حقيقته اجلاء الفحول والصلاة والسلام على سيدنا مجداول من استسلم وانقاد واعترف بالعجز بعدالاجتهاد وعلى آله واصحابه نجوم الاهتداء وبدورالاقتداء ماطلعت شمس في فلك واضاءبدر في حلك ــ

ا مابعد .. فيقول الفقير الى الله الغنى عبد القادرين احمد بن عملى بن ميمى كان الله له ق جميع حالاته وعفاعن معاصيه وسترعوراته هذا ماسبق الوعدبه اولامن بيان سبب المد والحزر وحصل الا متشال به ثانيا طاعة لولى الامرمع زيادات اقتضا هاالمقام ومناسبات استطردها الكلام فحاء بحمدالله كتابا يرضى الوحر الغضبان ويقصد زلال منهله الراوي والظَّان الخ ــ

ثم قال ولماكان البحر متعلق المدوالخزرآل بناالامران نصدره بمقدمة مفيدة في الكلام فيه من اوجه عد يدة واقول وعلى الله الاتمام ومنه الامداد والاعتصام قال الحوهري البحر خلاف البرسمي بذلك لعمقه واتساعه والجمع امحر وبحار ويحور وكل نهر عظيم بحر الخ (ماخوذ من الاصل)

نسخمة منه في خزانمة بانكي نورتحت رقم ١٩٢٥ كتبت في القرن التامر اوراقها ٢٢ ...

> الرسائل للعلامة الجدمر بن على الجلدك التوفي سنة ٧٦٢

٣١٤ ـ ١ ـ رسالة انوارالدرر في ايضاح الحجر

لولها ــ الحمدلة المقدس عن التركيب والتشبيه ثم قال وسميتهانوا والدور في يضاح الجحي ورتبته على عشرة الواب ووصية وخاتمة ــ

عدة نسخ منها في الخزانة الأصفية تحت رقم ٢٢ و ٢٤ من علم الكيمياصفحاتها ٢٥ ـــ

٥٠١ - ٢ - التقريب في اسرار التركيب

(١) نسخة منه في الخزانة الآصفية تحت رقمه ١ من علم الكيميا ــ

(٢) نسخة اخرى في ملك آقاى سيد عد على الاستاذفي كاية النظام بحيدرآباد ـ

(٣) نسخة اخرى في مكتبة مولانا خليل الله المدراسي

٣١٦ ـ ٣ ـ كتاب غنى الملهوف فى اسرار التركيب

نسخة منه في مكتبة مولاً اخليل الله المدراسي نسخت في سنة. ٣٠

علم الطب والحراحة

٣١٧ - كتاب الحشائش

لمديسقوريدس العين زربى ويقال له السائح فى البلادترجمه ابن المديم (١) و قال يمهى النحوى يمدح فى كتابه التاريخ ...

مزية الكتاب

ذكره ابن النديم وقال كتاب الحشائش خمس مقالات واضاف اليها مقالتين في الدواب والسموموقد قيل اللقالتين منحولتان اليه نقلحنين وقيل حبيش وقال صاحب كشف الظنون (٢) في ذيل كتاب الحشائش داوم اربعين سنة على معرفة منافعها حتى وقف على منافع البرورو الحبوب والقشورواللبوب وصنفه واخبريه تلامذته.

نسخة عتيقة منهفىخزانة بانكي فورتحت رقم ٢١٨٩ ــ

قال صاحب الفهرس (٣) عربه ابنجلجل وصححه حنين بن اسماق واستدر ك على

(۱) ابن النديم _ ص ٤٠٨ (٧) الكشف ج ٢ _ ٢٧٣ (٣) الفهرس المسمى بمنتاح الكنوز الخية ج ١ _ ص ٢٨٥ _ هذه النسخة الحسين بن احمدالطبرى وهي مكتوبة في القرن الخامس اور اقها ٢٣٣ ــ

٣١٨ ـ كتاب الشجر

للطبيب الشهير يوحنان السويه المتوفى سنة ٣٤٣ ـ قال ابن القفطى (١) كان نصرانيا سريانيا فى ايام هارون الرشيد وولاه الرشيد ترجمة الكتب الطبية القديمة _ مزردة الكتاب

ذكره ابن النديم (٢)باسم كتاب الحميات مشجر وقال ابن القفطى كتاب المشجر كماش له قدر _

(١) نسخة عتيقة منه فى خزانة بانكى فورتحت رقم ٢١٦٧ كتبت فى القرق النسامن اور انها ١١٧ _

(٢) نسخة انرى فى الخزانة الرامفورية تحت رقم ٢٠٤ مر علم الطب كتبت فى سنة ٢٠٨ عـ

٣١٩ _ كاب الاغذية

ملحنين بن اسحاق العبادى المتوفى سنة ٢٦٠ قال ابن المديم(٣) وكان فاضلا فى صناعة الطب قصيحا باللغة الهونانية والسر يانية والعربية ــ

مزية الكتاب

ذكره ابن المديم وقال كتاب الاعذية اللاث مقالات وقال ابن القفطى (٤) والف في الاعذية كتابا عيبا قال في اواله _

بسم الله الرحن الرحيم

وبه استمين _ قال حنين انى اختصرت وجمعت فى هذا الكتاب للا مير ادام اقه عن ه واكرامه كل مانحتاج الى معرفته فى امر الاعذية مماقاله جالينوس فى ثلاث مقالات وصف فيها قوى الاغذية وفى مقالة وصف فيها ما يولد من الاعذية فى البدن دماجيدا و ما يولد خلطا رديئا النخ (ماخوذ من الاصل)

نسخة منه في خزانة بانكي فورتحت رقم ٢١٤٢ كتبت في سنة ٢١٤ اوراقها ٢١٠ ـــ

⁽١) تاريخ الحكاء - ص ٣٠١ (٢) ابن النديم ص ٤١٦ (٣) ابن النديم ص ٤١٠

⁽٤) تاريخ الحكاء ص ١٧١ ـ

٣٢٠ ـ كتاب المنصوري

الامام ابى بكر عهد بن زكريا الرازى المتوفى سنة ٣٠٠ قال ابن القفطى (١) ابو بكر الرازى طبيب المسامين واحد المشهورين فى علم المنطق والهندسة ...

من ية الكشاب

قال ابن القفطى ذكره ابن النديم وقال قد جمع المعرفة لعلوم القدماء لاسيما الطب وكان ينتقل فى البلدان وبينه وبين منصور بن اسماعيل صداقة وله الف كتاب المنصورى ــ كتاب المنصورى فى الطب عشر مقالات ــ

(١) نسخة منه في خزائة بانكي فورتحت رقم ٢١٦٩ كتبت بعدالالف اوراقها ١٤٧ ــ

(۲) نسختان منه في الخزانة الرامفورية باسم كنــاش المنصوري تحت رقم ــ ۲۰۳
 و ۲۰۹ منطر الطب ــ

(٣) نسختان منه في الخزانة الآصفية تحت رقم ٥٠٠ و ٢٤٠ من علم الطب ــ

٣٢١ ـ كتاب في علم الزاج

للشيخ الامام ابي تصر الفارابي المتوفى سنة ٣٣٩_

نسخة منه في مكتبة اطرس برج تحت رقم ٤٨٤ اوراقها ٢٤ ــ

٣٢٣ م كتاب اسرار الطبيعيات

في خواص النبات

لاحمد بن الوحشية (٢) الكلدانى النبطى كانب موجودا فى القرن الرابع ثرجمه

(1) تاريخ الحكاء ص ٢٧٣ (٢) وله كتاب الفلاحة السبطية _ ذكره ابن النديم في تصانيفه وقال كتاب الفلاحة الكبير والصغير وقال صاحب اكتفاء القنوع نقله الى العربية من الكلدانية سنة ٣١٨ على بن عهد الزيات وجعله على خمسة اجزاء _ اول هذا الكتاب التحميد منا والتمجيد والتعظيم والصلاة والمبادة _

(٢) نسخة أخرى في المكتبة الحميدية تحث رقم ١٩٣١ _

(٣) الجزء الأولمنه في الخزانة المصرية بخطعتيق (الفهرس -ج - ه ص - ١٣٨٥) المنزع المنزع المنزع (٢٣)

النديم (١) و ذكر وؤلفاته غير هذا الكتاب _

مزية الكتاب

اوله ـ قال ابو بكرا حمدين الوحشية النبطى بعد الحمد واثناء الىذاكر في هذا الكتاب

المسمى باسرار الطبيعيات في خواص النيات ومانيه ـ

نسخة عتيقة منه في مكتبة جامعة اوبسالا (م) في آخرها _

وكان الفراغ من كت بته في دمشق سنة اثنتين واربعين واربعيائة كاتبه أهرن التس المتطب ...

٣٢٣ _ الرسائل فعلم الطب

الشيخ الرئيس الى على بن سينا التوف سنة ٢٨ ٤ -

٣٧٤ _ ١ _ المسائل المدودة

اولها ـ المسئلة الاولى اذا حدث في عضو من الاعضاء وجع وسبيه سوء مزاج قلا مكن ازالة ذلك الوحم الأيقطع سبيه النج _

(١) نُسخة منها في الخوانة الآصفية تحت رقم ٤١ من الحاميع صفحاتها ١٢ سـ

(٢) نسخة اخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجاميع ـــ

٣٢٥ - ٢ - رسالة النيض

اولماً ــ خلق القلب وما ينشعب منه من العروق الضوارب ــ

(١) نسخة منها في الخزانة الآصفية تحت رتم ٤٦ من الجاميع -

(٣) نسخة النوى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٧ من المجاميع ـــ

٣٢٦ ٢٠ رسالة في شطر الغب

(١) نسخة منها في الخرانة الآصفيه تحت رقم ٤١ من المجاميع -

(٢) نسخة اخرى في الخزانة الرا مفورية تحت رقم ٧٦ من الجاميع ــ

(1) أبن النديم - ص- ٤٣٢ (١) الفهرس- ص- ٢٢٧ -

٣٧٧_ رسالة في الفرق بين الحرارة الغريزية والغريبة

اولها ــ نرى اصناف الحيوان والنبات يتم اضالها النذائية والتوليدية بحراوة محسوسة ثفوى بقوانها و تضعف بضعفها وذلك أنا تجداتها افعالا واقدرها أكملا ــ

(١) نسخة دنها في الخزانة الآصفية تحت رقم ٤١ من المجاميع -

(٢) نسخة الحرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من الحجاميع -

(٣) نسخة اخرى في خزانة أياصوفيه تحت رقم ٢٥ هن الحباميع -

٣٢٨ ـ. ٥ ــ رسالة في القولنج

أولهاً. وبعد نقد طالبني مبتدئا الامير الجليل نصرة الدولة عز الملك كفاء الله فيجميع متفرقاته _

(١) نسخة منها في الخزانة الآصفية تحت رقم ٤١ من الحاميم -

(٣) نسختان منها في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٢٥٣ من علم الطب و ٢٧٠.
 دن المجاديم ...

٣٢٩ ـ ٧ ـ رسالة في حفظ الصحة

أولها _ الباب الاول في ذكر الكيفيات التي جعلها الله سالى مدارا للكيفيات الآخر ومبدأ للسهو اربعة اشياء هي الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة وسميت هذه الاربع طبائع مفردة وهي التي تحسكون باجتماعها الانبياء المركبة وتل المار وهي معادة يابسة والهواء وهو حار رطب والماء وهو بارد رطب والارض باردة يابسة _

(١) نسخة منها في الخرانة الآصفية نحت رقم ٤١ من المجلميع صفحا بها ١٢ ـــ

(٢) نسخة احرى فى خزانة بانكى دور نحت رقم ٢٥٥٩ من المجاميع _

(٣)نسخة اخرى فى الخزانة الراءةورية تحت رقم ٢٢١ من المحاميع ـــ

٣٠٠ ـ ٧ ـ رسالة في منافع الاعضاء

نسخة منها فى خزامة اياصوفيه تحت رقم ٧٥ من المجاميح ـــ

٣٣١ ـ ٨ ــ رسالة في فضل الشراب ومضراته نسحة منها في خرابه ايا صونيه تحت رتم ٥٦ من المجاديم ــ ٣٢٧ ـ ٩ ـ وسالة في تدبير الماقرين

فسخة منها في خزانة اياصونيه تحت رقم ٥٦ من الجامج _

٣٣٣ ــ ١٠ ــ رسالة في الادوية القلبيه

(1) نسخة منه في الخزانة الآصفية محت رقم - 1 من علم الطب _

(٢) نسختان منها في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٩٠ و ٩٣١ من علم الطب الاولى
 مكتوبة فيسنة ٧٠٠ _

٣٣٤ _ منهاج البيان فيا يستعله الانسان

ظلطبیب المعروف ابی علی یحیی بن عیسی بن علی المعروف بابن حولة قال ابرے خلکان (۱) از ابن جزلة مات سنة ۹۳ ع و ق ال ابن القفطی (۲)مات ابن جزلة ق سنة ۲۷ ع ـــ

ونرية الكتاب

قال ابن القفطى ومر مشا هبر تصانيفه كتاب المنهاج في الاعذية والا دوية _ قال ابن خلكان صاحب كتاب المنهاج الذي رتبه على الحروف وجمع فيه اسماء الحشائش والمقاقير والادوية وعير ذلك _ ودكره صاحب كشف الظون (٣) في ذيل منهاج البيان وقال لم ارمن حرر احكام ذلك مثل ابن جزلة فانه حقق في منهاجه واجاد _

- (1) نسخة منه بخزانة دير الشرقة بلبال (٤) مكتوبة بالكرشوني أي عربي بحروف سر اتبة _
 - (٣) نسختال منه ى خزانة اياصونيه تحت رقم ٥٤ ٣٧ و ٢٥٧ -
 - (٣) نسخة ممه في خزانة بانكي فورتحث رقم ١٩٧٠ كتبت في القرق التاسع ــ
 - (٤) نسخة اخرى في الخرانة الراءفيرية تحت رقم ٢٤٤ من علم الطب ـــ

٣٢٠ ـ الكليات

للاءام الشهير العلامة الن رسّد المتوفى سنة ه ٥٠ - قال صلحب عيون الأبياء (٥)

(۱) ابن حلكان ج ٢ _ ص ه ٢٤ (٢) تاريخ للحكاء ص ٣٦٦ (٣) الكشف ج ٢ ـ ص ١٤٥ (١) الكشف ج ٢ ـ ص ١٧٥

وكان أيضا متميزاً في علم الطب_

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون(١) .. و قال صاحب ديون الانباء وله في الطب كتاب الكيات و قدا جاد في اليفه ...

(١) لمجلد السادس منه في مكتبة اسكوريال بميدرد (٢) ــ

(٢) أستخة أخرى في متحف بطرس برج (٣) كتبت في سنة ٦٦٩ ـ

٣٣٦ مقالة في الترياق لان رشد

٣٣٧_ مقالة في الزاج

لابن رشد

نسخة من ها تين المقالتين فى سكتبة اسكو ريال (٤) تحت رقم ٨٧٩ ــ قلت ــ فى هذه المكتبة نسخ عدة رسائل لابن رشد و فى طبعها نوائد همة ــ

.٣٣٨ ـ المنقذ غن الحاكم في دفع مضار السموم المهلكم لخسن بنابي تعلب ان البارك الطبيب _

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (ه) وقال اوله الجمدية الواحد بالاكينية زكر فيه أنه الفه الفضل بن الى البركات ورتبه على للاث مقالات _

(١) نسخة منه في خزانة اللحو فيه تحت رقم ٥٠٣ ــ

(۲) نسخة اخرى في مكتبة برل تحت رقم ٥٦٦ ــ

(٣) نسخة اخرى في الخزانة الرامغورية تحت رتم ٢٤١ من علم الطب _

٣٣٩ ــ السدة في صناعة الجر احة

لابن القف وهو ابوا لفر ج اميرَ الدولة يعقوب بن اسحاق الكركي النصراني . المتوفى سنة ممهم ___

⁽۱) الكشف ج ٢ - ص ١٤٥ (٢) مجلة معارف ج ٢٠ - ص ٥٥ (٣) القهرس ص ١٠٧ (٤) مجلة معارف ج ٢٠ - ص ٥٥ (٥) الكشف ج ٢ - ص ٤٥ -

مزية الكتاب

قال صاحب كشف الظنون (؛) عمدة فى صناعة الجراحة عشرين مقالة علم وعمل يذكر فيهجميع مايحتاج اليه الجرائحى بحيث لايحتاج الى غيره لابن القف ــ اوله ــ الحمدية الذي خلق الخلق يقدر ته الخ ــ

(١) نسخة في خزانة بانكي فو رتحت رقم ٢١٨١ كتبت في سنة ٢٠٠٠ او راتها ٣٠٠ـ

(٢) نسخة انوى في مكتبة المجلس الشرقي(٢) بكلكتة تحتدةم ١٩ من علم الطب

(m) نسخة اخرى في الخزانة الآصفية تحت رقم ٧٤٧ من علم الطب ...

٣٤٠ ـ كتاب المنى في الطب

الطبيب ضياء الدين إلى مجد عبد الله بن احمد المعروف بأبن البيطا راانباتى المتوقى سنة ٦٤٦ قال صاحب عيون الانباء (٣) كان اوحد زمانه وعلا مةو تتعفى معرفة الساتات _

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الغلون(٤)وقال وهو مرتب في الأبواب وقال صاحب عبون الانباء كتاب المغنى في الادوية المفردة وهو مرتب محسب مداواة الاعضاء الآلمة _ اوله _ الحمد قه الذي انزل لكل داء دواء _

(1) نسخة قديمة منه في خزانة المكتبة البلدية بالاسكندرية (٤)_

(٢) نسخة الحري في مكتبة جامعة اوبسالا تحت رتم ٢٣٤ مكتوبة في سنة ٩٦٧ بخط عبمان من خليل من الحسن الشافعي مـ

(٣) نسخة اخرى فى الخزانة الراهفورية تحت رقم ٣٥٥ من علم الطب ومعها نسخة
 لكتاب الميزان لائن البيطار ...

٣٤٩ ــ الا-تقصاء والابرام في علاج الجراحات والادهام

لحمد بن قرج الفهرى.

^{. (}١) الكشف ج ٢ - ص - ١٣٥ (٢) الفه س العربية ص- ٨٤ (٣) عيون الانباء ج ٢ - ص ١٣٩ (٣) الكشف ج ٢ - ٢٧٤ (٤) وجعم الطبوعات - ص ٥٠ -

بسخة نادرة منه في مكتبة جامع القرويين (١) بفاس _ علم التصوف والاخلاق

. ٣٤٧ الالفاظ الافلاطونة

وتقويم سياسة الماوكية والاحلاق

للشيخ ابي نصرالفارابي المتوفي سنة ٣٣٩ ـــ

قلت ــكذا مذكو رفى الفهرس وغالب ظنى انه نسخة من كتاب الاخلاق للفارا بى كما ذكره انن القعطي (y) في تــاريخ الحكماء ـــ

(١) نسختان منه في خزانة اياصونيه تحت رقم ٢٨٢٠ و ٢٨٣٠ –

(٢) نسخة آخرى في مكتبة دارالعلوم لندوة العلماء ــ

٣٤٣ ١ - الرسائل في التصوف

للشيخ الرئيس ابي على بن سينا المتوفى سنة ٢٨ ٪ _

عنه رسالة في حث الذكر

اولها _ امابعد فان من تمرعن ساق الحداد و غ الى مرتبة الواصلين فليقصد بسلاح ذكر الله تعالى الى قم هوا جس المفس وايفاظ القلب عن سنة الفا ذاين _

(١) نسخة منها في الخزانة الآصفية تحت رقم ٤١ من الحاميم اوراقها ٢ ـــ

(٣) نسخة اخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من الحب ميه ...

٣٤٥ ـ ٢ رسالة في خطبة التمجيد

أولها سبحان الملك الحيارالو احدالقهار سبحان الله والحمد للمولااله الااللهواللهاكبر لاتدركه الابصار ولاتمتله الافكار لاجوهر فيقبل الاضداد نيةنبر ـــ

(١) نسخة منها في الخزانة الآصفيه تحت رقم ٤١ من المجاميع صفحاتها _ ٦ ــ

(٢) نسخة اخرى فى الخزانة الراه نمورية تحت رقم ٧٦ من المجاميع ـــ

٣٤٦ _ رسالة في اللائكة

فسخة منها فىالخزانة الآصفية تحت رقم ١١ منالمحاميع ــ

⁽١) عجلة ٥٠ ارف ج ١٤ ـص ٥٥ (٢) تاريخ الحكاء صـ٧٩ ـ

٣٤٧ _ رسالة في منى الزهد

لابىسعىد احمدىن محمدين زيادين بشر الاعرابي سمعهمنه عبدالرحمن بن عمر بنع عد البراز العروف بان النحاس سنة . ٣٤ _

مزية الكتاب

ذكرفيه ستة واربعين تولانى معنى الزهد ____

نسخة منها في الخزانة المصرية تحت رقم ١٢٥ من المجاديع كتبت في سنة ٦٠٨ ــًا

٣٤٨_ كتاب الزهد

للامام الشهير ابى بكر احمد بن الحسين البههى المتوفى سنة ٥٨ ع _ مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (١) وله كتاب الزهد صفير وكبير ــ نسخة منه فى مكتبة شيخ الاسلام (٢) كتبت فى سنة ٣٢٦ ــ نسخة اخرى فى المكتبة السندية (٣) ــ

٣٤٩ _ صفوة التصوف

تاليف الامام الحافظ ابى الفضل مجدين طاهر بن على المقدسي المعروف بابن القيسر انى المتوفى سنة ٥٠ هـ ـ قال ابوزكريا بن منده (٤) كان ابن طاهر احدالحفاظ حسن الاعتقاد جميل الطريقة صدوقا عالماً بالصحيح والسقيم ــ

مزية الكتاب

قال فى اوله _ اخبرنا ابو استحلق ابر اهيم بن سعيد الحبال الحافظ بمصر قال قال ابو هد عبدانغى بن سعيد الحافظ سألت وليد بن القاسم الى اى شئ ينسب الصوفى فقال كان قوم فى الحاهلية يقال لهم صوفة انقطعوا (الى) الله سبحانه وقطنوا الكعبة فمن تشبه يهم فهم الصوفية قال عبدالغنى هؤلاء المعرونون بصوفة هم ولدالغوث ان مُرانى تميم بن مُر _

 ⁽١) الكشف ج ١ ـ ص ٢٧٩ (٢) مجلة معارف ج ١٨ ـ ص ٣٣٢ (٣) مكتوب
 النتاه احسانالقه (٤) تذكرة الحفاظ ج ٤ ـ ص ٣٨ ـ

لَّذَكُرَةَ النَّوَادَرُ (١٩٢) عَلَمُ النَّصُوفُ وَالْآخَلَاقُ

اخبرنا ابوعبدالله عجدين على بن الحسين العميرى بهراة قال اخبرنا ابو الحسن على ابن بشر السجزى قال سمعت بشرين عبدالله الدوسى الصوفى مولى سيف الدولة ببغداد يقول سمعت ابا عبدالله احمد بن عطاء الروذبارى بالشام يقول كتب الحديث عن صاحبه البخل فاذا اجتمعا الحديث عن صاحبه البخل فاذا اجتمعا فناهيك بها نبلا قال الحائظ رحمه الله امابعد التي تولاك الله بحفظه وكلاء ته فناهيك بها نبلا قال الحائظ دكر من المرالمنكرين على الهل السفة في زماننا على هذه الطائفة اكثر من يوافقها ولعمرى ال المنكر و جد الى الا نكار سبيلا واقام عليه حجة ودليلا عند فاهورهؤلاء الاحداث المتشبهين بالقوم تولا المبايتين لهم فعلا الذين لم يتادبوا بشيخ صحبوه ولا تفقهوا في علم درسوه جعاوا هذه الطائفة ذريعة الى باوغ اعراضهم ووسيلة الى تحصيل آمالهم وانما اعتمد المنحك نيا انكره من احوالهم الغ و

قال السط ابن لجوزى (١) فى مرءاة الزمان يضحك منه من رآه و يعجب من استشهاداته بالا حاديث التي لاتناسب _

قلت _ هذا كتا ب حيد في اعمال الصوفية وان اتى فيه باحاديث قد تكلموا عليها كههو دأب المتاخرين من المحدثين _

نسخة عتيقة من هذا الكتاب في مكتبة مولانا خايل الله المدراسي ــ

و فى آخرها _ كمل آخركتاب صفوة التصوف والحمدته رب العالمين لابى الفضل بن طاهر المقدسي (٢) وتما مه فى عشى يوم الجمعة السادس والعشرين من شهرذى

(۱) الكشف ــ جــ ۲ ــ صــ ۷۸ (۲) قال ابن حجر فى لسان الميزان وله انحراف عرب السنة الى تصوف نمير مرضى و دو فى نفسه صدوق لم يتهم وله حفظ و رحلة ــ

قلت _ قد جرحه بعض المحد أبين لانه اختار مسلك الصوفية كما ذكر هالد قاق في رسالته نحط عليه و ذل كان صونيا و الامتيا _

انظر ترجمته فى تذكرة الحفاظ والمان البزان ومعجم الادياء ووفيات الاعيان ــ النفدة (٢٤)

القددة من عام ثمانية و تسعين و خسائة على بدالفقيرالى وبه المعرف بذنبه على ن تاسم 1 بن يحيى بن خلف الجذامى ــ وعليها اجازات بخط العلاء ــ

الرسائل فيالتصوف

قشیخ الاکبرمحیی الدین کاد بن علیبن مجد المعروف بان عربی المتوفی سنة ۲۳۸ ــ ۳۵۰ ـ ۱ ــ رسالة الشیخ الی الخطیب الرازی

أولها _ إمايعد فانا نحمداليك الله الذى لااله الاهو وقال رسو لبالله صلى الله عليه وسلم اذا احب احدكم اخاه فايعلمه إياه واناجبك _

٣٥١ ـ ٧ - السكلام في قوله تمالي لا تدركه الابصار

اولها ــ فصل الكلام فى تولە تعالى لاتدركه الابصار من باب الجلال و الجمال فيقابلها قيها قيل للنبى عليه السلام ار أيت ربك فقال نور ابى اراه ــ

٣٥٧ ـ ٣ _ كلمات الشيخ والحسين الحلاج

اولها_ السلامعليك ياوالدىستراقه عنك ظاهر الشريعة وكشف إك حقيقة الكفر فان طاهم الشريعة شرك خفى _

٣٥٣ ـ ٤ ـ كتاب التراجم

اوله ــ اعلموا يااخوانها من اصحاب الهمم والبرقى فى المدرجات العلى واياكم اخاطب و معكم اتكلم على طريق النذكار ــ

٢٥٥ ــ ٥ ـ كتاب منزل القطب ومقامه وحاله

اوله_ الحدقة رب العالمين والعاقبة التتين _

أعلموا انهالله جل ثناؤه وتقدست اسماؤه جعل منزل النطب من الحضرة منزل السر

٣٥٥ ــ ٢ ــ كتاب الشاهد

أوله هذا كتــاب يتضمن ماياتى بهشواهدالحق فى القلب من العلوم الالهية والوصايا الربانية بلسان الحكمة وفصل الخطاب ــ

٣٥٧ - ٧ - رسالة الانتصار

والهالجدلة وسلام علىعباده الذين اصطفى وعلى عبداناطيف بناحدا بغدادى سلام

تذكرة النوادر (١٩٤) طرالتصوفوالاخلاق

عليك ورحمة الله و بركانه ...

۲۰۷ ـ ۸ ـ كتاب الكت

أوله _ ومن كتاب كتبه الى بعض اخواته سلام على وليي في الله تعالى أبي القاسم الدار السكري ابقاء الله محفوطا _

٣٠٨ ـ ٩ ـ كتاب السائل

اوله الحمدية واهب الاسرار لارباب المشاهدات والابصار النع فيه مسائل متفرقة ــ

۲۵۹ ـ ۱۰ ـ کتاب التجليات

أوله _ الحمدة محكم العقل الراسخ في عالم البرادخ الغ _

٣٦٠ - ١١ - كتاب الا ـ غار

عن تتائج الاسفار

أوله _ الحمد قد الكائن في العاء الموصوف بالاستواء جلال ذاته بعد فراعه دن خلق ارضه ــ

٢٩١ - ١٢ - حلية الابدال

اوله ١ ـ الحدقه على ما الهم وعلما مالم يكن تعلم ...

١٣-٣١٢ _ وصايا الشيخ

اوله ــ قالالدى اوصيك به ايمــا الاخ الالهى ايدك الله بروح منه حتى تخبر به عنه ان تعرف الحق سبحانه وتدلى من حبث ما الخبرك به عن نفسه ـــ

٣٦٣ - ١٤ - نقش القصوص

اوله مد حكة الهية في كامه آده يقد اعلم النب الاسهاء الحسنى تطلب بذ وإنها وجود العالم الخ _

٣٦٤ ـ ١٥ ـ كماب الياء وهو كتياب المو

كتاب

ه٣٠-١١ _كاب الازل

اوله _ الحمدلة الدائم المايعدفان الماس تداحري لله على السنتهم لفظة الازل وينجون .

٣١٩ - ١٧ - كتاب الاسراء الى مقلم الاسراء

اوله - الحمد عنه الذي سلخ خاره من ليله الظلم امابعد في أنى قصدت معاشر الصوفية الها المعادج العقلية والفا مات الروحانية والاسرار الالهية _

٣٦٧ - ١٨ سجواب الاال الماعيل بن سودكين

أوله ـ سأل جمس الدين اسملعيل بن سودكين النودى رحمه الله شيخ المشاخ محى الملة بالحق و الدين رضى الله عنه عن اعلى المراتب والاحوال التي ينتهى اليها همم الرجال فبا يرجع اليهم من العلم به سبحانه _

٣٦٨-١٩٠ بأب معرفة اسرار تكبيرات الصالة

اوله ــ قال الروح فى منزله اعلم ان للجمع حضرتين كابيها فى قولها ان الوحود كلمميثى عــلى ا سين ــ

٢٠٩ ـ ٢٠ ـ كتاب الفناء في الشاهدة

اوله ــ الحمدنة الذي قدر و تضي وحكم فــامضي ورضى وارضى وتقدس عظمة و جلالا ان يكون عوضا لماتده ان يكون جوهـرا اوعـرضا الخ ــ

٧٠- ٧١ - كتاب الجلال والجمال

اواه ــ الحمد لله العظيم جلاله يظهو رجما له التريب فى دنوه الرقيب فى مموه ـــ

۲۲-۲۲ کتاب الشان

اوله _ الحمدية العلى الشان العظيم السلطان الدى هو كل يوم في سان _

٧٧٧ -٧٧ - كتا بالقربة

اوله _ الخمدية مخصص من ساء من عباده بخصائص عاوم الالهام _ ٣٧٣ _ ٢٤ _ كتاب الاعلام با شارات اهل الالحام اوله _ هذا كتاب الاعلام باسارات اهل الالهام سألما في تفييده بعض من يكرم

1

لذكرةالنوادر الدر الإنهان

علينا من الاخوان ـــ

٣٧٤ ـ ٧٠ ـ كتاب الميم والواو والنون

اوله _ الحمد لله فاتح النيوب وشارح الصدور وعاطف الاعجاز بفنون الاجحاز على الصدور _

٧٧٥ - ٢٦ - كتاب القسم الالمي بالاسم الرباني

اوله _ الحمد لله رب العالمين امابعد فان الله جل اسمه اقسم في كتابه العزيز على امور كشرة في دواضع شتى بانواع من المحاو تات الخ _

هذه الرسائل في مجموعة محفوظة في دائرة المعارف منقولة عن نسخة الآصفية المكتوبة في سنة ٩٩٧ ـ صفحالها ٢٠٥ ـ

٣٧٠ - الكما لات الالمية في الصفات المحدية

تاليف القطب العارف سيدى عبد الكريم بن ابر اهيم الجيلي كان في القرن الثاهن -وزية الكتاب

رتبه على اربعة ابو ابد الباب الاولى معرفة ان مجداصلى الله عليمو سلم هو النسبة ببن المهوعيد و الثانى في معرفة مالله من الاساء والصفات التالث في معرفة اتصاف عهد صلى الله عليه وسلم بالصفات الالهية ـ الرابع في معرفة ما في الانسان من الامو و الكما لية ابتدأ في تاليفه اول ربيع الاول سنة ٣٠٨ وفرغ من كتبه سنة ٥٠٨ بمحر وستزبيد (ماخوذ من الفهرس) (١) ـ

تسخة منه في الخزانة المصرية مخط المؤلف رحمالله _

⁽١) الفهرس جلد ٢ ص ١٢٧

خاتمة الطبع

اولاً باطلاعناعلى ماقد طبع، ن الكتب التي اند رجت في هذا الفهرس _

ثانيا_ بآرائهم في عظمة شانهاو القائدة في طبعها_

ثالثا _ باخبار تابما يوجد من نسخها ف المكاتب العمو مية اوفي مكاجمهم اوعند بعض اصد قائهم او ماو تفوا عليهام حال النسخة جيدة كانت اورديئة _

رابعا _ لاشكانه قد بقى من الكتب العربية القديمة اشياء عظيمة القدر لم ندرجها في هذا الفهرس لاننالم نجد الا اساء هاو لم نعر على نسخة منها_

من ذلك تفسير ابن ابى حاتم _ الجامع لسفيان الثوري _ كتاب الزهدالامام احمد ابن حنبل _ الصحيح لابن خريمة _ المسند لبقى بن محلد _ المسند ليعقوب بن اسحاق تاريخ أيسابور للحاكم فتلت مس منهم افادتنا بما يقفون عليه من هذا القبيل _

والله المسئول ان يونقنا جميعا لمايحب ويرضى ــ



فهرس العلوم

علوم القرآن من صفحة ١٤ ــ الى صفحة ٣٧

ر _ تفسيرالقرآن_وي _ ۲۶ - ۲۷ - ۱۸ - ۱۹ - ۲۲ - ۲۲ + ۲۲

ب اعراب القرآن - ١٤ - ٢١

٣ _ معاني القرآن .. ١٦ .. ٧٠

٤ _ احكام القرآن _ ٢٠ _ ٢٨

ه ـ تار خ ارض القرآل ـ ٢٦ ـ ٢٧

٣ - رجال القرآن - ٢٦ - ٧٧

علوم الحديث من صفحة ٣٣ ــ الى صفحة ــ ٤٩

٧ ـ غرريب الحديث بـ ٣٤ ـ ٢٩ ـ ٢٩ ـ ٢٩ ـ ٢٠

٨ ـ الصنف في الحديث ١١٠٠ ـ ٣٤

و _ السانيد _ من صفحة ٢٠٠ _ الى صفحة _ . و

١٠ _ اصول الحديث _ ٢٠ _ ٤٤ _ ٥٠

11 - علم الاطراف - ٤٦ - ٤٧ - ٨٠

علم الفقه من صفحة ٥٠ ـ الى صفحة ٦٣

٢٠ _ فقه الأحماف _ ٠٥ ـ ١٥ ـ ٢٥ ـ ٥٥ ـ ٧٥ ـ ٨٥

١٢٩ _ فقه الشافعي _ ٥٧ _ ٥٧ _ ٥٥ _ ٥٦ _ ٧٥

١٤ _ نقه المالكي _ ع. - ٢٣

ه و _ فعه الحابلة _ وه _ وي

١٤ _ أصبول العقه _ ٥٥ _ ٢٠

علم الكلام والعقائد من صفحة ٦٣ ـ الى صفحة ١٨٠

14 _ أصول الدين - 12 _ 20 _ 77 _ 77

١٨ - علم التوحيد - ٦٢ - ٦٤

19 _ اسرار التنزيل _ ٧٧

```
فهرس الملوم
                                        مذكرة النوادر
                      (1113
       علوم التأريخ من صفحة .. ١٩ الى صفحة .. ٨٨
                     التارخ العام
                                        ٠٠ _ الأوائل _ ٤٧
                        ٢١ ـ تاريخ الامم والماوك ـ ٧٧ ـ ٧٠
                          ۲۲_ الانساب _ ۷۰ _ ۲۱ _ ۲۲
                               ۳۷ _ اخبار اليمن ـ ۷۱ _ ۳۷
عُ ٣ _ تاريخ الأسلام _ من صفحة _ ٧٧ _ الى صفحة _ ٨٣ _
                     هـ ٢٠ ـ المغازي والسر ٢٧ ـ ٨٠ ـ ٨٠
     ٢٩ ــ تاريخ الأماكن ــ من صفحة ــ ٨٢ ــ الحصفحة ــ ٨٨
     علرا لرجا ل والطبقات من صفحة ٨٨ الى صفحة - ١٠٥
                                        ٧٧ _ العلل _ ٨٨ _
             ٢٨ ــ الحرح والتعديل ــ ٨٩ ــ ٩٠ ــ ٩١ ــ ٢٨
                             وبر عاساء الصحابة - عو - وو
                            - ١٠ - طقات النحاة _ ١٩ _ ٩٩
                          وس_ طبقات الحكاء _ وو = ١٠٢
                              ٣٧ ـ طبفات العقهاء ـ ١٦ ـ
                           ٣٣ _ طبقات الحساية _ ٩٨ _ ١٠١
                          ٣٥ ـ طفات المالكية _ ٩٩ ـ ١٠٢
                         ه ٣ _ طبقات الشافعية _ ١٠٠ _ ٣٠٠
                                ٣٧ ـ طبعات الصوفية _ ٢٠٣
        علرا للنة من صفحة .. ١٠٥ .. الى صفحة ١٣٠
```

۳۷ - العاجم مـ ١٠٥ - ١٠١ - ١١١ - ١١١ - ١١٦ م

٣٩ ـ عريب اللغة _ ٣٩

```
فهرس العلوم
                                     تذكرة النوادر
                          ( \cdots )
                                     وع الفرق في اللغة _ مور
                             وع _ اصلاح المنطق _ ١٠٨ ـ ١١٦
                                يوي _ ابنية الافعال والاساء عيد ووو
           عادم الادب من صفحة ١٧٠ ـ الىصفحة ١٣٤
                                         سي _ المكاتبات _ ١٢٠
                       ع ع _ المحاضرات _ ١٢١ _ ١٣٦ ـ ١٣٣
                                  ه ع ــ البديع ــ ١٢٢ ــ ١٢٣ ــ
                                  141 - 140 - الأمثال - 140 - 140 Tes
                     ٧ع ــ المعانى والبيان ــ ١٢٨ -- ١٣٣ ــ ١٣٣
          ۶۸ ــ شروح الدواوين ــ ۱۲۱ ــ ۱۲۶ ــ ۱۲۷ ــ ۱۲۸
         14 - علم النحو _ من صفحة _ 174 _ الى صفحة _ 179
        علم النطق والفلسفة من صفحة ١٣٩ ... الى صفحة ١٤٨
                       ءه ـ علم الفس ـ ١٤١ ـ ١٤٢ ـ ١٤٤
                                          وه علم الالهيات _ ١٤٧
                                      ٢٥ علم سياسة المدنية _ ١٤٨
      علوم الرياضة من صفحة المحدد الي صفحة المحدد
٣٠ ـ علم الهندسةوالحساب مـ ١٥٠ ـ ١٥١ ـ ١٥٣ ـ ١٥٥ ـ ١٥٥
٤٥ علم الحيئة ـ ١٥١ ـ ١٥٥ ـ ١٥١ ـ ١٥١ ـ ١٥١ ـ ١٦١ ـ ١٦١ ـ ١٦١ ـ ١٦١ ـ ١٦١
                               ٥٥ - علم النجوم - -١٥٤ - ١٥٨

 ١٦٨ - علم الموسيقى - ١٦٧ - ١٦٨

        ٧٥ _ علم الكيميا والطبيعة من صفحة _ ١٦٨ _ الى صفحة _ ١٨٢
                ٨٥ ــ عــلم الاحجار ومعرفة الجواهر ـــ ١٧٥ ـــ ١٨٠

 إلى صفحة ١٨٩ ـ الحراحة من صفحة ١٨٢ ـ الى صفحة ١٨٩

    ١٩٦ ـ علم التصوف والاخلاق من صفحة ١٩٠ ـ الى صفحة ـ ١٩٦

                     (٢0)
```

مُذَكَّرَةُ النَّوَادَرِ (٢٠١) فَهُرَسَ اسهاءَ المُصنفات

فهرس اساء الصنفات

المذكورة في تذكرة النوادر مرتبا على حروف التهجي

صفحا	رة	اسهاء الكتب	تمرة
		الف .	
188	7-5	العلوية	١ _ الآثار
1.4	114	اس من كلام العرب	ء _ الاحتا
18.	FAI	، العاوم	س ب احصاء
10	10	والقرآن لانكيا الهراسي	٤ _ احكام
11	٧٤	ر الوافدين من الرجال من اهل الكوفة	ه _ اخيـا
		والو افدات على معاوية بن ابى سفيان	
V/m	۸.	الزمان السعودي	۳ ـ اخبار ا
۰۲	٤V	الفقهاء للطحاوى	٧ _ اختلاف
14.	YFI	ات الاشعبار	۸ ـ اختيارا
øŢ	\$ &	لقاضى	۽ _ادبا
78	74	ناد في أصول الذين	1- الأرة
77	V 1	ر التنزيل و انوار ائتاويل للرازى	11 - اسرا
12	1 *A	الصحابة لابن عدى	۱۲ _ اساء
50	5579	الصحابة لابن منده	۱۲۰ ــ اساء
117	181	الجبال والبقاع	ع و د أسياء
13	44	راف على معرفة الاطراف لابن عساكر	ه؛ _ الأشر
νø	٤٠	راف على مذاهب الاشراف لابن هبيرة الحبلي	17 - الأشر
1 sV	410	ح كتاب منا لاوس فىالاشكال الكرية	٧٤ _ اصلا
1.4	111	ح المطنى لابزالكيت ح	14 _ أصلا
		_	

آت	فهرس اسماء الممنة	(1.1)	مذكرة النوادر
صفحة	رقم	اسماء الكتب	غرة
٠ ځ	٣٢	ين للخطسابي	19_ أصلاح غلط الحدث
7.0	•1		٢٠ ــ الاصولالسرخسي
4 8	•	زعبيدة	٢١ - اعراب القرآن لاب
11	Y	جاج من المعاني	٢٢ ــ الاعفال في عقله الز
100	TA"Y	الظلال	٢٧ _ اغراد المقال في امر
V }	v_{λ}		٢٤ ــ الاكايل الهمذاني
77	1 17"		٢٠ _ الا كال لابن ١٠ كو
٤٦	۳۸•	لرواية	٢٦ - الالماع في ضبط ا
17A	181		٣٧ ــ الا مالى النحوية
11	117		٢٨ ــ انياه الرواة على انباه
or	{•	الاجاع	٢٩ ــ الاوسط في السنن و
			<u> </u>
17"7"	1,41		٣٠ ـ بدائع القرآن
A1	1.	ار بخ	۳۱ ــ البرق الشامي في الت
110	AF7	كبيرالصلاة	٣٣ ــ باپ معرفه اسرارت
			ご
v _A	۲۸	فاری	٣٣ ـ التاريخ الكبير الب
٧4	٨V	غينية وار	٣٤ ـ التارخ لكبير لابز
44	11	4	٣٥ - تــاريخ النصوري
44	11		٣٦ ـ تاريخ المظفرى
7.	18	<u>ا</u> ن	٣٧ ــ آريخ مدينة اصفو
۸۳	90	زی	٣٨ ــ تاريخ صنعاء قلراز
34	77	شتى لابن عساكر	٣٩ - تاريخ مدينة ده

نفات	إء الم:	خهرس آس	(1.4)	تمذكرة التولوي
مبقحة	رتم		يا. الكذب	غَرة ا.
47A	1.		ŕ	 ٤ - تاريخ حاب لابن العدج
AV	11			وع ــ تاريخ الاسكندرية
#7	٤			٤٣ ــ تأويلات القرآن
171	\$7 A			٣٠٤ ــ التبصرة في الحيثة
5 7" 5	ş٧ş			ع ع _ التبيان في علم البيان
10	11-		تمي (على الها مش)	٣٠ _ تتمة صوان الحكة البيه
٤٧	٤٠		اطراف الزى	٢٤ ــ تحنة الائواف بمعرفة الا
177	740	•	تركة للطوسى	٤٧ _ تحريركتاب الكرة المت
177	442			٤٨ ـ تحرير كتاب المساكن له
9.5	ď¶		الزف	 ٤٩ ــ التحقيق في احاديث الخ
٨o	44			 ه ـ التدوين في اخبار تزويز
184	*1*		سياسة صنائع الحربية	وه ـ التدبيرات السلطانية في .
11	110	الامام ملك	ومعرفةاعلام مذهب	٥٧ _ ترتيبكتاب الدارك في
17	17		قرآ ن	٣٥ ــ التعريف والاعلام في ال
11	44			عه ـ تعديل العلوم
14	Ŧ		ر <i>تقل</i> ی	ه ٥ ـ التفسيرلابي الليث السم
* 0	T		i	٣٥ ـ التفسير المسمى بالواخج
15	A		ſ	٧٥ ــ التفسيرلابن عطية القدير
* -	1		المالكي	٨٥ ـ التفسير لابن ابي زمنبن
108	47°0		منعميه	 ٩٥ ــ التفهيم لأوائل صناعة ال
144	110		کیب	٣٠ ــ التقريب في اسرار المرَ
119	120			79 _ التكلة والذيل والصلة
4.8	1 K		التعريف ولاعلام	٣٣ _ التكيل والاتمام لكتاب
110	50A	ری	واةاعلى بزحمزة البص	٦٣ _ التهيهات على اغاليط الر

ات	فنبطأ الإ	فيرس أس	(4.8)	بديره بتوادر
مرغحة	ر قم		الماء الكتب	غرة
۲.	1. (على الما مش	لكشف والبيان التعلمي(٦٤ _ تلخيس كتاب ا
100	777		عقيق معنى المر	ه ٦ ـ تمهيد المستقر في ت
111	110		5, a)	77 _ آهذ يب اللغة للا
4.4.	11"		سير	٧٧ ــ التيسير في علم الته
			*	5
YA	11		ر آن القر طبی	٨٦ _ الحام لاحكام ال
٤٩	٤١	لمامش)	بن الاثيرالجزرى (على ا	٦٩ ــ جامح الاصول لا
371	175		ف تحريم الخند ديس	٧٠ ـ الجايس الأنيس
٧.	Va		ش الزبيرى	٧١ ــ جهرة نسب قريد
Vξ	AT		پ لابن حزم	٧٣_ جهرة انسابالعر
110	MAR		باعیل بن سودکین	۷۳ ــ جواب سؤال ا
113	181		لنطق	ع٧ _ جو أمع أصلاح أ
				_
٧a	AÈ		يل	٧٠ ــ الحلبة في اسماء الم
177	14.		رحه	٧٧ ــ الحورالمين مع ش
70	94		اهب الققهاء	٧٧ _ حلية العالم، في مذ
111	171			٧٨ _ حلية الابدال
			Ž	>
۸۲	11"	4	ن دواضع ونيات الصحا	٧٧ ــ درالسحابة في بيار
۸.	AA		المغازى والسير	٨٠ ــ الدرر في اختصار
71	71		لم الكتاب المكنون	٨٥ ـ الدر الصون في ع
11.	177			٨٠ ـ ديوان الانب

عهد ديوان الميدااشريف المرتضى

. بن

17. 177

اتُ	الصنه	(۲۰۰) فهرس اسها	*تذكرةالنوادر
صفحة	رمً	ء!لكتب	. تمرة اسها
			<u>ر</u>
78	17		٨٤ ــ رسالة في علم التوحيد
177	1AT	•	٥٨ _ رسالة في الآراء الطبيعية
1£1	1 _A V		٨٦ _ رسالة في النفس الناطقة
1 8 1	łaa		٨٧ ــ رسالة الى جعفر الكيا
121	. 11.	بس واتلاطون	.٨٨ ــ رسالة فيها فوائد ارسطا طاليه
1 & 1	111		٨٩ ـــ رسالة في حقيقة الروح
181	117		- ٩ ــ رسالة في الفعل والاتفعال
127	117		٩١ ـــ الرسالة العرشية
127	118	شرة	 ٩٢ _ رسالة فى السعادة والجحيج الد
121	190		٩٣ ــ رسالة في تزكية النفس
127	113	ۻ	ع٩ ــ رسالة في بيان علة قيام الارد
181	114		 مه ــ رسالة فى تعبير الرؤيا
1 27"	111		٩٦ ــ رسالة الساع الطبيعي
I £A	rir	ايهود للخوارزمي	٧٧ _ رسالة فى استخراج تاريخ ال
144	*14	ď	٨٩ _ رسالة في الشعاعات الكدى
129	¥12	ابى معشرالباخى فى الذيل	٩٩ - رسالة في علم الاسطرلاب"
189	110	التالت بن قرة	و و ١٠٠ مالة في المعانى الهندسية
151	717	سقراط له	١٠١ ــ رسالة في للحة المنسوبة الى
10+	*14	المستخرجة لابراهيم بن سبان	۱۰۲ ــ رسالة في وصف المعــابي
101	***		١٠٣ _ رسالة فى الاسطرلاب له
107"	TTV	إبى الوفاء البوزجاني	١٠٤ ــ رسالة في أقامة البرهان لا
105	* * A	•	و. 1 ـ رسالة -وضح الاوتات

ات	اء الصنفا	فهرساسيا	(1/1)	للذكرة النوادر
صفحة	رة		اسها الكتب	
107	771	بهلالكوهي	احة الجسم المكافى لابي	- ۱۰۶_رسالة في استخراج مــ
100	TYA			 ١٠٧ _ رسالة في اشكال الها
100	78-			٨٠١ _ رسالة في استخراج
100	483	بی نصر	شكل مانالاوس للامير ا	٩-١ ــ رسالة في أصلاح
10%	787		ممال جدول التقويم له	١١٠ ــ رسالة في براهين ا
107	487	سهو	ماو تع لابی جعفر من اا	۱۲۱ ــ رسالة في تصحيح
				في زيج الصفائح له
107	337			١١٢ _ رسالة في البرهان له
rot	780		وائر الاسطرلاب له	۱۱۴ ـ رسالة في مجازات د
107	7 \$ 7	سطرلاباله	لءملهد بنصباح فاالا	٢١٤ ــ رسالة في البرهان ع
107	YEV		ويم الجداول له	110 ـــ رسالة في معرفة تقا
10%	TEA 4	حان الشمس ا	عمل عدبن صباح في امت	٢٢٢ ــ رسالة في البرهان على
107	721			٧٠٧ _ رسالة في الدوائر له
l _o v	Ter		اليعمل حبش له	۲۱۸ ــ رسالة في البرهان ع
t a V	701		لقسى الفلكية	119 ــ رسالة في معرفة ا
Yet	707	سة	عن بعص مسائل الهند.	١٢٠ ــ رسالة في الجواب.
104	107		عوار'لباطية	۱۲۱ ـ رسالة في كشف
1 pV	307		Ā	۱۷۷ ــ رسالة في حل شبه
1 a.A.	**		بن الهيثم	١٢٣ _ رسالة في المكان لا
101	171		، وسي له	١٢٤ ــ رسالة في شكل بني
101	777		له	170 ـــ رسالة في المساحة
101	170		الثاث	١٢٦ ــ رسالة في خواص
101	דדז		دائرة له	۱۲۷ ــ رسالة في تربيع ال
177	٤٧٢		ث الطوسى	١٢٨ ــ رسالة في علم المثلم
' رسالة			•	

آت	فنطآ آلو	, فهرس اس	(Y·Y)		رةَ النوآدزَ	تذكر
صفحة	رة		اء الكتب	أسا		غرة
178	477	,	الد	ات القلك	سالة فى ظاهر	- 171
1718	۲۷۸			الليالى له	سالة ألايام و) – 1T•
178	r ^V 1			رين له	بسالة جرم المير	۱۳۱ – د
377	44.		سيطة وكرية ل	بة اشكال ب	سالة مساح	۱۳۲ – د
174	347		ن سینا	يسيقي لابز	سالة فى علم المو	۳۳۲ – د
174	T/O			•	سالة السر	۱۳٤ – د
141	¥11		حيان	ىيالجابر بن	سالة في الكيم) — 14°
177	٣٠٨		لذاني	كيميا للهم	سالة في علم ال	2-142
144	4.4		يتا	يا لابن سب	سالة في الكير.	۲۳۷ – د
171	۳1۰			ب الرعد ا	سالة في اسبام	۱۳۸ – د
1.0	440			ابن سينا	سالة النبض لا	۱۳۹ – د
140	277			النب له	بسالة في شطر)_[[-
147	444	الغريبة له	رة الغريزية وا	بين الحرا	سالة في الفرق	J — 1E1
141	۳۲۸			ج له	سالة في القوا	731-0
147	411			. الصحة له	سالة في حفظ	731-0
141	m		A)	الأعضاء	يسالة فى ممافع	331-6
141	441		ومضراتهله	, الشراب	بسالة فى فضل	-180
۱۸ ^۷	444			المسافرين	رسانة فى تدبير	731-9
1AV	4444			ية القلبية	سالة في الادو	- 15Y
11.	337			الدكر له	يسالة فىحث ا	- 1EA
11-	7" 8 0			التمجيد	يسالة فىخطبة	- 121
11-	٣٤٦			35	سالة في الملائد) — 1 o •
111	4.6				رسالة في معيي ا	
5 1	1.41	سينا وجوابه	لى السَيخ ابن .			

ات ً	إء المن	(۲۰۸) فهرسام	تذكرة النوادر
منعة	رقم	اميا الكتب	* غرة
۸٠	۸1		١٥٣ - رياض الانس
1•1	177	إهر لازجابي (على الهاهش)	فر ۱۰۶ ــ الزاهر، على كتاب الز
171	341	9	١٥٥ ــسرالاسرار
150	177		١٥٦ ــ سر النحو الزجاج
144	171		۱۵۷ ـ سرااصناعةلابن جي
111	188	Kilca	١٥٨ ــ سفر السعادة وسفير
177	1 1/4		١٥٩ ــ سفينة الصالحي
188	***		١٦٠ ــ الساء والعالم
		ز	ش
117	171		١٦١ - شرح أبيات أصلاح
174	172	واس	١٦٢ – شرح أرجوزة أبيء
٧٠	۳۰	الصدرا شهيد	171 – شرح الجامع الصنير
17	177	لابن جي	١٦٤ ــ شرح ديوان المتنبي ا
111	181	ابىسلمة	۱٦٥ - شرح دبوان زهير بز
175	10%	الصولى	177 - شرح ديوان ابي تمام
٥٨	00	بى	١٦٧ ــ ثعرح أاز يادات العدا
٤1	٤١	ث التوقائى	١٦٨ - شرح غريب الحديد
178	308	لابن المحاس	179 ــ شرح المعلقات السبع
177	144	ح لامکبری (علی الهاهش)	١٧٠ ـ شرح كتاب الايضا
117	187	. ی	١٧١ - شمس التاوم للحمير
ص		(ro) ·	

ات	ياء المستف	۔۔۔۔ فہرس آ۔	(1.4)	" للذكرة النواذر	-
صفعة	زقم		سماء الكتب	غرة ا	
\$11	484		, طاهر القدس.	ض ۱۷۲ ــ صقوة التصوف لابن	
#1V	124		امش }	ض ۱۷۳ ــ ضياء العلوم (علم الح ط	
18	1+1			١٧٤ _ طبقات النحاة السبرا	
1%	114			١٧٠ ــ طبقات الفقهاء الشير	
1.1	111			١٧٠ _ الطبقات الحنبليه لا ب	
1	MA			۱۷۷ ـ طبقات الشافعيه للاس	
1.	118		يعلى	۱۷۸ _ طبقات الحنبايه لابي	
1.4	111			١٧٩ ـ طبقات الصوفية	
1.4	377	للقن	تحملة المذهب لابن ا	140 ـ العقد المذهب في طبقاء	
177	37/4			١٨١ - علل بلينوس	
144	24.4		إحة	147 ـ العمدة في صناعة الجر	
144	4-4		(١٨٣ ـ غاية الحكيم للجريطى	
۲4	40		عبيد	١٨٤ ـ غريب الحديث لابح	
7-4	11/4			١٨٥ سـ الغريب المصنف له	
11	44		طابي	١٨٦ _ غريب الحديث الخ	
				ف	
61	07			۱۸۷ ـ الفتاوى لابن رشد	
71	710			۲۸۸ ــ فتاویالنووی	
177	170			149 - القصوص	
Yof	Y00		كروية الساء	١٩٠ ـ فصل من كتاب في	

آئ	فهرس اسياء المصنع	(11.)	الذكرة النوادر
منعة	وقم	الماء الكتب	غرة ا
-			ك
1	117		١٩١ ـ الكاشف
110	15.	الان القطاع	١٩٢ _ كتاب ابنية الافعال
1 11"	100	الحجانين	۱۹۴ ـ كتاب اخبارعفلاء
181	*18	ساعات لابي معشر.	١٩٤ _ كتاب اختيارات ال
۸1	1-1	كى للامام مسلم	190 _ كتاب الاسماء والك
V ₁	٧٧	ش النوبير بن بكاو	١٩٦ ــ كتاب انساب قريش
٧٢	V4	سولى	١٩٧ _ كتاب الاوراق للص
٧٤	Ai	کری	١٩٨ ــ كتاب الاوائل للعسا
1-1	170	ب القراء	١٩٩ _ كتاب الايام والليالح
1.1	11")	قتيبة	٢٠٠٠ _ كتاب الالفاظ لابن
6 +	£ ¢	م عد الشباني	٢٠١ _ كتاب الادالي للادا
6+	٤١ª		٠٠٠ _ كتاب الأصل له
۰۳	٤٦		٢٠٠٠ _ كتاب الاشراف
144	790	كيميا	٢٠٤ _ كتاب الاعظم فال
174	71 ^V	الكيميا	٢٠٠٠ _ كتاب الايضاح في
375	***	الكيميا	٢٠٦ ـ كتاب الاصول في
140	٣٠٦		٢٠٧ _ كتاب الاحجار
141	711	الحفية	٢٠٨ - كتاب انباط المياه ا
174	411	بن بن اسحاق	٢٠٩ _ كتاب الاعذية لحس
3.41	٣٢٢	ىيات لابن وحشيه	٢١٠ _ كتاب اسرار الطبيه
118	٣٦٠	ن عربی	٢١١ _ كتاب الاسعار لابر
110	7"70		٢١٢ _ كتاب الازل اله
كتاب		•	

نمات	ء الصنا	فهرساسا	(111)	' '' آذگرة النوادر
حنعة	رق	•	اساءالكيب	غرة
110	777			۲۱۳ ـ كتاب الاسراء له
110	$k_n \wedge k_n$			٢١٤ - كتاب الاعلام له
178	371	والمبهج	ج فی الجمع بین التنبیه ب	٢١٥ ـ كتاب ايضاح المنح
177	144		النحو	٢١٦ - كتاب الايضاح في
333	178			٢١٧ _ كتاب البارع القالي
111	101		لمعاز	٢١٨ ـ كتاب البديع لابن ا
\$0 E	377		ابي سهل الكوهي	٢١٩ ـ كتاب البركار التام أد
17	٤		آن للمار يدى	٢٢٠ ــ كتاب تاويلات الفر
75	70			٢٢٠ _ كتاب التوحيد والص
70	74.	فالأمة	سباب الوجبة لاختلا	٣٢٢ _ كتاب التنبيه على الا
To	71		ار شاد	٣٢٣ _ كتاب التقريب والا
44	7.1		اديخ المدينة	٢٢٤ _ كتاب التعريف في تا
171	184			٢٢٥ ـ كتاب التعازى البرد
174	1010			٢٢٦ _ كتاب التشبيهات
170	141	(على الهاهش)	نكتاب المقتضب للبرد	٢٢٧ _ كتاب تفسير المشكل،
14.	***			٢٢٨ _ كتاب التدابير في ال
178	1°01		عربي	٢٢٩ _ كتاب التجليات لار
4.	1.0		حبان	٢٣٠ _ كتاب التقات لابن -
118	154		ניט	٢٣١ _ كتاب الثلاثة لابن فا
110	44.		ل لابن عربي	۲۳۲ _ كتاب الجلال والجماأ
14*	414		رفة الجواهر للبيروقي	۲۳۴ _ کتاب الجاهر في مع
144	117		الكيميا	٢٣٤ _ كتاب جنات الحلد و
1 + 0	178			٢٣٥ _ كتاب الجيم الشيباني
47	1-3		يللان حبال	٣٣٣ ـ كتاب الحرح والتعد

قات	إء الصنا	(۲۷۲) غیرس اس	تَّذَكُرةَ النّوادو
صفحة	رق	ساء الكتب	غرة آا
۸1	1 - 2	ل لابن ابى حاتم	٢٣٧ ــ كتاب لبلحرح والتعدي
171	YAY	كيميا	۲۳۸ ــ كتاب حل الرموز فى ال
141	$\gamma_1 \gamma$	و ريدس	٢٣٩ _ كتاب الحشائش لديسة
377"	108	E+.	 ٢٤ - كتاب خلق الانسان الز
171	rtr		٢٤١ ـ كتاب خواص الحروف
1.7	113	ā	٢٤٢ ـ كتاب الخيل لابيعبيد
91	۰A		٢٤٣ ـ كتاب الخمس لا بن وة
145	$f_n \cdot f_n$		458 - كتاب الرياض الاكبر
3V-	TAT		٢٤٥ - كتاب الرحمة الكبيرة
154	*1*		٢٤٦ ـ كتاب الرهز والامتال ا
127	**1	•	٢٤٧ ـ كتاب الرد على المنطقير
144	171	•	۲٤٨ _ كتاب الرد على الزبيدى
1.1	17"1		٢٤٩ - كتاب الزاهر لابن الاز
***	**	ابن المسادك	٠٥٠ ــ كتاب الزهد والرقائق لا
111	1 "£A		٢٥١ ـ كتاب الزهد للبيهتي
1/4	118		٢٥٢ ـ كتاب السموم
1/1	* 17		۲۰۴ ـ كتاب السهل
110	441		٢٥٤ _ كتاب الشان لابن عرب
177	441		٢٥٥ ـ كتاب الطلوع والنروم
115	1 0.0		٢٥٦ - كتاب عقلاء الجانينلا
۸۸	1.4	-	٢٥٧ _ كتاب العال والرجال لا
£ 1	1"8	e	۲۰۸ ـ كتاب الغريبين الهروي
141	111		٢٥٩ ـ كتاب عنى اللهوف
1 - 1	13"-	_	٣٠ ــ كتاب الفرق للجاحظ

El	- فنطأ الم	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	(1/4)	تذكرة النوادر
د صفحه	رقم		اس ما ء الكتاب	غرة
14.	1 TA		4	٢٦١ _ كتاب فصل المقال
3778	140	يحوي	، الاعراب الخليل الن	٢٦٢ ـ كتاب في جملة آلات
180	y • Y		لمبيعي	٣٦٣ _ كتاب في المنطق والع
10*	414	قرة	لع المخروط لثابت بن	٢٦٤ _ كتاب في مساحة قد
101	TTT	سان	لشمس لابراههم بن س	۲۲۰ ـ کتاب فی حرکات ا
1 0 7	448		تهاسة له	٢٦٦ ـ كتاب في الدوائر الم
101	7774		لع المخروط له	۲۶۷ _ کتاب فی مساحة تع
101	270		ىسة لە	٢٦٨ _ كتاب في اصول اله
101	***	ü	ب لابى الوفاء البوزجا	٢٦٩ _ كتاب في علم الحساء
100	177		ونی.	٢٧٠ _ كتاب في الهيئة البير
ATA.	FAT		يحانية	۲۷۱ ــ كتاب في حيل الرو
112	441		للفارابي	٢٧٢ _ كتاب في علم المزاج
171	154	عبيدة	ت والحـــا ورات لابي.	۲۷۳ ـ كتاب في المحاضراء
148	222	المامش)	ية لابن الوحشية (على	٢٧٤ _ كتاب الفلاحة النبط
110	471		ناهدة لابن عربي	٢٧٥ _ كتاب الفناء في المنا
117	440		ي له	٢٧٦ _ كتاب القسم الالمح
110	444			۲۷۷ ــ كتاب القربة له
18.	1.0		يعية	٢٨٨ ــ كتاب القوانين الطب
48	1.4		ن عدى	٢٧٩ _ كتاب الكامل لاب
01	٧٠		ن رشد	٢٨٠ _ كتاب الكفارة لاب
118	401		ن عربی	٢٨١ - كتاب الكتب لاب
117	344		النون له	٢٨٢ ـ كتاب الميم والواوو
00	£ 1			٢٨٣ _ كتاب المبتغي
144	14.		تقوبم اللسان	٢٨٤ ــ كتاب المدخل الى

ات ا	فهرساساء المصنه	(3/4)	المذكرة النوادر
- 4zia	رقم	الماء الكتاب	غرة
188	Y • E	Lean	٢٨٥ _ كتاب ما بعد الط
17.	YYY	151	٢٨٦ ـ كتاب ميزان
171	171	لموسى	٢٨٧ _ كتاب الطالع الع
171	Y Y•		٢٨٨ ـ كتاب العطيات ا
177	TYT	ت له	٢٨٩ _ كتاب الماخوذاه
175	4,44	તો વ	٢٩٠ ــ كتاب المفر وضات
111"	177	ن فارس ن	٢٩١ ـ كتاب انجمل لابر
118	144	al	٢٩٢ ــ كتــاب المقا ئيس
118	177	سيله	٢٩٣ _ كتاب الحكم لابن.
110	109	زباني	٢٩٤ ـ كتاب الموشح الر
170	177	بود	٢٩٥ - كتاب المتقضب ا
1.434	TIA	حابن ماسويه	٢٩٦ ـ كمتاب المشجر ليو
1AE	7"7 •	<i>ع</i> الرازى	٢٩٧ _ كتاب المصورة
5 1Y*	408	ب لابن عربی	۲۹۸ ـ كتاب منزل القط
118	Y"0A		٢٩٩ _ كتاب المسائل له
144	1-1		٣٠٠ _ كتاب المفعة
3 VY**	Y***		٣٠١ ـ كتـأباللاغم
144	*14		٣٠٠ _ كتاب الميزان
175	** · a		٣٠٣ ــ كتابالياء
1 ^V *	*1.		٣٠٤ ــ كتا بالنــار
177	107	امة بن جعفو	٣٠٠ _ كتاب نقدالنثر لقد
188	r • 7"		٣٠٦ _ كتاب البفس
ρŞ	٤٨	ابی زید	٣٠٧ ـ كتاب الموادر لابن
**	, 14	ؽ	٣٠٨ _ كتاب المكت والعيو
		· ·	

ات	- ، ا-باءالصثه	(١١٥) قهرس	تَّذَكُرةُ النواهِرُ
مبقحه	رقبم	بهاء الكتاب	عُرة اــ
144	711		٣٠٩_كتاب الواحد
118	4.15		ء ٢١ - كتاب الساء
**	1 *	ثعلبئ	٣١١ ـ الكشف والبيسان لل
۲.	*1	سم مصاحف الأمضاد	٣١٢ ـ كشف الاسراد في ن
344	440		٣١٣ ــ الكليات لأبن رشد
ξo	hs	•	٣١٤ ـ الكف ية للخطيب
188	7.1		٣١٥ ــ الكون والفساد
111	444	الصفات الحمدية	٣١٦ ــ الكالات الالهية في
			J
48	18	قشیر ی	٣١٧ ــ لطائف الاشارات لا
			۴
٦٠	4.		٣١٨ _ الحيط البرهاني
1-4	1 11	ں فی طبغات فقهاء القیر وان	٣١٩ ـ مختصر رياض الىفوس
			وافر يقية
171	10-	لشعراء	٣٢٠ ــ المختار من طبقات ا
104	40	عكام المجوم لكوشياد	٣٢١ ـ المدخل في صاعة ا-
174	* ^*	لوسيقى لافار ^ا بى	٣٢٧ ــ المدخل الى صباعة اا
184	114		٣٢٣ ــ المسائل لابن رشد
1.0	44.8	ن عربی	٣٧٤ ــ المسائل المعدودة لام
104	41.	ى سهل الكوهى	٣٢٥ ــ مسائل هندسية لابي
171	171	ė.	٣٢٩ ـ. المستقصى للزمخشري
177	13+	الأحماد	٣٢٧ ــ المستجاد من فعلات
	• •	-9	۲۲۰ یا السعود من فعارت

نمات	نطأ الص	(۲۱۲) قهرس آ	مذكرة التوادر	١
صفحه	زقم	. ي. ء الكتاب	غرة اـ	
۲۳	44		٣٢٩ ــ المسندلابن راهو يه	
44	**		١٢٠ ــ السند لعبد بن حميد	
34	**		۳۳۱ ـ المسند للروزى	
۳1	۳.	لى	٣٣٢ ــ المسند لابي يعلى الوص	
٤٠	1"1		٣٣٣ _ المسند لابي عوانة	
¥1	11	ن	٢٣٤ ـ مشكل اعراب القرآ	
44	14		٣٣٥ ـ مشكلات القرآن	
٤٤	7"3	ابن فور <u>ائ</u> ے	٢٣٧ ـ الشكل في الحديث لا	
July .	4 8		٣٣٧ ـ المصنف لعبد الرزاق	
40	**	3	٣٣٨ ـ الصنف لابن ابي شيبا	
17	4		٣٣٩ ــ معانى القرآن للزجاج	
14	đ		• ٣٤ ــ معانى القرآن للنحاس	
٤٣	40	المحاكم	٣٤١ ــ معرفة علوم الحديث	
VV	٨٥	لق	٣٤٢ ــ الغازى لمحمد بن اسح	
188	1.0		٣٤٣ ــ مقالة فى العقل و المعقو	
101	111	يل والتركيب لابرهيم بن سان	٣٤٤ ــ مقالة في طريق التحل	
101	***		و ٣٤٠ ــ مقالة في قطوع الثلاثا	
101	111		٣٤٦ ــ مقالة في استخراج الخ	
108	۲۳۲		٣٤٧ــ القالة الأولى في الاصو	
3 0 8	****		٣٤٨ ــ المقالة التانية في الاصوا	
104	TOA		٣٤٩ ــ مقالة في المرايا المحرقة با	
104	101	بالدائرة له	٣٥٠ ــ مقالة في المرايا المحرقة	
101	*75		٣٥١ ــ ١ قالة في ضوء القمراء	
101	377	کب له	٣٥٣ ــ مقالة فى اضواء الكوا	

ات	إءالممن	(۲۱۷) فهرس آ	تذكرة النوادر
مبنحة	رمَّ	اسهاه الكتب	غرة
144	1777		٣٥٣ ــ مقالة في الترياق لابن رشد
144	የሚያ የ		٣٠٤ ــ مقالة في المزاج لابن رشد
37-	127	ان الى الحسن البصرى	٣٠٥ ـ مكاتبات عبداللك بنمروا
150	Y * A		۳۰۷ ــ المناطرات للرازي
10	11.	:	٣٥٧_ المنتخب منصوان الحكة
Ye	A۳	الام	٣٥٨ ــ المنتظم في تاريخ الماوك و
٧.	٧٦		٣٥٩ ــ المنمق في اخبار قريش
144	۳۳۸	بارالسموم المهلكة	٣٦٠ ــ المنقذ من الهلكة فى دنح مض
١٨٢	177 °E	اسان	٣٦١ منهاج البيان فيا يستعمله الا
דדו	TAT		٣٦٢ _ ويزان الحكة
			C)
148	4.5		٣٦٣ ــ نبذة من كتاب الكامل
75"	٦٤		٣٦٤ ــ نبذة النواص لابن فرحون
1-7	17-		٣٦٠ ـ نزهة الارواح في طبقات إ
7"1	**	والسورالبقاعي	٣٦٩ _ نظم الدرر في تناسب الآي
0.0	0 "	اب	٣٦٧ _ نهاية المطلب في دراية الله
77	٧.	۲:	٣٦٨ ـ نهاية المرام في دراية الكلا
۸۲	٧٢		٣٦٩ ــ نهاية العقول للرازى
170	TAE	'فلاك	٣٧٠ ــ نهاية الادراك في دراية الا
112	7":37"		٣٧١ ـ تقش الفصوص
		•	و
318	777		٣٧٢ _ وصايا الشيخ
			ێ
1.41	717		٣٧٣ ـ. يتيمة العصر فى للدو الحزر

لَّذَكَرَ وَالنَّوَادَرُ (٢١٨) فَهِرسَ أَمَّا المُنفَينَ

بعض ما اضيف

Amiro.	وة	1
141	181	٣٧٤ ــ الاستقصاء في علاج الجراحات
11-	787	. ٣٧ ــ الانفاظ الافلاطو أية
71	75	٣٧٦ ــ التحرير في شرح الجامع الكبيع
1=		٣٧٧ ــ التفسير لعبد الرزاق
158	7.7	۳۷٪ ــ التىقىحات فى شرح التاويحات
141	418	٣٧٩ ــ رسالة انوارالدرو
117	Tol	٣٨٠ ــ رسالة الانتصار
117	۲.	٣٨٩ ـ وسللة الشيخ الى الخطيب الرازى
٨V	1	٣٨٧ ــ كتاب الالمـــام في وقعة الاسكنندية
1.11	۲.	٣٨٣ ـ كتاب المني في الطب
1414	ror	٣٨٤ – كتماب النواجم
117	** 00	ه ۲۸ ـ كتاب الشاهد
111	T01	٣٨٦ ــ الكلام في قوله تعالى لا ندركه الابصار
191	To r	٣٨٧ - كاءات الشيخ والحسين الحلاج

مْذَكُرة النوادَرُ (٢١٩) فَهُرس اساءالصنفينَ

فهرس اساء المصنفين

الف الف

	14T -	141	- 10.	هبر اهیم بن سنانبن ^ش بت بن قرة
			177	ابر اهيم بن عد بن ملكون الحضر مي
			1-1	ابن الانبادي عدبن ابي عد
			177	البن ابي الاصبع عبد العظيم بن عبد الواحد
				العدوانى
			127	ابن تيمية الحراني
	19 1 -	174	- 114	ابن جيءتيان
		Ye,	- •1	ابن الحوزى
			44	ابن ابی حاتم الرازی عبدالرحمن
			ነተሌ	ابن الحاجب النحوى
		*1	- 1-	أبن حبان البستي
J 7 mm	•		٧٤	ابن حوم الاندلسي
			77	ابن خزيمة الامام
			٧ŧ	أبن ابىخيثمة صاحب التاريح
			AT	ابن ابی اللم الحوی
		125	7"3	ابن راهويه صاحب السند
			r· 5	ابن رجب صاحب الطبفات
	188 -		+1	ان رشدالاتنلسي
			٧٠	أبن رندقة عد بن الوليد
			144	ابن الزملكاني
			γ-	أبن لبىزمنين الالببرى
			1.4	أبن السكيت الملغوى
				•

اسهاء المصنفين

177"	ابن مزيد النحوى
1 -1"	ابن الملقن
178	ابن النحاس
1 0	ابن وهب اثدينورى
ĐΑ	ابن هبيرة الوزير
Act - for	ابن الهيثم البصرى
1 * Y	ابوبكر عبدالله بن عد المالكي
Yo.	ابوبکر بن ابی شیبة
48	ابوسعيد الميرافي النحوى
. 10	ابوسليان السجستاني
£1 - E.	ابوساييان الخطابى
108 - 108	ابوسهل الكوهي
31 - 1.1	ابوعبيدة اللغوى
1.V - YE .	ابوعبيدانقاسم بنسلام الانوى
171	ابوعبيدعبد الله بن عبد العزيز البكرى
٤١	أبوعبيد الهروى
٤٣	ابوعبداقه الحاكم
157 - 11	ابوعلى الفارسي
111	ابو على القالى
1	ابوعمر والشيبانى صاحبكتاب الجيم
٤٠	ابوعوانة صاحب المسند
1.4	ابوالايث السمر قمدى
181	ابو معشر البا ي خي
100	ابو نصر ^د خصو رین علی ب <i>ن عر</i> اق

فهرس اسهاء المصنفين	(111)	مدارة النوادر 🗀
	اسهاء المصنفين	
	118	أبن سيده
	177	ابن السيرافي
	71	ابن ابی سنینة السامری
144 - 174 - 18" -	15K - 15k	ابن سينا الشيخ
	171	
	۸٠	ان عبدالبر
	18	ابن عدی
	7.4	ابن العديم
	1 17	ابن عربي الشيخ محيى الدين
	44.	ابن عسكر المالكي
	73 - 3A	ابن عساكرالدمشقى
	11	ابن عطية المفسر
	177	ابن ابی عون
	118 - 118	ابن قارس التحوى احمد
	71"	ابن فرحون المالكي
	33 - 37	ابن فورك الاصبهانى
	1.5	ابن قتيبة الدينورى
	110	ابن المطاع
	11	ابن القفطي
	180 - 188	ابن كونة
	13	ابن ١٠ کو لا
	٣٢	ابن المبارك الامام عبدالله
	10	این،نده
	07" - 07	ابن المدذرالشافعي

فهرس اساء المصنفين	(777)	مُذَكَّر ةَالنَّوادر
	المنفين	
٨¥		ابوتعيم الاصفهاني
10th - 10th		أبوالوفاء الحاسب
٨٤		ابوهلال العسكري
14		ابو يعلى الحسلى
171	سند	ابويعلي الموصلي صاحب ال
1779		احداليمي
7.	إزى	احمدبن محد ابوالفضائل الر
148		احمد بن الوحشية النبطى
141		ايد مربن على الجلدكي
1	الشافعية	الاسنوىصاحب طبقات
111		الازهرىاللغوى
	f `	ب
V _A		البخارى الامام
٦٠	دب الحيط	برهانالدين الحنفي صا
٣١		البقاعي ابرا هيم بن عمر
1771		بلينوس الفيلسوف
10 100 - 105		البيرونى
To		البطايوسي النحوي
	and the second	ت
177	,	التنوخي ابوعلي
£ \$		التوةتى
	-	ث
الاي		*تعلب النحوى

```
فهرساساء الصنفين
                                                لذكرة النوأدر
                            ( 444)
                           لساء الصنفين
                                                    التعلى ابواسحاق
                                 ۲.
                                                      ثمابت مزقرة
                                 129
                                               ج
جابر بن حيان الكوڤ
1 × = 1 × = 1 × = 1 × = 1 × = 175
                                                          الحاحظ
                                                  الحويني امام الحرمين
                          75 - 00
                                 140
                                       الحسن بن يعقوب الممذاني المؤرخ
                                                     المصيرىالققيه
                                  71
                                             حين بن اسحاق الطبيب
                                144
                                97
                                الخرقي شمس الدين ابوبكرعد من أحد 171
                                                   الخطيب الدغدادي
                                ٤e
                                                    الحايل المحوى
                                178
                                                   الحوارزي العلكن
                                154
                                               ديسقوريدس الحكيم
                                144
                                                           الذهي
                                1 * *
```

فهرس اسماء المصنفين		(YYE)	الذكر قالنواذر
	č	ياء المصنفيز	
		۸۳	الرازى الصغانى صاحب التاريخ
	145	18.	الرازى الطبيب
		٨o	الرافعي عبدالكريم القزويني
			ز
		v ₁	الوييربن بكاد
140	111	17	الزجاج النحوى
		117	زيدبن رفاعة بن مسعود الكاتب
	44"1	117	الزغشرى
			س
		Fo	السرخمي الامام
		*1	السمين الحابى
		77	السهيل صاحب الروض الانف
		331	السهر وردى الحكيم
			ش
		۸.	شيرويه بنشهر دارالهمذاني
		17	الشيرازى صاحب طبقات الفقهاء
		17"+	الشريف المرتضى صاحب الديوان
	1 E V	1.4	الشهر ذورى
		170	الشيرازى قطب الدين
			* ص
		171	صاعدبن الحسين ابوالعلاء البغدادي
		٧٥	الصدر الشهيدعمرين عبدالمزيز
!	111 -	٨٢	الصغانى رضىالدين اللغوى

فهرس أساء المصنفين	(YYe	لَّذُكُرة النّوادرُّ (
	الصنفين	اسا
	نی ۲۹	صدرالشريعة عبيدالله بن مسعود الحنا
175 -	- YT	الصولى ابو بكر
		4
	07"	الطحا ويالامام
- זדנ - דרו - זרנ	171	الطوسىالشيخ
		. ع
	71	عباس بن بكارالضبي
	٤٥	عبدالله ابنابى زيد القيروانى
177 -	- 171	عبدالله بنالمعتز الحليفة
	144	عبدالجبارين احمدالهمذاني
	17"	عبدالرحمن الخازنى
- عالما.	- 1 u	عبدالرزاق بنهمام الصنعاني
	1A1	عبد القادر بن احمد بن على بن ميمي
	117	عبدالكريم الجيلي
	770	عبدالكريم بن هوازن القشيرى
	17-	عبد الملك بن مروان الحليفة
	٥٨	العتابي احمد بن عجد
	, Ya	عطاردين عد الحاسب
	17"3	العكبرى
	74	عملي بن ابراهيم العطار
	170	على بن حمز، ة البصرى
	111	علم الدينالسخاوي
	AS	عما د الدين الوزير

فهرس اسهاء المصنفين	(m)	لذكرة النوادر
2 232	اساء المصنفين	
דד	-	هربن الحسين الطبرى
• •		هیدی بن محدالقره شهری
		ف
1.1		الفراء النحومى
171		فلوطرخس الحكيم
174		فليون الفيلسوف
145 - 174 - 15.	•	الفادابي الحكيم
11.		الفارابى اللغوى
		ق
44 - 47		القاضي عياض بن •وسي
177		قدامة بن جعفر
**		القرطبي المفسر
78 -17		القشيرى
7.0		الففال الشاسي
		ك
174		الكرخي الحاسب
100		کوشیاد بن لبان الجیلی ایسی ایسی
70		الكيالمراسي
184		الكمدى الطبيب
		•
11		الماتريدى ابومنصور
***		المساوردى

تُذكرة التوادر (٢٢٧) فهرس اسماء المصنفين

اساء المصنفين

17" 2	عجد الدين الفير وز آباذى
٨٨	عد بن احمد المعروف بالمطرى
140	عجد بن احمد بن هشام اللخمي
vv	عجدبن اسحاق صاحب السيرة
	عد بن الحسن الشيباني (الامام)
٧.	عد بن حبيب البغدادي
٧V	مجد بن قاسم الىويرى
44	عجد بن نصر ابوعبدالله المروزى
V.	عد بن على بن كامل
70	عجد بن مظفر المقدسي
A1	عد بن على الحموى صاحب تاريخ المنصوري
179	عجد بن اميل
177	عهد بن نجم ابن الصالحي
144.	یجد بن منکلی
۲٧	عجد بن وحيدالتوة تى
٧.	مصعب بن عبدالله الزبيرى
T 3	مكى بن ابى طالب-موش الانداسى
٨٧	منصوربن سليم الاسكندرى
44	مسلم بن الحجاج صاحب الصحيح
44	المسعودى المؤرخ
٤٧	المزى ابوالجحاج
110	المرزباني
171	المبرد
JAA	المجريطي الحكيم
	•

مذكرة النوادر فهرس اسهاء المستفين (AYY) اسهاء المصنفين النحاس نشوان بن سعید الحمیری 177 - 11V البووي وجيه الدبن الاسكندري ۸٧ هرمسالاخيمى 174 محیی بن عد بن ابی یشکر القرطبی 104 يوحنا بن داسويد 144